

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент общего образования Томской области
Управление образования Администрации Верхнекетского района
МБОУ «Белоярская СОШ №1»

РАССМОТРЕНО:

МО учителей начальных
классов
Протокол № 1 от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по
НМР Сиводедова М.Н.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 299о/д от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЧИТАЕМ В ПОИСКАХ СМЫСЛА»
1-4 класс

На изучение курса отводится 127 часов: в 1 классе – 25 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Составители рабочей программы
учителя начальных классов МБОУ
«Белоярская СОШ № 1» р.п. Белый
Яр, Верхнекетского района, Томской
области

2024/2025

Пояснительная записка

Нормативные документы, на основе которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа составлена в соответствии нормативной базой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 26.05.2021;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее – Гигиенические нормативы);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.43598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования в МБОУ «Белоярская СОШ № 1» и её филиалах”
- ООП НОО МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школа №1» на 2023 -2027 год.
- Календарный график МБОУ «Белоярская СОШ № 1» на 2024/2025 учебный год

Рабочая программа предназначена для обучающихся 1,3 классов образовательной системы «Школа России»

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально-активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений природоведческого характера. Данный курс способствует формированию читательской компетентности второклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ»

Программа представляет собой интеграцию предметов «Литературное чтение» и «Русский язык» (развитие речи) и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений о детях и их взаимоотношениях друг с другом и с взрослыми, Произведения имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они помогают усвоить высокие нравственные принципы людей.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ»

Основными целями изучения интегрированного курса «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг» являются:

- формирование у детей нравственных качеств личности. Оценивание героев произведения, размышление над мотивами, обстоятельствами, последствиями поступков персонажей, освоение идеи произведения;
- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через задания творческого и занимательного характера;
- создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся.

Программа определяет ряд задач:

- совершенствовать навыки чтения обучающихся;
- формировать мотивацию чтения младших школьников, развивать, их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
- формировать основы читательской культуры;
- вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка (развитие речи);
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий работы с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности учеников;
- развивать устную и письменную речь младших школьников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- формировать стремление ребенка к рассуждению и поиску.

Курс «Чтение с увлечением» преимуществом по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ. ПО СТРАНИЦАМ ДОБРЫХ КНИГ»

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку,

его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий

Предметными результатами изучения курса в 1 классе является формирование следующих знаний и умений:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

В результате освоения курса обучающиеся получают возможность:

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей возможностью активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся закрепят умение:

- составлять из букв слова;
- составлять из слогов слова;
- использовать буквы слова для того, чтобы составлять новые слова;
- убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
- определять количество слогов в слове;
- переставлять буквы в словах для получения новых слов;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
- восстанавливать слова путём добавления букв;
- изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- понимать содержание сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки;
- подбирать другой заголовок к сказке;
- определять последовательность событий в сказке с использованием рисунков;
- пересказывать сказки с использованием картинок;
- восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- расставлять вопросы к сказке в соответствии с текстом;
- составлять из слов предложения;
- восстанавливать текст сказки;
- находить соответствие между отрывком из сказки и сюжетной картинкой;
- соединять слова с их значениями;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют сказке;
- отличать положительные и отрицательные качества героев сказок;
- анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации;
- разгадывать ребусы;
- разгадывать кроссворды;
- дополнять рисунки недостающими предметами;
- распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения;
- использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
- проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- последовательно рассуждать, доказывать;
- контролировать свою деятельность;
- оценивать свою работу на занятии.

Предметные результаты 2 класс

Обучающиеся **получат возможность:**

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей, побудить их принимать активное участие в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся **закрепят умение:**

- определять жанр произведения;
- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- находить соответствия между словами, выражениями и их толкованиями;
- соединять вопросы с ответами;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- заполнять таблицу, используя слова-подсказки;
- определять верные и неверные выражения;
- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев сказки или рассказа;
- сопоставлять слова из текста с изображениями животных;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы текста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова;
- дописывать слова сравнения, используя текст произведения;
- придумывать название рисунку;
- восстанавливать порядок предложений на основе событий из текста;
- составлять предложение к рисунку, используя слова для справок;
- сопоставлять событие из рассказа со временем года, в которое оно происходило;
- соединять части предложений;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки или рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать поступки героев сказок и рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- называть правила поведения в природе;
- определять главную мысль произведения;
- придумывать слова-ассоциации к предложенным словам;
- определять тему и содержание произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста;
- разгадывать кроссворды, филворды, ребусы, анаграммы;
- находить в таблице с буквами названия героев и закрашивать их;
- составлять из букв слова;
- составлять из предложенного слова новые слова;
- дорисовывать и раскрашивать картинки;
- отгадывать загадки;
- дописывать слова-рифмы в загадку и стихотворение;
- разгадывать зашифрованные слова;
- зачеркивать буквы по указанному правилу и составлять слова и предложения;
- использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
- проявлять самостоятельность для выполнения заданий;
- последовательно рассуждать, доказывать;
- контролировать свою деятельность;
- оценивать свою работу на занятии.

На занятиях используются следующие формы контроля:

- текущий;
- самооценка.

Предметные результаты 3 класс:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате изучения курса «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг» обучающиеся получают возможность:

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для поиска информации;
- для выделения нужной для решения практической или учебной задачи информации.

Предметные результаты 4 класс

обучающиеся должны **знать**:

- формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- несколько источников информации;
- как сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников;
- как сопоставлять различные точки зрения;
- соотношение позиции автора и собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.
- элементарные навыки чтения информации, представленной в наглядно-символической форме;
- и иметь опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

обучающиеся должны **уметь**:

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать имеющуюся в тексте информацию;
- интерпретировать и преобразовывать информацию;
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей;
- объяснять, обосновывать утверждения;
- принимать решения в простых учебных и практических ситуациях;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для поиска информации;
- для выделения нужной для решения практической или учебной задачи информации.

Содержание тем учебного курса 1 класс (25 ч)

При проведении занятий: экскурсии, дней тетра и музеев, выставка рисунков, поделок и творческих работ, проведение тематических часов, встреч, бесед, участие в конкурсах, выставках детского творчества.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие виды внеурочной деятельности:

- познавательная деятельность,
- игровая деятельность,
- художественно-эстетическая деятельность.

Сказки о животных (15 ч)

Русская народная сказка «Колобок». (1 ч)

Русская народная сказка «Лиса и журавль». (1ч)

Русская народная сказка «Теремок». (1 ч)

Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». (1 ч)

Русская народная сказка «Лиса и кувшин». (1 ч)

Русская народная сказка «Журавль и цапля». (1 ч)

Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». (1 ч)

Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». (1 ч)

Русская народная сказка «Три медведя». (1ч)

Русская народная сказка «Петушок - золотой гребешок». (1 ч)

Русская народная сказка «Лиса и волк». (1 ч)

Русская народная сказка «Жихарка». (1 ч)

Русская народная сказка «Медведь и лиса». (1 ч)

Русская народная сказка «Бычок - смоляной бочок». (1 ч)
 Русская народная сказка «Мужик и медведь». (1 ч)
 Бытовые сказки (2 ч)
 Русская народная сказка «Морозко». (1 ч)
 Русская народная сказка «Пастушья дудочка». (1 ч)
 Волшебные сказки (8 ч)
 Русская народная сказка «Репка». (1 ч)
 Русская народная сказка «Петушок и жерновцы». (1 ч)
 Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума». (1 ч)
 Русская народная сказка «Несмеяна-царевна». (1 ч)
 Русская народная сказка «Гуси-лебеди». (1 ч)
 Русская народная сказка «Маша и медведь». (1 ч)
 Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». (1 ч)
 Русская народная сказка «Самое дорогое». (1 ч)

Работа с информацией

Представление информации в виде предметных картинок и сюжетных рисунков. Составление последовательности сюжетных картинок по заданному правилу.

На каждом занятии используются задания, которые можно разделить **на четыре блока:**

- предметный блок;
- блок по развитию речи;
- воспитательный блок;
- занимательный блок.

Тематическое планирование курса «Читаем в поисках смысла». 1 класс» 25 ч

№ п/п	Тема урока	Коли честв о уроко в	Характеристика деятельности учащихся
1.	Русская народная сказка «Колобок».	1	Знакомиться с курсом. Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовать, где необходимо, героя сказки, раскрашивать полученные картинки.
2.	Русская народная сказка «Репка».	1	Вспомнить содержание сказки; отгадывать загадки об овощах; самим определять тему занятия на основе загадок; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые соответствуют идейному содержанию сказки; оценивать поступки героев; отвечать на вопросы по содержанию сказки; находить в группе лишний предмет; определять последовательность

			появления героев в сказке; раскрашивать героев сказки и самим рисовать репку.
3.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; называть предметы, которые встречаются в сказке; определять последовательность событий и рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику лисе и журавлю, по опорным словам, рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать полученные картинки.
4.	Русская народная сказка «Теремок».	1	Вспомнить содержание сказки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; соединять карточки, чтобы получились имена героев сказки; составлять из букв слова «теремок», новые слова; вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; определять, соответствует ли пословицы идейному содержанию произведения; отгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке.
5.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	1	Знакомиться со сказкой; определять по отрывкам из сказок их название; самим определять тему занятия; определять значение незнакомых слов и выражений; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; образовывать новые слова с помощью перестановки букв; оценивать поступок героя и его качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке.
6.	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1	Знакомиться со сказкой; определять значение незнакомых слов и выражений; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; играть в игру «Да-нет»; находить и раскрашивать птиц, которые являются героями сказки; составлять из букв слова, а также получать новое слово с помощью замены буквы.
7.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	1	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять значение трудных слов и выражений; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику героям, по опорным словам, составлять из букв названия

			героев сказки; раскрашивать рисунок.
8.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	Знакомиться со сказкой; разгадывать загадки; определять тему занятия; выяснять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять значение незнакомых слов; оценивать поступки героев и определять их качества; анализировать содержание сказки по вопросам учителя; составлять слова из букв; раскрашивать рисунок к сказке.
9.	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».	1	Определять последовательность действий в сказке; составлять из букв название сказок; выбирать пословицы, которые относятся к сказке, дорисовывать героя и раскрашивать картинки; находить рисунок с лишним героем; отгадывать загадки; объяснять значение непонятных слов; характеризовать героев сказки. Вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; восстановить имена героев сказки; составлять из букв одного слова новые слова. Называть правильно героев сказки; называть качества героев сказки. Находить соответствие между предметом и его названием; оценивать поступки героев. Собирать из слогов слова; расставлять предложения из сказки по порядку; разгадывать ребусы. Определять с помощью учителя значения слов и выражений. Соединять рисунки с названиями предметов. Находить слова, которые называют героев сказки ласково. Выбирать из предложенных правил те, которые соответствуют личной безопасности. Определять порядок предложений в сказке. Находить в словах спрятанные слова. Разгадывать ребусы. Сопоставлять сюжеты сказки со словами, определяющими сюжет, выбирать сюжеты, которые соответствуют рисункам. Различать слова отвечающие на вопросы КТО?, ЧТО? КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ? ЧТО ДЕЛАЕТ? Отвечать на вопросы к сказке; заменять старинные слова современными. Восстанавливать
10.	Русская народная сказка «Петушок и жерновцы».	1	
11.	Русская народная сказка «Три медведя».	1	
12.	Русская народная сказка «Петушок - золотой гребешок».	1	
13.	Русская народная сказка «Лиса и волк».	1	
14.	Русская народная сказка «Жихарка».	1	
15.	Русская народная сказка «Медведь и лиса».	1	
16.	Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума».	1	
17.	Русская народная сказка «Несмеяна-царевна».	1	
18.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1	

			отрывок из текста
19.	Русская народная сказка «Бычок - смоляной бочок».	1	Определять последовательность действий в сказке; составлять из букв название сказок; выбирать пословицы, которые относятся к сказке; дорисовать героя и раскрашивать картинки; находить рисунок с лишним героем; отгадывать загадки; объяснять значение непонятных слов; характеризовать героев сказки. Вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; восстановить имена героев сказки; составлять из букв одного слова новые слова. Называть правильно героев сказки; называть качества героев сказки. Находить соответствие между предметом и его названием; оценивать поступки героев. Собирать из слогов слова; расставлять предложения из сказки по порядку; разгадывать ребусы. Определять с помощью учителя значения слов и выражений. Соединять рисунки с названиями предметов. Находить слова, которые называют героев сказки ласково. Выбирать из предложенных правил те, которые соответствуют личной безопасности. Определять порядок предложений в сказке. Находить в словах спрятанные слова. Разгадывать ребусы. Сопоставлять сюжеты сказки со словами, определяющими сюжет, выбирать сюжеты, которые соответствуют рисункам. Различать слова отвечающие на вопросы КТО?, ЧТО? КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ? ЧТО ДЕЛАЕТ? Отвечать на вопросы к сказке; заменять старинные слова современными. Восстанавливать отрывок из текста
20.	Русская народная сказка «Маша и медведь».	1	
21.	Русская народная сказка «Мужик и медведь».	1	
22.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	
23.	Русская народная сказка «Морозко».	1	
24.	Русская народная сказка «Самое дорогое».	1	
25.	Русская народная сказка «Пастушья дудочка».	1	
26.	Резерв. Русская народная сказка «Белая уточка».	1	
	Итого	25	

Содержание программы 2 класс, 34ч

п/п	Наименование тем	Всего часов	Цифровые и электронные образовательные ресурсы
	Рассказы и сказки В. Бианки (4 ч)		https://www.yaklass.ru/ https://uchi.ru/
1	«Музыкант»	1	

2	«Подкидыш»	1	
3	«Заяц, Косач, Медведь и весна»	1	
4	«Плавунчик»	1	
Рассказы и сказки Н. Сладкова (7 ч)			
5	«Непослушные малыши»	1	https://www.yaklass.ru/ https://uchi.ru/
6	«Трясогузкины письма»	1	
7	«Топик и Катя»	1	
8	«Осень на пороге»	1	
9	«Кто в моем доме живет»	1	
10	«Кто такой?»	1	
11	«Лиса-плясунья»	1	
Рассказы и сказки Е. Чарушина (5 ч)			https://www.yaklass.ru/ https://uchi.ru/
12	«Друзья»	1	
13	«Что за зверь?»	1	
14	«Волчишко»	1	
15	«Кошка Маруся»	1	
16	«Болтливая сорока»	1	
Рассказы М. Пришвина (4 ч)			https://www.yaklass.ru/ https://uchi.ru/
17	«Еж»	1	
18	«Этажи леса»	1	
19	«Охота за бабочкой»	1	
20	«Хромка»	1	
Рассказы и сказки Э. Шима (5 ч)			https://uchi.ru/ https://www.yaklass.ru/
21	«Неслышные голоса»	1	
22	«Молчком-то лучше»	1	
23	«Медведь-рыболов»	1	
24	«Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень»	1	
25	«Заячье семейство»	1	
Рассказы и сказки Г. Скребицкого (6ч)			https://uchi.ru/
26	«Белая шубка»	1	
27	«Длинноносые рыболовы»	1	
28	«Сказка о Весне»	1	
29	«Длиннохвостые разбойники»	1	
30	«Пушок»	1	
31	«Дружба»	1	
Обобщающие уроки (3ч)			
32	Итоговое занятие.	1	
33	Библиотечный урок	1	
34	Резерв	1	
Итого:		34 ч	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА « ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ» ВО 2 КЛАССЕ

п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты
І четверть 8ч				
1	Виталий	1	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. Удивительный мир	Соединять линиями слова с их лексическим значением; вписывать

	Бианки «Музыкант »		природы». Знакомиться с краткой биографией Виталия Бианки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать план повествования; выбирать слова, которые характеризуют старика и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев рассказа; определять пропущенные слова в предложении и разгадывать кроссворд; отвечать на вопросы текста; рассуждать о том, что у человека должна быть добрая душа.	данные о произведении в карточку; восстанавливать порядок словесного плана; давать характеристику герою; находить в таблице с буквами названия героев рассказа; разгадывать кроссворд.
2	Виталий Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	1	Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; расставлять буквы по местам и восстанавливать имя главного героя сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать из предложенных персонажей героев сказки и раскрашивать их; продолжать строчки из песенки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; находить в таблице с буквами названия героев сказки; восстанавливать название главного героя сказки.
3	Николай Сладков «Непослушные малыши»	1	Знакомиться с биографией Николая Сладкова, определять, в какой столбик можно поместить произведение «Непослушные малыши»; вспоминать содержание сказки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание сказки и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; раскрашивать картинки; определять какие слова подходят для характеристики Медведишки; вспоминать персонажей сказки и разгадывать кроссворд; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе все идет последовательно в зависимости от времени года.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять линиями слова с их лексическим значением; соединять слова с их лексическим значением; соединять слова из текста с рисунками; давать характеристику герою; разгадывать кроссворд.
4	Николай Сладков «Трясогузки и письма»	1	Определять, в какой сборник можно поместить произведение «Трясогузки и письма»; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание	Вписывать данные о произведении в карточку; определять лексическое значение слова по предложенному толкованию; восстанавливать цитатный план; выбирать сюжет; к которому подходит рисунок; выбирать качества характера у людей, которые

			рассказа и восстанавливать цитатный план; определять сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать и называть качества характера, которые проявились у людей в рассказе; разгадывать ребусы и называть зашифрованные слова; перечислять, что узнали интересного из жизни птицы; рассуждать о милосердии, сострадании, заботливости.	проявились в рассказе; разгадывать ребусы; определять общее название объектов, зашифрованных в ребусах; составлять и записывать новые слова, используя слово «трясогузка».
5	Николай Сладков «Топик и Катя»	1	Отгадывать загадки и определять главных героев рассказа; определять жанр произведения; вписывать данные о произведении в карточку; определять и раскрашивать только героев рассказа; вспоминать содержание произведения и дополнять план; рассказывать, как жили Топик и Катя; составлять из букв имена героев рассказа; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать картинку; пересказывать, что узнали интересного из жизни животных; рассуждать о заботливом отношении к животным.	Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать и раскрашивать только героев рассказа; дополнять план рассказа; определять лексическое значение слов и сочетаний слов; определять, как жили герои рассказа; составлять из букв имена героев; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать рисунок.
6	Виталий Бианки «Подкидыш»	1	Определять на основе загадки тему занятия; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных толкований определять лексическое значение слова; вспоминать содержание текста и отвечать на вопросы текста; называть правила поведения в лесу; определять, какие правила поведения в лесу нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; рассуждать о положительном отношении к пернатым друзьям – птицам.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять понятия и толкования слов; отвечать на вопросы текста; выбирать правила поведения в природе, которые нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения.
7	Николай Сладков «Осень на пороге»	1	Отгадывать загадку и определять время года; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; вспоминать содержание сказки и восстанавливать цитатный план; используя содержание сказки, рассказывать как животные готовятся к зиме; определять главную мысль сказки; выбирать пословицы и доказывать, что данная пословица относится к тексту сказки; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; вписывать слова в предложения и разгадывать кроссворд; рассуждать о том, что в природе все идет последовательно, в зависимости от времени года.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать цитатный план; вписывать пропущенные слова в предложения; находить главную мысль в тексте; выбирать пословицы, которые относятся к тексту; находить в таблице с буквами названия героев и закрашивать их; разгадывать кроссворд.
8	Виталий	1	Вспомнить героев русской сказки	Вписывать данные о произведении в

	Бианки «Теремок»		«Теремок»; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки и соединять слова из текста с рисунками; сравнивать русскую народную сказку «Теремок» и сказку-несказку «Теремок»; определять, какая из сказок правдивее: народная или авторская; отгадывать загадки и записывать отгадки; дописывать слова-рифмы в загадку; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о бережном отношении к природе.	карточку; соединять текст с рисунками; определять, почему животные в сказке Виталия Бианки не дружат; отгадывать загадки; дописывать слова-рифмы в загадку.
II четверть 8ч				
9	Евгений Чарушин «Друзья»	1	Знакомиться с творчеством Евгения Чарушина; беседовать о книгах Чарушина; определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Друзья»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни лисиц; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказа.	Вписывать данные о произведении в карточку; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям и описывать, как удалось подружиться дикому и домашнему животному; определять идейное содержание рассказа; выбирать верный ответ из предложенных; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы в стихотворения о героях рассказа.
10	Михаил Пришвин «Еж»	1	Знакомиться с творчеством Михаила Пришвина; беседовать о книгах Пришвина; определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Еж»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни ежей; рассуждать о качествах героев рассказа; разгадывать кроссворд; находить слова-сравнения; определять главную мысль рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе и потребности в общении к ней.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять стрелочкой слова, подходящие по смыслу; находить сравнения в тексте и вписывать их в предложения; давать характеристику герою и описывать, как человеку удалось подружиться с диким животным; из кроссворда выписывать буквы в определенном порядке, чтобы получились слова.
11	Евгений Чарушин «Что за зверь?»	1	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию текста; выполнять задание тестового характера; дополнять план рассказа; давать характеристику героям и событиям; знакомиться со следами некоторых зверей; знакомиться с образом жизни кроликов; описывать	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; дополнять план рассказа; давать характеристику героям; выбирать слова, с помощью которых можно их описать; выполнять задание занимательного характера.

			героев рассказа с помощью слов для справок; зачеркивать буквы по указанному правилу и читать получившиеся слова; определять главную мысль рассказа; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	
12	Михаил Пришвин «Этажи леса»	1	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; анализировать отрывки из текста и определять качества человека; отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать свои названия к сюжетным рисункам; определять верные и неверные высказывания с опорой на содержание текста; определять главную мысль рассказа; раскрашивать героев рассказа и «расселять» их по этажам; рассуждать о том, что природа и человек неразделимы, об ответственности человека за свои поступки.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества человека, опираясь на текстовое описание; рассматривать рисунки к тексту и подбирать к ним свои названия; определять верные и неверные высказывания; «расселять» животных по «этажам» в соответствии с текстом и раскрашивать рисунки.
13	Евгений Чарушин «Волчишко»	1	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; определять последовательность событий; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять главную мысль произведения; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с образом жизни волчат; определять по обложке книги тематику произведений; выяснять, какие чувства испытывает читатель при чтении рассказа; рассуждать о сочувствии, сопереживании герою рассказа.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять последовательность событий в соответствии с текстом; составлять из слов предложение; находить и подчеркивать ответы на вопрос в отрывке из текста; рассказывать правила поведения в лесу; определять по рисунку правило, которое нарушил человек в рассказе; отгадывать загадки; раскрашивать рисунки.
14	Михаил Пришвин «Охота за бабочкой»	1	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; восстанавливать план рассказа; описывать героев с помощью слов для справок; разгадывать анаграммы, загадки; знакомиться с научными фактами из жизни собак (почему собаки высовывают язык); выяснять, какое настроение вызывает этот рассказ; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Заполнять карточку с данными о произведении; восстанавливать план рассказа; выбирать слова, с помощью которых можно описать главных героев: бабочку и щенка; разгадывать анаграммы.
15	Евгений Чарушин	1	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр	Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия

	«Кошка Маруська»		произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; знакомиться с информацией о кошках; сопоставлять события в рассказе с временем года; давать характеристику герою рассказа (охотнику); составлять предложения из слов для справок; подбирать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; беседовать о том, как нужно относиться к домашним животным; рассуждать о таких качествах человека, как ответственность, чуткость; разгадывать кроссворд.	между событиями в рассказе и временем года; записывать с помощью слов для справок, на кого охотилась в лесу кошка; определять качества одного из героев рассказа – охотника; записывать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; разгадывать кроссворд.
16	Михаил Пришвин «Хромка»	1	Вспомнить содержание рассказа «Хромка» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; находить соответствие между словами и их значением; знакомиться с описанием диких уток; определять тематику произведения по обложке; определять основную идею рассказа; из букв слова составлять новые слова; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сострадания, бережном и заботливом отношении к животным.	Заполнять карточку с данными о произведении; соединять линиями слова с их лексическим значением; отвечать на вопросы по тексту; определять основную идею рассказа; оценивать поступки героев, определять их качества; составлять и записывать новые слова, используя слово «Хромка»; раскрашивать рисунок.
III четверть 11ч				
17	Эдуард Шим «Неслышные голоса»	1	Знакомиться с краткой биографией Эдуарда Шима; вспоминать содержание рассказа «Неслышные голоса»; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составлять толкование слова; понимать, что такое вырубка и для чего она используется; вспоминать содержание рассказа и определять порядок предложений; выбирать слова, которые характеризуют детей и обосновывать свой ответ; понимать, как барсуки общаются между собой; разгадывать филворд; дорисовывать и раскрашивать картинку; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в таблицу; определять лексическое значение слова; определять порядок предложений в тексте; давать характеристику героям рассказа; разгадывать филворд, используя толкования слов; дорисовывать и раскрашивать картинку.
18	Эдуард Шим «Молочком -то лучше!»	1	Определять героя произведения на основе загадки; определять, в какой сборник можно поместить рассматриваемое произведение; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; извлекать информацию о	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять слова с рисунками; восстанавливать цитатный план; описывать хомяка, используя слова для справок; разгадывать ребусы; составлять из букв названия животных сказки.

			животных из предложенного дополнительного текста; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из текста с рисунками; восстанавливать цитатный план; используя слова для справок; описывать хомяка и объяснять значение выбранных слов; разгадывать ребусы на основе толкования зашифрованных слов; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	
19	Николай Сладков «Кто в моем доме живет?»	1	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; подписывать картинки, используя толкования слов; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; выбирать высказывания о том, как нужно заботиться о птицах, дополнять список правил; разгадывать кроссворд, используя предложения из текста; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе все взаимосвязано.	Вписывать данные о произведении в таблицу; определять название предметов, используя толкования слов; соединять описания животных с картинками; определять, в каком порядке дятел разговаривал с животными; рассказывать, как нужно заботиться о птицах; разгадывать кроссворд; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку.
20	Георгий Скребицкий «Белая шубка»	1	Знакомиться с творчеством Георгия Скребицкого; беседовать о книгах Скребицкого; определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; составлять предложения с помощью слов для справок; характеризовать героев и их поступки; разгадывать кроссворд; знакомиться с научными фактами из жизни зайцев (смена цвета шерсти); рассуждать о чувстве сострадания, умении помочь в трудную минуту.	Вписывать данные о произведении в таблицу; выяснять, почему автор так назвал рассказ; составлять предложения о признаках зимы, пользуясь словами для справок; определять качества людей, опираясь на текстовое описание; разгадывать кроссворд.
21	Эдуард Шим «Медведь-рыболов»	1	Определять героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; отвечать на вопросы текста; описывать медведя и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать полученные слова на строчках с их толкованием; зачеркивать каждую вторую букву, читать получившееся предложение и объяснять его смысл; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять слова с рисунками; отвечать на вопросы текста; описывать медведя, используя предложенные слова; разгадывать филворд; восстанавливать предложение.

22	Георгий Скребицкий «Длинноносые рыболовы»	1	Вспомнить содержание рассказа «Длинноносые рыболовы» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; разгадывать анаграммы; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе.	Вписывать данные о произведении в таблицу; находить соответствие между вопросами и ответами; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; опираясь на текстовое описание; разгадывать анаграммы.
23	Эдуард Шим «Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень»	1	Определять по описанию героя сказки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; определять по словам из текста, о какой птице идет речь и соединять слова из текста, название птицы и рисунок; соединять названия птицы и названия, которые автор дает птицам; используя слова для справок, описывать дятла и объяснять значение выбранных слов; разгадывать кроссворд, используя загадки; разгадывать ребус и выбирать толкование слова; рассуждать о том, что в природе все взаимосвязано.	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять линиями название птицы, слова из текста и рисунок; закрашивать соответственным цветом карточки со словами-названиями птиц; записывать, кто такие насекомые; описывать дятла, используя слова для справок; разгадывать кроссворд; разгадывать слово и отмечать значение, которое ему соответствует.
24	Георгий Скребицкий «Сказка о Весне»	1	Вспомнить содержание сказки «Сказка о Весне» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в сказке; знакомиться с приметами весны, приводить свои примеры весенних примет; определять чувства главной героини сказки; подбирать слова-ассоциации к слову «весна»; определять по обложкам тематику произведений; выяснять, в какой сборник можно поместить произведение «Сказка о Весне»; сопоставлять героев и их слова; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть изменения в природе.	Заполнять карточку с данными о произведении; находить соответствия между словами героев и рисунками; выбирать карточки с приметами весны, о которых говорится в сказке; называть и записывать свои весенние приметы; определять, какие чувства испытывала главная героиня сказки – Весна; подбирать и записывать слова-ассоциации к слову «весна»; разгадывать шифровки.
25	Николай Сладков «Кто такой?»	1	Определять героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; рассматривать рисунок и выбирать сюжет, который соответствует данной иллюстрации; отвечать на вопросы текста; характеризовать кукушку и объяснять значение	Вписывать данные о произведении в таблицу; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; отвечать на вопросы текста; описывать кукушку, используя слова для справок; разгадывать филворд; составлять и записывать новые слова, используя слово «горихвост».

			выбранных выражений; разгадывать филворд и вписывать полученные сова в предложения; используя буквы в слове «горихвост», составлять и записывать новые слова; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе все взаимосвязано.	
26	Георгий Скребицкий «Длиннохвостые разбойники»	1	Определять главных героев произведения (сороку и зайца) на основе их описания; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять значение непонятных слов; составлять предложения; дополнять план рассказа; характеризовать главного героя и оценивать его поступки; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; определять главную идею произведения; рассуждать о том, что слабым и беззащитным нужно помогать, не оставаться равнодушным.	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять предложения; дополнять план рассказа; выбирать качества, которые соответствуют главному герою; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки.
27	Виталий Бианки «Заяц, косач, медведь и весна»	1	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний, раскрашивать полученные пары соответствующим цветом; соединять слова из текста с рисунками животных; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и объяснять их; вспоминать содержание сказки и разгадывать кроссворд; определять, в какое время суток наблюдал Дед Мороз за животными, и соединять слова с рисунками; раскрашивать картинки; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о том, что в природе все взаимосвязано.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний; отвечать на вопрос и соединять карточки со словами и рисунки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; разгадывать кроссворд; определять время суток и соединять карточки со словами и рисунки; раскрашивать картинки.
IV четверть 7ч				
28	Евгений Чарушин «Болтливая сорока»	1	Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы по тексту; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; раскрашивать рисунки героев; составлять предложения; описывать сороку с помощью слов для справок; знакомиться с образом жизни сороки; определять поучительный смысл произведения; разгадывать анаграммы; рассуждать о бережном отношении к природе, понимании повадок животных.	Заполнять карточку с данными о произведении; раскрашивать рисунки; определять, к кому относятся слова главной героини – сороки; составлять из частей предложения; подбирать слова для описания сороки; определять, чему учит сказка «Болтливая сорока»; разгадывать анаграммы.

29	Эдуард Шим «Заячье семейство»	1	Определять героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; рассказывать, как звери-мамы говорят о своих детенышах и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать названия мам животных из сказки по количеству детей; находить в таблице с буквами названия детенышей животных и закрашивать их; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять слова с рисунками; рассказывать, как звери-мамы говорят о своих детенышах; разгадывать филворд; находить названия детенышей животных-мам из сказки и закрашивать их.
30	Николай Сладков «Лиса-плясунья»	1	Определять героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; соединять выражения и их толкования; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и дополнять план; определять последовательность действий лисы в добыче пищи; выбирать качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы и читать толкования слов; находить спрятанные в словах названия животных; определять, почему рассказ можно назвать познавательной; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять выражения и их толкования; дополнять план рассказа, определять последовательность действий лисы в добыче пищи; выбирать качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы; находить в словах названия животных.
31	Георгий Скребицкий «Пушок»	1	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; рассуждать о том, почему ежик не убежал из дому; характеризовать героев и оценивать их поступки; выяснять, какие чувства испытал мальчик – герой рассказа; знакомиться с научными фактами из жизни ежей (зимняя спячка); разгадывать анаграммы; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между рисунком и отрывком из текста; отвечать на вопросы текста; размышлять о том, почему ежик не убежал из дома; определять качества людей, у которых жил ежик; выяснять, какие чувства испытал мальчик – герой рассказа; разгадывать анаграммы.
32	Виталий Бианки «Плавунчик»	1	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; знакомиться с образом жизни	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; рассуждать, чему учит рассказ; подбирать другое название рассказу, исходя из его идейного содержания; разгадывать шифровки.

			плавунчика; определять поучительный смысл рассказа; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном и заботливом отношении к природе; о том, что слабым и беззащитным животным нужно помогать.	
33	Георгий Скребицкий и «Дружба»	1	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; характеризовать героев и оценивать их поступки; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по тексту; восстанавливать план рассказа; определять, какие чувства испытывал читатель при прочтении рассказа; размышлять о том, почему грач не стал бояться людей, у которых жил грач; разгадывать кроссворд.
34	Итоговое занятие	1	Вспоминать названия произведений, героев и их клички; выяснять, чему учат нас сказки и рассказы природоведческого характера; вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы текста; назвать произведения и выписывать название и фамилию автора на обложку; находить соответствия между писателями и их произведениями; разгадывать кроссворд и шифровку; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; заполнять лист самооценивания.	Отвечать на вопросы текста; вписывать названия и автора произведения и на обложку книг; находить соответствия между кличками животных – героев произведений и их рисунками; вспоминать и записывать названия произведений, где встречаются герои – заяц и еж; находить соответствия между писателями их произведениями; определять, чему учат читателей рассказы и сказки природоведческого характера; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; разгадывать кроссворд; разгадывать зашифрованное слово.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 класс

Рассказы и сказка В. Осеевой (3 ч)

Отомстила. (1 ч)

Почему? (1 ч)

Волшебная иголочка (сказка). (1 ч)

Рассказы Н. Артюховой (10 ч) 11

Подружки. (1 ч)

Три копухи. (1 ч)

Камень. (1 ч)

Строгая бабушка. (1 ч)

Большая берёза, (1 ч)

Мяу. (1 ч)

Фарфоровые шаги. (1 ч)

Совість заговорила. (1 ч) и и

Кролик и репутация. (1 ч)

Новые соседи. (1 ч)

Рассказы Л. Воронковой (2 ч)

Что сказала бы мама? (1 ч)

Ласковое слово. (1 ч)

Рассказы Е. Пермяка (4 ч)

Чужая калитка. (1 ч)
 Надёжный человек. (1 ч)
 Обманное озеро. (1 ч)
 Славка. (1 ч)
 Рассказы и сказки В. Драгунского (2 ч)
 Сверху вниз, наискосок! (1 ч)
 Надо иметь чувство юмора. (1 ч)
 Рассказы и сказки Н. Носова (7 ч)
 Леденец. (1 ч)
 Про репку. (1 ч)
 Карасик. (1 ч)
 Клякса. (1 ч)
 Прятки. (1 ч)
 Замазка. (1 ч)
 Про тигра. (1 ч)
 Рассказ А. Гайдара (1ч)
 Совесть (1ч)
 Рассказы М. Зощенко (4 ч)
 Трусишка Вася. (1ч)
 Показательный ребенок (1 ч)
 Лёля и Минька: Бабушкин подарок (1 ч)
 Лёля и Минька: не надо врать (1 ч)
 Итоговое занятие (1 ч)
 Конкретные предметные результаты и основанные виды учебной деятельности прописаны к каждому произведению в календарно-тематическом планировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№	Название тем	Всего часов
1	Рассказы и сказки В. Осеевой	3ч
2	Рассказы Н. Артюховой	10ч
3	Рассказы Л. Воронковой	2ч
4	Рассказы Е. Пермяка	4ч
5	Рассказы В. Драгунского	2ч
6	Рассказы Н. Носова	7ч
7	Рассказы А. Гайдара	1ч
8	Рассказы М. Зощенко	4ч
9	Итоговое занятие	1ч
	Итого:	34ч

Календарно-тематическое планирование внеурочного курса «Читаю в поисках смысла» 3 класс

№	Тема занятия	Деятельность учителя с учётом рабочей программы	Кол-во часов
---	--------------	--	-----------------

		воспитания	
	I четверть – 8 ч		
1	В. Осеева «Отомстила»	привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя; - побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);	1
2	Л. Воронкова «Что сказала бы мама?»		1
3	Е. Пермяк «Чужая калитка»		1
4	В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок»		1
5	Н. Артюхова «Подружки»		1
6	Н. Носов «Леденец»		1
7	А. Гайдар «Совість»		1
8	М. Зощенко «Трусишка Вася»		1
	II четверть – 8 ч		
9	Н. Носов «Про репку»	инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации; - использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся.	1
10	В. Осеева «Почему?»		1
11	М. Зощенко «Показательный ребёнок»		1
12	Н. Носов «Карасик»		1
13	Н. Артюхова «Три копухи»		1
14	Н. Артюхова «Камень»		1
15	Е. Пермяк «Надёжный человек»		1
16	Н. Носов «Клякса»		1
	III четверть – 11 ч		
17	В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора»		1
18	Н. Артюхова «Строгая бабушка»		1
19	Е. Пермяк «Обманное озеро»		1
20	Л. Воронкова «Ласковое слово»		1
21	Н. Артюхова «Большая берёза»		1
22	В. Осеева «Волшебная иголочка»		1
23	Н. Носов «Прятки»		1
24	Н. Артюхова «Мяу»		1
25	Е. Пермяк «Славка»		1
26	Н. Артюхова «Фарфоровые шаги»	- организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися.	1
27	Н. Носов «Замазка»		1
	IV четверть – 7 ч		
28	Н. Артюхова «Совість заговорила»		1
29	Н. Артюхова «Кролик и репутация»		1

30	М. Зощенко «Лёля и Минька: Бабушкин подарок»		1
31	М. Зощенко «Лёля и Минька: Не надо врать»	- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	1
32	Н. Артюхова «Новые соседи»		1
33	Н. Носов «Про тигра»		1
34	Итоговое занятие		1

Содержание тем учебного курса 4 класс (34 ч)

Раздел 1. Входной тест (2ч)

Раздел 2. Комплексные работы по текстам (30ч)

Формирование навыков составления плана текста. Развитие логического мышления, внимания, памяти. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Восстановление деформированного текста. Самостоятельное чтение текста. Ответы на вопросы. Исправление ошибок в работе.

Раздел 3. Итоговый тест (2ч)

Обобщение знаний итоговым текстом по курсу 4 класса.

<i>Форма организации</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>	<i>Формы контроля</i>
Урок - практикум, урок-презентация, урок-диагностики, комбинированный урок, урок-игра.	Групповая работа, индивидуальная работа, работа в группах.	-устный опрос - тестовые задания - комплексная работа по тексту

Тематическое планирование курса «Читаем в поисках смысла». 4 класс» 34 ч

№ п/п	Тема урока	Количество уроков	Характеристика деятельности учащихся	Метапредметные УУД
27.	«Как зимуют рыбы»	1	Самостоятельное чтение текстом. Ответы на вопросы. Письменный отзыв к данному тексту.	Регулятивные: целеполагание - постановка учебной задачи; планирование хода рассуждений, составление плана рассказа; пошаговый контроль правильности написания буквы и слова, составления предложений и полноты текста; коррекция орфографических, смысловых и грамматических ошибок. Познавательные: применение общеучебных умений (анализ, сравнение, обобщение, классификацию) для установления языковых закономерностей; моделирование звукового состава слова, используя условные знаки, предложения, составлять их слоговые схемы, распространять и сокращать предложения в соответствии с моделью; классифицирование звуков, слов по заданному основанию; анализ предложенного для восприятия текста; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме;
28.	Анализ выполненной работы.	2	Исправление ошибок в работе.	
	Раздел 2. Комплексные работы по текстам (15ч)			
29.	Текст «Цирк».	1	Самостоятельное чтение текстом. Ответы на вопросы. Письменный отзыв к данному тексту.	
30.	Анализ выполненной работы.	2	Исправление ошибок в работе.	
31.	Текст «Чем знаменит Байкал».	1	Самостоятельное чтение текстом. Ответы на вопросы. Письменный отзыв к данному тексту.	
32.	Анализ выполненной работы.	2	Исправление ошибок в работе.	
33.	Текст «Кенгуру».	1	Самостоятельное чтение текстом. Ответы на вопросы. Письменный отзыв к данному тексту.	
34.	Анализ выполненной работы.	2	Исправление ошибок в работе.	
35.	Текст «Посмотри вокруг	1	Самостоятельное чтение текстом. Ответы на вопросы.	

			Письменный отзыв к данному тексту.	смысловое чтение - как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера.
36.	Анализ выполненной работы.	2	Исправление ошибок в работе.	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; постановка вопросов для поиска и сбора информации;
37.	Текст «Медвежонок»	1	Самостоятельное чтение текстом. Ответы на вопросы. Письменный отзыв к данному тексту.	умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников.
38.	Анализ выполненной работы..	2	Исправление ошибок в работе.	
39.	Текст «Является ли Луна планетой?»	1	Самостоятельное чтение текстом. Ответы на вопросы. Письменный отзыв к данному тексту.	
40.	Анализ выполненной работы..	2	Исправление ошибок в работе.	
41.	Текст «Олимпийские игры»	1		
42.	Анализ выполненной работы.	2		
43.	Повторение	10		