

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент общего образования Томской области

Управление образования Администрации Верхнекетского района

МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА:
Заседание ППк Протокол № 2
от 13.09.2024

УТВЕРЖДЕНА:
Приказ №352 от 13.09.2024

Логопедические коррекционные курсы

Произношение.

Коррекция дисграфии

для обучающихся 1-4 классов с ФФН И ОНР 3 уровня
реализующих АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1 и 5.2)

Рабочая программа

Составители:

Кашина Ольга Сергеевна
учитель-логопед,
Финогенова Валерия Алексеевна
учитель-логопед

Белый Яр 2024 г.

Содержание

Введение.....	3
Нормативно-правовая база.....	4
1 блок – «Произношение» 1 класс.....	5
2 блок – «Коррекция дисграфии»:	21
«Коррекция оптической дисграфии» 1 класс.....	24
«Коррекция артикуляционно-акустической дисграфии» 1-2 класс.....	29
«Коррекция дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза» 3 класс.....	37
«Коррекция аграмматической дисграфии» 4 класс.....	43

Введение

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Адаптированной основной образовательной программы (5.1 и 5.2) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Дети с общим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и потенциальное интеллектуальное развитие, в целом соответствующее возрастному нормативному развитию. Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для обучающихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематического восприятия, специфические трудности в передаче звуко-слоговой структуры слова. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного оформления фраз, типичны паузы нерешительности, свидетельствующие о трудностях формирования высказывания. У части детей отмечаются нарушения голоса (назальность, охриплость, истощаемость и др.). Фонематическая готовность обучающихся к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Обучающимся с ТРН недоступны элементарные задания по выделению звуков из слова, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может детерминировать различные нарушения письменной речи, что, в свою очередь, чревато школьной неуспеваемостью и социальной дезадаптаций. Вышеперечисленные проблемы становления произносительной стороны речи у большинства обучающихся обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

Нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Сан. ПиН от 10.07.2015 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по АООП для обучающихся с ОВЗ»

- Письмо Минобрнауки России от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения».
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с ТНР (вариант 5.1)
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)
- Инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе»/ Под редакцией А.В. Ястребовой, Т.Б.Бессоновой. М., 1996.
- Инструктивного письма Минобразования России от 14.12.200 №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»

«Произношение»

1 класс

Программа «Произношение», наряду с общеобразовательными задачами, направленными на достижение личностных и метапредметных результатов, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи обучающихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цели - ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению школьными навыками и умениями.

Образовательная программа ориентирована на обучение детей с нарушениями речевого развития и должна обеспечивать возможно полную интеграцию их в условия общеобразовательной среды. Уроки произношения служат усилению внимания к речевой деятельности обучающихся, усвоению полноценных речевых навыков в различных коммуникативных ситуациях, расширению и обогащению лексико-семантической и грамматической сторон речи, формирующих предпосылки для обучения языку и литературе.

Цель и задачи специального (коррекционного) курса

Цель - формирование у обучающихся устной речи, посредством овладения фонетико-фонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи;
- формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов;
- коррекция дефектного произношения звуков родного языка;
- развитие навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.);
- развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:
 - оптимального для речи типа физиологического дыхания;
 - речевого дыхания;

- голоса;
- артикуляционной моторики;
- чувства ритма;
- слухового восприятия;
- функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Профилактика нарушений чтения и письма.

Начиная с 1 дополнительного класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, профилактика нарушений чтения и письма, обусловленных общим недоразвитием речи.

Учитывая недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в 1 дополнительном и 1 классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;

- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Существенной особенностью работы является то, что к урокам произношения все Обучающиеся должны уметь правильно произносить намеченные к изучению звуки. Исключение могут составлять дети с ринолалией и тяжелой степенью дизартрии.

Результаты образовательно-коррекционной работы

Программа обеспечивает достижение определенных личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета
11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Звукопроизношение».
13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.
14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),
15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.
16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).
17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Исправление звукопроизношения проводится в пять этапов:

- ✓ Диагностика.
- ✓ Подготовительный.
- ✓ Постановка звука.
- ✓ Автоматизация звука.
- ✓ Дифференциация смешиваемых звуков.

Так как новый навык вырабатывается не сразу, то на каждом этапе параллельно с отработкой нового идет повторение и закрепление ранее пройденного материала.

I этап: Диагностика

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

Учителя- логопеды проводят обследование с 1 по 15 сентября и 15 по 25 мая.

- Исследование неречевых психических функций;
- Сбор анамнестических данных;
- Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

II этап: Подготовительный этап

Целью этого этапа является подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. При этом работа ведется сразу в нескольких направлениях:

- ✓ Формирование точных движений органов артикуляционного аппарата.
- ✓ Формирование направленной воздушной струи.
- ✓ Развитие мелкой моторики рук.
- ✓ Развитие фонематического слуха.
- ✓ Отработка опорных звуков.

Для формирования точных движений органов артикуляционного аппарата используется артикуляционная гимнастика. Специальные упражнения этой гимнастики позволяют тренировать подвижность и переключаемость органов речи, отрабатывать определенные положения

губ, языка. Эти упражнения имеют как широкую направленность и могут использоваться для тренировки правильного произношения всех звуков, так и узкую - для определенного звука. Залогом успеха здесь является правильный подбор упражнений и качество их выполнения. При подборе упражнений необходимо учитывать как правильную артикуляцию звука так и то, что именно нарушено в произношении данного звука.

При выполнении любого упражнения нужно следить, чтобы все движения выполнялись последовательно, с паузами перед каждым движением. Это необходимо для того, чтобы можно было ощущать, осознавать, контролировать и запоминать свои действия. Сначала упражнения выполняются в медленном темпе перед зеркалом, затем зеркало убирается и функцию контроля на себя берут собственные кинестетические ощущения человека.

Все упражнения учитель должен выполнять вместе с учеником перед зеркалом. При этом учитель должен уметь правильно делать упражнения без зрительного контроля.

Если какое-то упражнение не получается, можно использовать механическую помощь (шпатель, ручку чайной ложки, чисто вымытый палец ученика). Если ученик не ощущает, где должен находиться язык, можно концом ручки чайной ложки провести по этому месту. Например по бугоркам (альвеолам) за верхними резцами.

Подготовительные упражнения:

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щепотка», «Футбол», «Фокус»
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, РЬ: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Формирование направленной воздушной струи

Работа над выработкой направленной воздушной струи проводится параллельно с артикуляционной гимнастикой.

Развитие мелкой моторики рук.

В том случае, если у ребенка недостаточно развита мелкая моторика, то, помимо собственно упражнений для рук и пальчиков, необходимо уделять повышенное внимание упражнениям на координацию движения и на развитие музыкально-ритмических движения на уроках физкультуры и на музыкальных занятиях.

Развитие фонематического слуха.

На данном этапе необходимо работать над воспитанием у ребенка умения улавливать разницу между правильными и искаженными звуками. У ребенка должна быть возможность сравнить и осознать разницу между правильным звучанием звуков и собственным дефектным произношением. Это позволит направить слуховое внимание ребенка на эти звуки, будет способствовать выработке стимула для преодоления нарушения.

Если имеет место замена одного звука другим, необходимо провести дифференциацию на слух нужного звука и его заменителя.

Отработка опорных звуков

Для того, чтобы научить кого-либо правильно произносить тот или иной звук необходимо выработать новые навыки и затормозить неправильно сформированные ранее.

С этой целью проводится работа по отработке опорных звуков. Опорными называют звуки, сходные с нарушенными по месту и способу образования, но произносимые ребенком правильно. Так, например, для звука "С" опорными будут являться звуки "И", "Ф", для "Ш" - "Т", "С", для "Л" - "Т", "Ы".

Отработка опорных звуков включает в себя уточнение артикуляции звука и его правильного произношения в изолированном виде, в слогах, словах, предложениях.

Работа над опорными звуками помогает выработке хорошей дикции, приучает выделять опорный звук в слогах, словах, фразах, что развивает фонематический слух и способствует более быстрой и успешной постановке и автоматизации нарушенного звука.

К этапу постановки звука можно переходить, когда получится легко, быстро и правильно выполнять основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, четко различать правильное звучание от искаженного.

III этап: Постановка звука

Цель этого этапа - добиться правильного звучания изолированного звука.

1. Постановка звуков в такой последовательности:

свистящие **С,З, Ц, Сь,Зь**

шипящий **Ш**

сонор **Л**

шипящий **Ж**

соноры **Р, Рь**

шипящие **Ч,Щ**

Различают три основных способа постановки звука:

- ✓ По подражанию. При этом способе постановки внимание фиксируют на движениях, положениях органов речи (зрительный контроль) и звучании данного звука (слуховой контроль). Это создает базу для осознанного воспроизведения нужного звука. Дополнительно можно использовать тактильно-вибрационные ощущения.
- ✓ Постановка звука с механической помощью. В случае, когда недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля, т.е. первый способ постановки оказался не эффективен, необходимо помочь органам артикуляционного аппарата принять соответствующее положение или выполнить нужное движение. Для этого используются различные зонды, плоская ручка чайной ложки, палец ребенка.
- ✓ Смешанный способ. Используются все возможные способы для достижения конечной цели - постановки правильного произношения изолированного звука.

К этапу автоматизации звука переходят тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки и поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук.

IV этап: автоматизация звука

Цель этапа - добиться правильного произношения звука во фразовой речи.

Для этого необходимо постепенно и последовательно вводить поставленный звук в слоги, слова, предложения (потешки, стихи, рассказы) и в самостоятельную речь. К новому материалу можно переходить, если усвоен предыдущий.

Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

- а) С, З, Ш, Ж, Съ, Зь, Ль автоматизируются в начале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, Рь можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в слогах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в слогах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в группы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Автоматизация звука в словах требует длительной и систематической тренировки. Принцип подбора речевого материала соответствует принципу подбора слогов. Иными словами, необходимо отбирать слова, в которые входят отработанные слоги в той же последовательности (прямые, обратные, между гласными, со стечением согласных).

Автоматизация звука в предложениях проводится на базе отработанных слов, в аналогичной последовательности. Желательно, чтобы в каждом слове, входящем в предложение, был автоматизируемый звук, и отсутствовали неправильно произносимые звуки.

Автоматизация звука в потешках, чистоговорках, стихотворениях позволяет ввести правильное произношение звука в собственную речь.

Иногда, правда, этого оказывается недостаточно и необходимо проводить дальнейшую автоматизацию на материале различных рассказов, насыщенных словами с нужным звуком.

V этап: Дифференциация звуков

Цель этапа - учить различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Дифференциацию звуков проводят на следующем речевом материале:

- ✓ Слоги.
- ✓ Слова.
- ✓ Предложения.
- ✓ Потешки, чистоговорки, скороговорки.
- ✓ Стихотворения, рассказы.
- ✓ Самостоятельная речь.

Дифференциация звуков:

С-З, С-Съ, С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-Съ, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-Съ, Щ-Тъ, Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-Ръ, Р-Ль, Р- Й, Ль-Л

В работе над дифференциацией звуков обязательно нужно использовать зрительный контроль. Для этого необходимо использовать зеркало, с помощью которого можно наблюдать разницу в артикуляции звуков.

Для осуществления слухового контроля за произношением, необходима тишина в помещении, где проводятся занятия.

Тематическое планирование курса «Произношение»

№ п/п	Этапы в содержание работы по коррекции фонетических нарушений речи	Содержание работы по коррекции фонематической системы речи	Обогащение лексико-грамматической системой речи (в практическом плане)	Кол-во часов	Примечание
1	2	3	4	5	6
Свистящие звуки					
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания свистящих звуков	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау.			
2.	Постановка звука С	Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «С» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак.	Обогащение словарного запаса словами со звуком С произносится на каждом занятии.		

3.	Автоматизация звука С; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука С в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: маки, сумка, пе-сок, столы. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение.	Тема: «Посуда», «Сад», Словообразование: уменьшительные суффиксы существительных. Развитие связной речи.		
4.	Постановка звука Сь и автоматизация его (аналогично звуку С).	Учить слышать звук Сь среди звуков, слогов, определить его место в них. Формирование понятия твердости и мягкости звуков.	Повелительная форма глагола, изменение существительных по падежам.		
5.	Дифференциация звуков С-Сь	Дифференциация на слух звуки С и Сь (твердость, мягкость). Деление слов на слоги.	Животные и их детеныши.		
6.	Постановка звука З и автоматизация его	Формирование понятия звонкости и глухости звуков. Учить слышать звук З среди других звуков, слогов, в словах. Дальнейшее закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Ударение.	Образование множественного числа существительных. Закрепление навыков построения предложения.		
7.	Постановка звука Зь и автоматизация его	Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Учить слышать звук Зь среди других звуков слогов. В словах. Закрепление понятия твердости и мягкости звука. Ударение.	Способы обозначения мягкости согласных звуков на письме. Антонимы.		
8.	Дифференциация звуков З и Зь	Дифференциация твердости и мягкости согласных звуков. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.	Закрепление способов обозначения мягкости согласных на письме.		
9.	Дифференциация звуков С и З	Дифференциация понятий, звонкость и глухость согласных звуков. Закрепление	Слова паронимы. Предлоги.		

		навыков звуко-буквенного анализа слов в предложении. Ударение.			
10.	Дифференциация звуков С и Зь	Закрепление понятий твердости и мягкости согласных	Словообразование: сложные слова. Звуков, их звонкости и глухости.		
11.	Постановка звука Ц и его автоматизация: а) в закрытом слоге; б) в прямом слоге; в) в играх, стихах, чтении, пересказе.	Учить слышать звук Ц среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений.	Единственное и множественное число глаголов. Спряжение глаголов.		
12.	Дифференциация звуков Ц-ТЬ	Дифференцировать эти звуки в словах, определять из место в слове. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа.	Определение рода существительных		
13.	Дифференциация звуков С-Ц	Дифференцировать на слух эти звуки в словах, слогах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.	Словообразование существительных от существительных		
Шипящие звуки					
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау.			
2.	Постановка звука Ш	Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове. Учить слышать среди других звуков, слогов звук Ш в начале и конце слова. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа: он, ум, му, но. Формирование понятия места в слове.	Обогащение словарного запаса словами со звуком Ш будет проводиться на каждом занятии.		
3.	Автоматизация звука Ш	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение на слух наличия звука Ш в середине слова. Определение места его в словах. Развитие	Образование множественного числа существительных. Согласование количественных числительных с		

		навыков звуко-буквенного Анализа слов типа: мак, сан-ки, пуш-ка, ме-шок, шкаф, шка-фы. Определение последовательности звука в слове: какой по счету, за каким звуком стоит.	существительными. Спряжение глаголов. Развитие связной речи.		
4.	Постановка звука Ж и автоматизация его	Дать понятие звонкости звука. Определение наличия звука Ж в словах, место его в них	Обогащение словарного запаса словами со звуком Ж		
5.	Автоматизация правильной артикуляции звука Ж и его автоматизация (аналогично звуку Ш).	Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов: деление слов на слоги; определение последовательности звуков в слове, какой по счету звук, за каким или перед каким звуком звук Ж.	Р.П. существительных. Спряжение глагола. Обобщающие понятия. Дательный падеж существительных. Развитие связной речи.		
6.	Дифференциация звуков Ш-Ж	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференциация понятий звонкости и глухости звуков..	Развитие связной речи		
7.	Дифференциация звуков С-Ш	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференцировать понятия свистящие и шипящие звуки. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.	Развитие связной речи		
8.	Дифференциация звуков З-Ж	Дифференцировать эти звуки на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятие звонкий, глухой свистящий и шипящий звуки.	Развитие связной речи		
9.	Постановка звука Ч и его автоматизация: а) в закрытом слоге; б) в прямом слоге; в) в играх, стихах, чтении, пересказе.	Учить слышать звук Ч среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений.	Обогащение словарного запаса словами со звуком Ч. Обобщения. Словообразование (уменьшительные суффиксы существительных)		
10.	Дифференциация звуков С-Ч	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.	Спряжение глаголов. Развитие связной речи		

11.	Дифференциация звуков Ч-Ц	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков.	Спряжение глаголов. Развитие связной речи		
12.	Постановка звука Щ и его автоматизация: а) в закрытом слоге; б) в прямом слоге; в) в играх, стихах, чтении, пересказе.	Учить слышать звук Щ среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений.	Обогащение словарного запаса словами со звуком Щ, определениями, обобщениями, словами, обозначающими профессии. Определение рода существительных. Развитие связной речи		
13.	Дифференциация звуков Ч-Щ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах. Ударение.	Словообразование: уменьшительный суффикс существительных. Развитие связной речи		
14.	Дифференциация звуков Ш-Щ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах	Спряжение глаголов. Развитие связной речи		
15.	Дифференциация звуков Ц-Ч-Щ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах	Развитие связной речи		
16.	Дифференциация звуков Щ-С	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах	Развитие связной речи		
Звук Л					
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау.			
2.	Постановка звука Л	Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Л» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-	Обогащение словарного запаса словами со звуком Р произносится на каждом занятии.		

		буквенного анализа слов типа ум, му, мак.			
3.	Автоматизация звука Л; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука Л в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: маки, сум-ка, пе-сок, сто-лы. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение.	Образование множественного числа существительных. Образование новых слов путем наращивания слогов. Развитие связной речи.		
4.	Постановка звука Ль	Учить слышать звук Ль среди звуков, слогов, определить его место в них. Формирование понятия твердости и мягкости звуков.	Обобщение. Словообразование: прилагательных от существительных. Множественное число существительных. Р.п. существительных.		
5.	Автоматизация звука Ль; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах.	Развитие связной речи.		
6.	Дифференциация звуков Л-Ль	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков.	Слова-паронимы. Согласование в роде существительных с глаголами прошедшего времени. Антонимы. Развитие связной речи.		
7.	Дифференциация звуков Л-В	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-	Слова-паронимы. Развитие связной речи.		

		буквенного анализа слов.			
Звук Р					
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау.			
2.	Постановка звука Р	Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Л» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак.	Обогащение словарного запаса словами со звуком Р произносится на каждом занятии.		
3.	Автоматизация звука Р; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах: ма-ки, ра-ка, ру-кав, кран, кра-ны.	Обогащение словарного запаса словами со звуком Р. Словообразование уменьшительных суффиксов существительных. Образование множественного числа существительных. Согласование прилагательных с существительными. Родственные слова. Образование 1-го лица единственного числа глаголов. Одушевленные. Неодушевленные предметы. Темы: «Птицы», «Животные». Уточнение конкретно-пространственных значений предметов. Распространение предложений. Тема: «Профессии» антонимы. Словообразование: глагольные приставки. Развитие связной речи.		
4.	Постановка звука Рь и автоматизация его (аналогично звуку Р).	Учить слышать этот звук среди других звуков слогов, в словах. Формирование понятия твердости и мягкости звуков. Закрепление навыков звуко-	Тема: «Овощи», «Кто, где живет?». Согласование существительных с прилагательными. Винительный и Родительный падежи существительных.		

		буквенного анализа. ударение	Образование мн. числа сущ-ых. Определение рода сущ-ых. Многозначность слов.		
5.	Дифференциация звуков Р-Рь	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятий тв. и мягкости звуков.	Развитие связной речи.		
6.	Дифференциация звуков Р-Л	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.	Ласкательный суффиксы сущ-ых. Антонимы. Образование глаголов прошедшего времени, повелительной формы. Образование сложных прилагательных. Развитие связной речи.		
7.	Дифференциация звуков Рь-Ль	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.	Антонимы		

Примечание: коррекционная работа по преодолению недостатков произношения и развитию фонематического восприятия продолжается в 1 классе. Названия тем и количество часов могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающихся и успешности усвоения учебного материала.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по курсу

- Справочник учителя-логопеда школы. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- Современный логопедический урок. Технологии, методы, приёмы обучения и коррекции речи. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- Формирование связной речи детей 4-6 лет. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- Абрамова Н.А. Преодоление нарушений языкового анализа и синтеза. Логопедические занятия. 1-3 классы. Волгоград

- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 1. М., 2011
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 1 «Дифференциация гласных». М., 2011
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 2 «Дифференциация звонких и глухих согласных». М., 2011
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 3 «Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикат, Л-Р». М., 2011
- М.Е.Качанова «Произношение». М., «Просвещение». 2006

«КОРРЕКЦИЯ ДИСГРАФИИ»

2-4 классы

Процесс овладения учащимися с ТНР начальной школы письменной речью достаточно сложен и многообразен. Одни учащиеся справляются с этим быстрее и легче, у других же это вызывает значительные трудности. Письменная речь - это вторичная более поздняя по времени возникновения форма существования языка. В понятие «письменная речь» входят чтение и письмо, которое формируется только в условиях целенаправленного обучения. Частичное расстройство процессов чтения и письма обозначают терминами «дислексия» и «дисграфия». Ошибки при дислексии и дисграфии являются стойкими и их возникновение не связано «... ни со снижением интеллектуального развития, ни с выраженными нарушениями слуха и зрения, ни с регулярностью школьного обучения».

Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма. Это нарушение является серьёзным препятствием в овладении учениками грамотой на начальных этапах обучения и в усвоении грамматики родного языка на более поздних.

Опираясь на статистические данные научных исследований, учёные установили, что среди детей с речевыми нарушениями чрезвычайно высок процент тех, кто имеет нарушения письменной речи, особенно различные виды дисграфий.

Актуальность данной проблемы возрастает в связи с тем, что около половины детей с ТНР имеют разнообразные нарушения устной и письменной речи, степень которых различна: от лёгких «стёртых» дефектов, иногда скрытой речевой патологии, до ярко выраженной, которая не только затрудняет обучение ребёнка, но и влияет на его интеллектуальное развитие. Особый акцент в программе сделан на использование дидактического материала, наглядных пособий, альбомов, а также новых информационных технологий, что является очевидным признаком соответствия современным требованиям к организации учебного процесса. В результате прохождения программного материала обучающийся имеет представление о работе с различными частями речи, фонематическом восприятии, звукобуквенном анализе и синтезе, языковом анализе и синтезе на уровне слова, предложения, текста, овладевает правилами изменения слов по падежам, числам, родам и т.д.

Из всех наиболее известных классификаций дисграфий, разработанных разными авторами, я предпочла воспользоваться той, которая была создана сотрудниками кафедры ЛГПИ им. А. И. Герцена и в дальнейшем несколько уточнена Р. И. Лалаевой. Согласно этой классификации, выделяются следующие пять видов дисграфий: акустическая дисграфия, оптическая дисграфия, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, артикуляторно-акустическая дисграфия, аграмматическая дисграфия.

1. Артикуляторно-акустическая форма дисграфии. Суть ее состоит в следующем: ребенок, имеющий нарушение звукопроизношения, опираясь на свое неправильное произношение, фиксирует его на письме. Иными словами, пишет так, как произносит. Значит, до тех пор, пока не будет исправлено звукопроизношение, заниматься коррекцией письма с опорой на проговаривание нельзя.

2. Акустическая форма дисграфии. Эта форма дисграфии проявляется в заменах букв, соответствующих, фонетически близким звукам. При этом в устной речи звуки произносятся правильно. На письме чаще всего смешиваются буквы, обозначающие звонкие - глухие (Б-П; В-Ф; Д-Т; Ж-Ш и т.д.), свистящие - шипящие (С-Ш; З-Ж и т.д.), аффрикаты и компоненты, входящие в их состав (Ч-Щ; Ч-ТЬ; Ц-Т; Ц-С и т.д.). Также проявляется в неправильном обозначении мягкости согласных на письме: "письмо", "лубит", "больит" и т.д.

3. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Это наиболее часто встречающаяся форма дисграфии у детей, страдающих нарушениями письменной речи. Для нее

наиболее характерны следующие ошибки: пропуски букв и слогов; перестановка букв и (или) слогов; недописывание слов; написание лишних букв в слове (бывает, когда ребенок, проговаривая при письме, очень долго "поет звук"; повторение букв и (или) слогов; контаминация - в одном слове слоги разных слов; слитное написание предлогов, раздельное написание приставок ("настоле", "на ступила")

4. Аграмматическая дисграфия. Связана с недоразвитием грамматического строя речи. Ребенок пишет аграмматично, т.е. как бы вопреки правилам грамматики ("красивый сумка", "веселые день").

Аграмматизмы на письме отмечаются на уровне слова, словосочетания, предложения и текста.

Аграмматическая дисграфия обычно проявляется с 3-го класса, когда школьник, уже овладевший грамотой, "вплотную" приступает к изучению грамматических правил. И здесь обнаруживается, что он никак не может овладеть правилами изменения слов по падежам, числам,

родам. Это выражается в неправильном написании окончаний слов, в неумении согласовать слова между собой.

5. Оптико-графическая дисграфия. В основе оптической дисграфии лежит недостаточная сформированность зрительно-пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза. Все буквы русского алфавита состоят из набора одних и тех же элементов ("палочки", "овалы") и нескольких "специфичных" элементов. Одинаковые элементы по-разному комбинируясь в пространстве, и образуют различные буквенные знаки: и, ш, ц, щ; б, в, д, у... Если ребенок не улавливает тонких различий между буквами, то это непременно приведет к трудностям усвоения начертания букв и к неправильному изображению их на письме. Ошибки, наиболее часто встречающиеся на письме:

- недописывание элементов букв (связано с недоучетом их количества): Л вместо М; Х вместо Ж и т.д.;

- добавление лишних элементов;
- пропуски элементов, особенно при соединении букв, включающих одинаковый элемент;
- зеркальное написание букв.

Основными **задачами** в проведении логопедических занятий является:

- коррекция нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися общеобразовательных программ.

Цель:

- оказание помощи обучающимся с ТНР, имеющим нарушения в развитии устной и письменной речи, в освоении ими общеобразовательных программ (особенно по родному языку).

Ведущие приёмы уроков:

- уроки в форме игры;
- беседы;
- практические работы;
- контрольные работы;

Виды занятий:

- индивидуальное;
- подгрупповое;

Рабочая программа по коррекции оптической дисграфии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия для учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах» и авторской программы Е.В. Мазановой: «Коррекция оптической дисграфии».

Данная рабочая программа направлена на коррекцию оптической дисграфии и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся, нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

Краткая характеристика оптической дисграфии

Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают разных видов:

- замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (*л — м, и — ш, ш — и, ц, — иц*);
- замены графически сходных букв — отличающихся одним дополнительным элементом (*о — а, б — д, с — х, х — ж*);
- замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (*в — д, т — и*);
- зеркальное написание букв (*с — е, э — е*).

Первые два вида ошибок связаны с недоразвитием кинетических представлений. Последние два — это следствие недоразвития оптических представлений.

Цель коррекционной работы

Целью коррекционной работы является преодоление ошибок письма обусловленных оптической дисграфией, путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А так же закрепление обучающимися на логопедических занятиях знаний полученных в классе, восполнение пробелов в обучении.

Организация работы по программе

Период обучения составляет 60 часов, хотя количество может меняться в сторону увеличения, либо уменьшения (все зависит от количества смешиваемых букв). Работа начинается с развития неречевых процессов и включает в себя два направления (работа ведется в двух направлениях параллельно):

1. Развитие неречевых процессов;
2. Дифференциация сходных по начертанию букв.

Необходимо отметить, что работа по развитию неречевых процессов не ограничивается рамками первого этапа. Далее соответствующие мероприятия включаются в работу по дифференциации букв в виде отдельных заданий.

Всю коррекционно-логопедическую работу можно условно разделить на 3 уровня:

1. Конструирование, реконструирование букв.
2. Установление связей между графемой (буквой) и артикулемой (звуком).
3. Работа со словами-паронимами.

Программа рекомендована для обучающихся 1 классов. Из каждого класса формируется одна подгруппа, наполняемость которой от 2 до 6 человек. Количество часов по программе может изменяться. Продолжительность одного занятия составляет 35 минут. Период проведения коррекционных занятий с 15 сентября по 15 мая. В первые две недели сентября и последние две недели мая проводится обследование состояния речи учащихся, на начало, и соответственно, конец учебного года.

Основные задачи коррекционно-развивающего обучения

1. Установление логических и языковых связей между предложениями;
2. Уточнение морфологической структуры слова (приставка, суффикс, корень, окончание);
3. Развитие навыков словоизменения и словообразования (различные способы);
4. Развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;
5. Развитие навыков использования в речи различных видов связи в словосочетаниях (управления и согласования);

6. Обучение синтаксически правильному оформлению предложения;

7. Обучение конструированию сложного предложения.

Планируемые результаты после прохождения программы

К концу обучения дети должны знать:

- основные цвета и оттенки;
- геометрические фигуры;
- схему собственного тела;
- направления;
- артикуляцию всех звуков;
- сходство и различие всех сходных по начертанию букв;
- элементы букв двух шрифтов;
- название букв родного алфавита.

К концу обучения дети должны уметь:

- различать основные и оттеночные цвета;
- различать геометрические фигуры;
- соотносить предмет и форму, предмет и цвет;
- ориентироваться в схеме собственного тела;
- ориентироваться во времени и в пространстве;
- сравнивать предметы по величине;
- сравнивать элементы букв двух шрифтов;
- уметь конструировать и реконструировать буквы двух шрифтов;
- сравнивать сходные по начертанию буквы во всех позициях и на всех этапах;
- соотносить букву со звуком и наоборот.

Учебно-методический комплекс

- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. — М.: ТЦ Сфера, 2007. — 192 с.
- Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008. - 88 с.
- Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. пособие для учителя-логопеда. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 224 с.: ил. (Коррекционная педагогика).

Тематическое планирование по преодолению оптической дисграфии

№ темы	Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Развитие неречевых процессов			
1	Развитие зрительного восприятия, памяти, навыков звукового анализа	Знакомство с основными и оттеночными цветами. Знакомство с геометрическими фигурами. Соотнесение предмета с цветом, величиной и формой. Дифференциация предметов по цвету, величине и форме. Знакомство с понятием «величина». Сравнение предметов по величине, ширине, глубине и т.д.	8
2	Развитие пространственно-временных отношений	Знакомство с такими понятиями как: год, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра. Формирование временных представлений по отношению к приему пищи. Развитие пространственных представлений: верх, низ, слева, справа, между, под, над... Расширение объема зрительной памяти	10
II. Дифференциация графически сходных букв			
3	Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Дифференциация сходных по начертанию букв в слогах, словах, словосочетании, предложении, тексте. Соотнесение буквы со звуком и символом. Конструирование и реконструирование букв. Сравнение элементов букв. Развитие оптико-пространственных представлений. Развитие зрительно-моторных координации. Дифференциация букв. Работа с квазиомонимами. Развитие образного мышления	8
4	Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных и согласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Дифференциация букв во всех позициях. Сравнение элементов смешиваемых букв. Соотнесение буквы с символом и звуком. Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие кинетических представлений. Работа с квазиомонимами	14

5	Дифференциация оптически и кинетически сходных согласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Дифференциация сходных по начертанию оптических букв во всех позициях. Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие оптических представлений и оптико-пространственных отношений. Установление связей между графемой и артикулемой. Работа с квазиомонимами	20
Всего часов:			60

«Коррекция артикуляционно-акустической дисграфии» 1-2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекции артикуляторно-акустической дисграфии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия для учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах» и авторской программы Е.В. Мазановой: «Коррекция акустической дисграфии».

Данная рабочая программа направлена на коррекцию артикуляторно-акустической дисграфии и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися с ТНР основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

Краткая характеристика артикуляторно-акустической дисграфии

Артикуляторно-акустическая дисграфия представляет собой отражение на письме неправильного звукопроизношения. Ребенок пишет так, как произносит. На начальных этапах обучения он пишет, проговаривая слоги, слова, опираясь на дефектное произношение звуков, и отражает свое неправильное произношение на письме.

При этом у ребенка в работе присутствуют замены, пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в произношении. Иногда замены букв на письме остаются и после устранения нарушений звукопроизношения в устной речи. Это можно объяснить тем, что при внутреннем проговаривании у ребенка еще нет пока достаточной опоры на правильную артикуляцию, так как не сформированы четкие кинестетические образы звуков.

Цель коррекционной работы

Целью коррекционной работы является преодоление ошибок письма обусловленных артикуляторно-акустической дисграфией, путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А так же закрепление обучающимися на логопедических занятиях знаний полученных в классе, восполнение пробелов в обучении.

Организация работы по программе

Обучение лучше начинать со 2-го класса, сразу после исправления звукопроизношения или параллельно этому виду работы, опираясь на сохранные, а также на исправленные звуки.

Коррекционно-логопедическую работу по исправлению недостатков письменной речи обязательно должна предварять работа по дифференциации звуков в устной речи.

Программа рассчитана на 91 час. Работа охватывает все уровни автоматизации и дифференциации изучаемых звуков (звук, слог, слово, словосочетание и предложение, связная речь). Работу проводят в виде дифференцировок звуков на всех этапах: от изолированного до звуков в связной речи. Параллельно работают над звукопроизношением. Программа рекомендована для обучающихся 2 классов с ФФНРи ОНР.

Из каждого класса формируется одна подгруппа, наполняемость которой от 2 до 6 человек. Количество часов по программе может изменяться. Продолжительность одного занятия составляет 35 минут. Период проведения коррекционных занятий с 15 сентября по 15 мая. В первые две недели сентября и последние две недели мая проводится обследование состояния речи учащихся, на начало, и соответственно, конец учебного года.

Основные задачи коррекционно-развивающего обучения

Обучающие:

- формирование полноценных фонематических процессов;
- формирование представлений о звуко-буквенном составе слова;
- формирование навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова;
- коррекция звукопроизношения, если имеются такие дефекты;
- уточнение, развитие и активизация словарного запаса;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;

Развивающие:

- развитие мелкой моторики;
- образное мышление;
- способность правильного восприятия звуков;
- умение самостоятельно оформлять работы в тетради;

- связной речи;

Воспитывающие:

- интерес к изучению родного языка;
- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца;
- ответственность за выполнение домашнего задания;

Коррекция психологических особенностей учащихся:

- Развитие сенсорного восприятия (цвет, форма, размер);
- Развитие логического мышления;
- Развитие пространственно- временных представлений;
- Развитие общеучебных умений и навыков;
- Развитие внимания;
- Развитие памяти;
- Развитие способности к переключению, контролю за собственной деятельностью.

Планируемые результаты после прохождения программы

К концу обучения дети должны знать:

- артикуляцию всех звуков родного языка, все буквы родного алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков;
- твердые и мягкие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- звонкие и глухие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- артикуляционно и акустически близкие звуки и буквы, их обозначающие;
- термины: артикуляция, звук, буквы, звонкий, глухой и т.д.;
- графическое изображение смешиваемых звуков.

К концу обучения дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;

- различать твердые и мягкие звуки;
- различать акустически близкие звуки;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- обозначать смешиваемые звуки схематично;
- производить фонетический разбор;
- подбирать слова на заданный звук;
- объяснять значения слов паронимов;
- дифференцировать смешиваемые звуки на всех этапах в устной и письменной речи;
- писать слуховые и зрительные диктанты;
- пользоваться смешиваемыми звуками в самостоятельной речи.

Учебно-методический комплекс

- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. — М.: ТЦ Сфера, 2007. — 192 с.
- Коррекция артикуляторно-акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2007. - 88 с.
- Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. пособие для учителя-логопеда. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 224 с.: ил. (Коррекционная педагогика).

Тематическое планирование по преодолению артикуляторно-акустической дисграфии

№ темы	Тема занятия	Содержание работы	Часы
Звук			
1	Звуки. Гласные — согласные	Знакомство с речевыми звуками. Знакомство с гласными. Знакомство с признаками согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков	1
2	Гласные I—II ряда	Знакомство с гласными I ряда. Знакомство с гласными II ряда. Дифференциация понятий звук — буква. Дифференциация твердых и мягких согласных	3
3	Дифференциация гласных А—Я	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Я. Дифференциация А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
4	Дифференциация гласных О—Е	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация О—Е в слогах, словах, предложениях, тексте. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных	3
5	Дифференциация гласных У—Ю	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ю. Дифференциация твердых и мягких согласных в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях и тексте	3
6	Дифференциация гласных Э—Е	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия и анализа. Соотнесение твердых и мягких согласных с символом. Работа со звуковой схемой слова	3
7	Дифференциация гласных	Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной И.	3

	Ы—И	Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных. Выделение гласных Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте	
8	Мягкий знак	Знакомство с мягким знаком. Соотнесение мягкого знака с символом. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Разделительный мягкий знак. Дифференциация мягкого знака в словах при обозначении мягкости и при разделении. Соотнесение слов с мягким знаком со схемой	4
9	Твердый знак	Знакомство с твердым знаком. Знакомство со схемой слова. Развитие слухового и зрительного внимания. Дифференциация твердых и мягких согласных. Знакомство с правописанием и употреблением твердого знака в словах. Дифференцированное употребление твердого и мягкого знака в словах	4
10	Звуки Б-Б', П-П'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б—Б', П—П'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких и глухих звуков. Соотнесение звуков с символами	4
11	Звуки В—В', Ф-Ф'	Знакомство с характеристикой звуков В—В', Ф—Ф' и нормой произношения. Работа на уровне слога, слова, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия. Работа с паронимами. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами	4
12	Звуки Г—Г', К—К'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков занятия с символами. Развитие слухового внимания. Развитие слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу	4
13	Звуки Д—Д', Т—Т'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Д—Д', Т—Т'. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	4

		Знакомство с характеристикой данных звуков. Работа с паронимами. Развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами	
14	Звуки З—З', С—С'	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков З—З', С—С. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Работа на уровне слога, слова и предложения. Развитие фонематического анализа и синтеза. Развитие слуховой памяти. Развитие логического и образного мышления	4
15	Звуки Ж—Ш	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Ж—Ш. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с обозначением звуков на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического слуха, восприятия, звукового и слогового анализа	4
16	Звуки С—Ш	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С—Ш. Соотнесение звуков с буквами. Сравнение артикуляции. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Развитие фонематического слуха, восприятия. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа и синтеза	4
17	Звуки З—Ж	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков, З—Ж. Сравнение звуков на всех этапах работы. Соотнесение звуков с буквами. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие логического мышления. Развитие зрительной и слуховой памяти	4
18	Звуки Ч—Т'	Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	4
19	Звуки С—Ц	Сравнение характеристики звуков. Выделение данных звуков в ряду звуков, слогов, слов. Сравнение звуков во всех позициях. Соотнесение звуков с буквами. Работа с паронимами.	4

		Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на звуки С, Ц	
20	Звуки Ц—ТС	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Сравнение данных звуков во всех позициях. Сравнение паронимов по трем признакам: произношение, написание, значение. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на заданные звуки	4
21	Звуки Ч—Щ	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и с символами. Выделение звуков Ч—Щ в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	4
22	Звуки Ч—Ц	Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	4
23	Звуки Р—Р', Л—Л'.	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	4
24	Звуки Ё—Л—Л'	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Ё—Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов	4
25	Звуки В—Л	Знакомство с артикуляцией звуков. Сравнение артикуляции. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков на всех этапах. Развитие высших психических процессов. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового, языкового анализа	4
Слог. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.			
Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков			
Всего часов:			91

«Коррекция дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза» 2-3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекции дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия для учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах» и авторской программы Е.В. Мазановой: «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза».

Данная рабочая программа направлена на коррекцию дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся, нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

Краткая характеристика дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, проявляется в ошибочном делении предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки и буквы.

Недоразвитие звукового анализа и синтеза проявляется на письме в нарушениях структуры предложения и слова. Это может быть:

- слитное написание двух самостоятельных слов (*«пит дрова» — «пилит дрова»*), служебного и самостоятельного, особенно предлогов и существительных (*«уворот» — «у ворот»*);
- сочетание слияний двух самостоятельных слов и служебного с самостоятельным (*«у мамы края кофта» — «у мамы красная кофта»*);
- раздельное написание частей слова (*«со чинила» — «сочинила»*).

Наиболее сложной формой языкового анализа и синтеза является фонематический анализ слов, вследствие чего на письме появляются искажения звуко-слоговой структуры слова. Это может быть:

- пропуск гласного, («*крова*» — «*корова*»), или согласного, особенно при стечении («*ратет*» — «*растет*», «*мика*» — «*мишка*», «*лит*» — «*лист*»);
- добавление гласного («*палаток*» — «*платок*»);
- перестановка букв («*коно*» — «*окно*»);
- пропуски, перестановки, вставки слогов («*кова*» — «*корова*», «*палота*» — «*лопата*», «*листиточек*» — «*листочек*»).

Цель коррекционной работы

Целью коррекционной работы является преодоление ошибок письма обусловленных дисграфией на почве нарушения языкового анализа и синтеза, путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А так же закрепление обучающимися на логопедических занятиях знаний полученных в классе, восполнение пробелов в обучении.

Организация работы по программе

Период обучения составляет 85 часов. В основе лежит нарушение различных форм языкового анализа и синтеза.

Работа начинается со звукобуквенного анализа, далее изучают гласные 1-го и 2-го ряда. Дети тренируются находить сильные и слабые позиции звуков, определяют положение определенного звука в начале, середине и в конце слова, в ряду сходных звуков. Подбирают слова с определенным звуком в различных позициях. При обучении применяется аналитико-синтетический метод.

Программа рекомендована для обучающихся 2-4 классов с ОНР. Из каждого класса формируется одна подгруппа, наполняемость которой от 2 до 6 человек. Количество часов по программе может изменяться. Продолжительность одного занятия составляет 35 минут. Период проведения коррекционных занятий с 15 сентября по 15 мая. В первые две недели сентября и последние две недели мая проводится обследование состояния речи учащихся, на начало, и соответственно, конец учебного года.

Основные задачи коррекционно-развивающего обучения

1. Развитие фонематического анализа и синтеза;
2. Развитие слогового анализа и синтеза;
3. Развитие языкового анализа и синтеза.

Планируемые результаты после прохождения программы

К концу обучения дети должны знать:

- гласные и согласные звуки и буквы;
- определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;
- чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и текст;
- графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок;
- правописание предлогов и приставок.

К концу обучения дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст;
- определять ударные и безударные гласные, слоги;
- определять в словах место и последовательность заданного звука: гласных и согласных звуков;
- определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений;
- графически обозначать звуки, слоги и слова.

Учебно-методический комплекс

- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. — М.: ТЦ Сфера, 2007. — 192 с.
- Коррекция дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов / Е.В. Мазанова. - 2-е изд., испр. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008. - 128 с.
- Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод.пособие для учителя-логопеда. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 224 с.: ил. (Коррекционная педагогика).

**Тематическое планирование по преодолению
«Коррекции дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза»**

№ темы	Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Звук			
1	Звук. Гласные-согласные звуки	Знакомство с речевыми звуками. Сравнение гласных и согласных. Образование гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков на всех этапах	1
2	Гласные I ряда	Знакомство с гласными (ряда. Развитие фонематического восприятия и фонематического слуха. Образование гласных I ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). Соотнесение звуков с буквами. Знакомство со схемой. Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места гласных I ряда во всех позициях в слове. Развитие звукового анализа и синтеза	5
3	Гласные II ряда	Знакомство с гласными II ряда. Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение со схемой и символом. Знакомство со звуковой схемой слова. Работа по звуковому анализу и синтезу. Роль гласных II ряда при смягчении согласных. Развитие неречевых процессов	5
4	Мягкий знак	Роль мягкого знака. Знакомство с разделительным мягким знаком. Закрепление знаний орфографии. Соотнесение слов со схемой. Развитие зрительного восприятия, внимания, логического мышления. Обогащение словаря. Работа по звукобуквенному анализу	2
5	Согласные звуки	Знакомство с согласными звуками. Развитие фонематического восприятия и слуха. Соотнесение звуков с буквами. Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места изучаемых букв и звуков в слове. Тренировка в звуковом анализе и синтезе слогов и слов	13
II. Слог			

6	Слог	Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в ряду слов. Определение положения определенного слога. Знакомство с одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами. Дифференциация слога и слова. Слоговой анализ и синтез слов. Слогораздел и перенос слов. Соотнесение со слоговой схемой	6
7	Ударение. Ударная гласная	Знакомство с ударением. Выделение ударной гласной, ударного слога в словах. Работа над ритмическим оформлением слова. Соотношение слов со схемой. Подбор ритмических схем слова к словам	5
8	Ударные и безударные гласные (А—О, Е—И, И—Я)	Знакомство с безударными гласными. Выделение безударных гласных в словах. Закрепление знаний орфографии. Подбор родственных слов. Обогащение словаря. Работа со схемами слов	4
III. Слово			
9	Родственные слова. Корень слова	Знакомство со строением слова. Знакомство с понятием «родственные слова». Подбор родственных слов. Выделение двух основных признаков родственных слов: единый корень,	3
10	Образование слов при помощи суффиксов	Знакомство с суффиксами. Закрепление знаний о правописании суффиксов. Выделение суффиксов в словах. Соотнесение со схемой. Работа на морфологическом уровне. Работа по развитию и обогащению словаря по темам «Профессии», «Детеныши» (с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением)	5
11	Словообразование слов при помощи приставок	Знакомство с приставками. Закрепление знаний об их значении и правописании (<i>в — из, под — над, из — под, с — со, на — над</i> ...). Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов	5
12	Приставки и предлоги	Закрепление знаний о приставках и предлогах. Дифференциация предлогов и приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с	5

		антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов	
13	Морфологический состав слова	Закрепление знаний о морфологическом составе слова. Выделение корня, приставки, суффикса и окончания. Работа с графическими схемами слов. Развитие неречевых процессов	2
IV. Словосочетание и предложение			
14	Состав предложения	Выделение слов в составе предложения. Определение количества слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой анализ и синтез словосочетания и предложения. Работа над деформированным предложением	8
V. Связная речь			
15	Последовательный рассказ	Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении текста. Знакомство с деформированным текстом. Восстановление рассказа по плану	5
16	Описательный рассказ	Составление рассказа по плану. Восстановление рассказа. Составление описания по опорным словам. Работа над деформированным текстом	5
17	Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин	Работа на уровне текста. Закрепление навыка использования в речи межфразовых связей. Составление рассказов по серии картин (состоящей из 2, 3 и 4 картинок)	6
Всего часов:			85

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекции аграмматической дисграфии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия для учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах» и авторской программы Е.В. Мазановой: «Коррекция аграмматической дисграфии».

Данная рабочая программа направлена на коррекцию аграмматической дисграфии и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся, нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

Краткая характеристика аграмматической дисграфии

Аграмматическая дисграфия обусловлена недоразвитием грамматического строя речи — морфологических, синтаксических обобщений. Эта форма дисграфии проявляется на письме в аграмматизмах на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является компонентом системного недоразвития речи у детей с ОНР.

Дети затрудняются в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между предложениями.

Аграмматизмы на письме проявляются:

- в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов, суффиксов, флексий («налететь» — «влететь», «котенка» — «котята», «много стулов» — «много стульев»);
- в нарушении предложно-падежных конструкций («на столом» — «на столе», «в кухня» — «в кухне»);
- в нарушении согласования («пять деревья» — «пять деревьев»).

При этой форме дисграфии наблюдаются трудности конструирования сложных по структуре предложений, пропуски членов предложений, нарушение последовательности слов в предложении.

Цель коррекционной работы

Целью коррекционной работы является преодоление ошибок письма обусловленных аграмматической дисграфией, путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А так же закрепление обучающимися на логопедических занятиях знаний полученных в классе, восполнение пробелов в обучении.

Организация работы по программе

Период обучения составляет 80 часов. Программа рекомендована для обучающихся 2-4 классов с ОНР. Из каждого класса формируется одна подгруппа, наполняемость которой от 2 до 6 человек. Количество часов по программе может изменяться. Продолжительность одного занятия составляет 35 минут. Период проведения коррекционных занятий с 15 сентября по 15 мая. В первые две недели сентября и последние две недели мая проводится обследование состояния речи учащихся, на начало, и соответственно, конец учебного года.

Основные задачи коррекционно-развивающего обучения

1. Установление логических и языковых связей между предложениями;
2. Уточнение морфологической структуры слова (приставка, суффикс, корень, окончание);
3. Развитие навыков словоизменения и словообразования (различные способы);
4. Развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;
5. Развитие навыков использования в речи различных видов связи в словосочетаниях (управления и согласования);
6. Обучение синтаксически правильному оформлению предложения;
7. Обучение конструированию сложного предложения.

Планируемые результаты после прохождения программы

К концу обучения дети должны знать:

- признаки родственных слов (близость значения, наличие общей части — корня);
- состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа;
- правописание суффиксов и приставок;
- части речи;
- как согласуется существительное с прилагательным, глаголом и числительным;
- главные и второстепенные члены предложения;

- сложное предложение и его состав; виды связи в сложном предложении;
- виды связи в словосочетании (смысловые и логические).

К концу обучения дети должны уметь:

- распознавать части речи и их основные признаки;
- изменять слова по числам, родам и падежам;
- определять род, число и падеж существительных и прилагательных;
- производить разбор слова по составу;
- различать понятия словоизменение и словообразование;
- выделять из текста слова, словосочетания и предложения;
- устанавливать связи между словами в словосочетании, предложении и между предложениями в тексте;
- устанавливать связи между частями сложного предложения;
- составлять и анализировать сложное предложение.

Учебно-методический комплекс

- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. — М.: ТЦ Сфера, 2007. — 192 с.
- Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. — 2-е изд., испр. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008. - 128 с.
- Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод.пособие для учителя-логопеда. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 224 с.: ил. (Коррекционная педагогика).

Тематическое планирование по преодолению аграмматической дисграфии

№ темы	Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Слово. Словосочетание. Предложение			
<i>А. Развитие навыков словообразования</i>			
1	Родственные слова	Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования	2
2	Корень слова	Знакомство с понятием «корень». Дифференциация однокоренных и родственных слов. Соотнесение слов со схемой. Выделение единого корня и правописание родственных и однокоренных слов	2
3	Приставка	Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. Развитие временных и пространственных представлений. Развитие зрительного и слухового внимания. Образование новых слов при помощи приставок. Работа с антонимами	3
4	Суффикс	Знакомство с суффиксами. Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Выбор суффикса	3
5	Морфологический состав слова	Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значений слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов	2
6	Предлоги	Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога	10
<i>Б. Развитие навыков словоизменения</i>			
7	Слова-предметы	Знакомство со словами-предметами. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря	2
8	Практическое употребление существительных в форме	Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа имен существительных. Развитие восприятия (зрительного, слухового). Развитие внимания (слухового,	2

	единственного и множественного числа	зрительного)	
9	Практическое употребление существительных разного рода	Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащение словаря. Развитие Логического мышления	2
10	Употребление существительных в косвенных падежах	Знакомство с падежными формами имен существительных. Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения. Преодоление аграмматизма в устной речи	10
<i>В. Развитие навыков согласования слов</i>			
11	Слова-признаки	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой	2
12	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Развитие словаря признаков. Работа по словоизменению и согласованию имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Работа с антонимами, синонимами	2
13	Согласование прилагательных с существительными в падеже	Согласование существительных с прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными в падеже. Преодоление аграмматизма в устной речи	10
14	Слова-действия	Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой	1
15	Согласование глагола с существительным в	Работа по словоизменению. Согласование имен существительных с глаголами в числе. Обогащение словаря действий. Преодоление аграмматизма в устной речи. Развитие внимания, мышления и восприятия	2

	числе		
16	Согласование глагола с существительным в роде	Согласование глагола с существительным в роде. Работа по словоизменению. Соотнесение слов-действий с графической схемой. Работа с антонимами, синонимами	2
17	Согласование глагола с существительным во времени	Знакомство с категорией времени глагола. Развитие навыка постановки вопроса к глаголам. Изменение глагола по временам. Развитие пространственно-временных отношений	4
18	Имя числительное	Знакомство с числительными. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизма в устной речи	6
II. Предложение			
19	Предложение	Соотнесение предложений с графическими схемами. Знакомство со словосочетанием и предложением. Виды связи в словосочетаниях и предложениях. Построение сложных предложений различных типов. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст	5
20	Состав предложения	Виды связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями	5
III. Текст			
21	Работа над текстом	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых частей текста	3
Всего часов:			80