

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент общего образования Томской области
Управление образования Администрации Верхнекетского района
МБОУ «Белоярская СОШ №1»

РАССМОТРЕНО:

МО учителей начальных
классов

Протокол № 1 от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по
НМР Сиводедова М.Н.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 299о/д от 30.08.2024

Адаптированные рабочие программы
для детей с РАС вариант 8.2
1В класс

уровень начального общего образования 1-4 класс
УМК «Школа России»

Составитель:
Соврикова Е.Д.,
учитель начальных классов

Белый Яр, 2024

Оглавление

РУССКИЙ ЯЗЫК.....	3
МАТЕМАТИКА.....	26
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.....	47
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	81
МУЗЫКА	100
ТЕХНОЛОГИЯ.....	105
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	118
АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	140

Рабочие программы составлены в соответствии с нормативной базой:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 26 мая 2021г.;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ" (Зарегистрирован в Минюсте России 15 августа 2024 г., регистрационный № 79163
- Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20.Санитарные правила...»).
- Приказ Департамента общего образования Томской области от 24.09.2014 № 15 «Об утверждении порядка регламентации и оформления отношений областной государственной и муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях»;
- Письма, содержащие рекомендации и разъяснения Министерства Просвещения Российской Федерации по отдельным видам деятельности обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов;
- АООП НОО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Белоярской средней общеобразовательной школы №1» на 2024 -2029 год;
- Годовой календарный график МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школы №1» на 2024 -2025 год;
- Учебный план МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школы №1» на 2024 - 2025 год для обучающихся по адаптированным программам.

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа отражает содержание интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение грамоте стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, улучшает коммуникативные навыки и, таким образом, содействует их социализации.

С учетом особых образовательных потребностей школьников с РАС **основными целями** первого года обучения грамоте в первом классе будут:

- организация произвольного внимания и формирование мотивации у школьников с РАС к освоению грамоты,
- формирование осмысленных навыков чтения и письма,
- развитие у обучающихся с РАС навыков самостоятельного планирования собственной деятельности и речи и способности следовать намеченному плану,
- формирование целостного представления о письменной речи: о том, что буквы являются частями слов, за которыми стоят определенные значения; из слов состоят фразы, а из фраз – тексты, передающие сообщения, выражающие определенные смыслы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч.

Система оценки достижения планируемых результатов. В первом классе безотметочная система оценивания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	0	0	ООО «Учи.ру»
1.2	Фонетика	23	0	1	ООО «Учи.ру»
1.3	Письмо	70	1	1	ООО «Учи.ру»
1.4	Развитие речи	2	0	0	ООО «Учи.ру»
Итого по разделу		100			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	ООО «Учи.ру»
2.2	Фонетика	4	0	1	ООО «Учи.ру»
2.3	Графика	4	0	0	ООО «Учи.ру»
2.4	Лексика и морфология	12	0	0	ООО «Учи.ру»
2.5	Синтаксис	5	0	0	ООО «Учи.ру»

2.6	Орфография и пунктуация	14	1	0	ООО «Учи.ру»
2.7	Развитие речи	10	0	1	ООО «Учи.ру»
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	3	4	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Прописи—первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки	1	0	0	03.09.2024	ООО «Учи.ру»
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	1	0	0	04.09.2024	ООО «Учи.ру»
3	Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуovalов	1	0	0	05.09.2024	ООО «Учи.ру»
4	Рисование полуovalов и кругов	1	0	0	06.09.2024	ООО «Учи.ру»
5	Письмо длинных прямых наклонных линий	1	0	0	09.09.2024	ООО «Учи.ру»
6	Письмо наклонных линий с закруглением внизу	1	0	0	10.09.	ООО

					2024	«Учи.ру»
7	Письмо элементов букв	1	0	0	11.09.2024	ООО «Учи.ру»
8	Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий	1	0	0	12.09.2024	ООО «Учи.ру»
9	Письмо коротких и длинных линий	1	0	0	13.09.2024	ООО «Учи.ру»
10	Повторение и обобщение пройденного материала по русскому языку. Письмо наклонных линий	1	0	0	16.09.2024	ООО «Учи.ру»
11	Письмо коротких и длинных линий	1	0	0	17.09.2024	ООО «Учи.ру»
12	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	18.09.2024	ООО «Учи.ру»
13	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	19.09.2024	ООО «Учи.ру»
14	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0	20.09.2024	ООО «Учи.ру»
15	Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функция этих букв в слоге-слиянии. Письмо изученных букв	1	0	0	23.09.2024	ООО «Учи.ру»
16	Письмо строчной буквы ы	1	0	0	24.09.2024	ООО «Учи.ру»
17	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	25.09.2024	ООО «Учи.ру»
18	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0	26.09.2024	ООО «Учи.ру»
19	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0	27.09.2024	ООО «Учи.ру»
20	Повторение изученных букв	1	0	0	30.09.2024	ООО «Учи.ру»

21	Письмо заглавной и строчной букв К, к	1	0	0	01.10.2024	ООО «Учи.ру»
22	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0	02.10.2024	ООО «Учи.ру»
23	Письмо слогов и слов с буквами Т, т	1	0	0	03.10.2024	ООО «Учи.ру»
24	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0	04.10.2024	ООО «Учи.ру»
25	Буквы Л, л	1	0	0	07.10.2024	ООО «Учи.ру»
26	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0	08.10.2024	ООО «Учи.ру»
27	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0	09.10.2024	ООО «Учи.ру»
28	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0	10.10.2024	ООО «Учи.ру»
29	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0	11.10.2024	ООО «Учи.ру»
30	Повторение изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	0	0	14.10.2024	ООО «Учи.ру»
31	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0	15.10.2024	ООО «Учи.ру»
32	Письмо слов с буквами М, м	1	0	0	16.10.2024	ООО «Учи.ру»
33	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0	17.10.2024	ООО «Учи.ру»
34	Письмо слов и предложений с буквами З, з	1	0	0	18.10.2024	ООО «Учи.ру»
35	Повторение изученного материала по русскому языку. Письмо предложений с изученными буквами	1	0	0	21.10.2024	ООО «Учи.ру»

36	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0	22.10.2024	ООО «Учи.ру»
37	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	0	0	23.10.2024	ООО «Учи.ру»
38	Списывание текстов с изученными буквами	1	0	0	24.10.2024	ООО «Учи.ру»
39	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0	25.10.2024	ООО «Учи.ру»
40	Повторение сведений по русскому языку. Написание строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0	01.11.2024	ООО «Учи.ру»
41	Списывание текстов	1	0	0	04.11.2024	ООО «Учи.ру»
42	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	0	0	05.11.2024	ООО «Учи.ру»
43	Письмо заглавной буквы Я	1	0	0	06.11.2024	ООО «Учи.ру»
44	Закрепление написания букв Я, я	1	0	0	07.11.2024	ООО «Учи.ру»
45	Повторение и обобщение сведений о многозначности слов . Письмо текстов с изученными буквами	1	0	0	08.11.2024	ООО «Учи.ру»
46	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0	11.11.2024	ООО «Учи.ру»
47	Написание заглавной буквы Г	1	0	0	12.11.2024	ООО «Учи.ру»
48	Строчная буква ч, правописание сочетаний ЧА — ЧУ	1	0	0	13.11.2024	ООО «Учи.ру»
49	Сочетания ЧА — ЧУ	1	0	0	14.11.2024	ООО «Учи.ру»
50	Заглавная буква Ч	1	0	0	15.11.2024	ООО «Учи.ру»

51	Написание буквы ь	1	0	0	18.11.2024	ООО «Учи.ру»
52	Написание буквы ь , слов и предложений с ь	1	0	0	19.11.2024	ООО «Учи.ру»
53	Письмо строчной буквы ш	1	0	0	20.11.2024	ООО «Учи.ру»
54	Заглавная буква Ш	1	0	0	21.11.2024	ООО «Учи.ру»
55	Буквы Ш, ш , сочетание ШИ	1	0	0	22.11.2024	ООО «Учи.ру»
56	Письмо строчной буквы ж	1	0	0	25.11.2024	ООО «Учи.ру»
57	Заглавная буква Ж , правописание сочетаний ЖИ—ШИ	1	0	0	26.11.2024	ООО «Учи.ру»
58	Написание строчной буквы ё	1	0	0	27.11.2024	ООО «Учи.ру»
59	Заглавная буква Ё	1	0	0	28.11.2024	ООО «Учи.ру»
60	Закрепление правописания сочетаний ЧА, ЧУ, ЖИ, ШИ , заглавных букв в начале предложения и в именах собственных	1	0	0	29.11.2024	ООО «Учи.ру»
61	Написание букв Й, й	1	0	0	02.12.2024	ООО «Учи.ру»
62	Написание строчной буквы х	1	0	0	03.12.2024	ООО «Учи.ру»
63	Строчная и заглавная буквы Х, х (обобщающий урок)	1	0	0	04.12.2024	ООО «Учи.ру»
64	Повторение изученного материала	1	0	0	05.12.2024	ООО «Учи.ру»
65	Самостоятельная работа	1	0	1	06.12.2024	ООО «Учи.ру»
66	Написание строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0	09.12.	ООО

					2024	«Учи.ру»
67	Написаниепредложенийсбуквами Ю,ю	1	0	0	10.12. 2024	ООО «Учи.ру»
68	Написаниестрочнойбуквы Ѹ	1	0	0	11.12. 2024	ООО «Учи.ру»
69	Написаниезаглавнойбуквы Ц	1	0	0	12.12. 2024	ООО «Учи.ру»
70	Повторениеизученногоматериала	1	0	0	13.12. 2024	ООО «Учи.ру»
71	Написаниестрочнойбуквы э	1	0	0	16.12. 2024	ООО «Учи.ру»
72	Написаниезаглавнойбуквы Э	1	0	0	17.12. 2024	ООО «Учи.ру»
73	Написание строчной буквы Ѹ	1	0	0	18.12. 2024	ООО «Учи.ру»
74	Написаниезаглавнойбуквы Щ	1	0	0	19.12. 2024	ООО «Учи.ру»
75	Закреплениеправописаниясочетаний ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ . Обобщениезнанийобуквах,обозначающихн епарные по глухости /звонкости согласныезвѸки.	1	0	0	20.12. 2024	ООО «Учи.ру»
76	Написаниебукв Ф,ф	1	0	0	23.12. 2024	ООО «Учи.ру»
77	Написаниестрочных ѸиѸ	1	0	0	24.12. 2024	ООО «Учи.ру»
78	Написание букв Ѹ и Ѹ (закрепление).Повторениенаписанияизуче нныхбукв	1	0	0	25.12. 2024	ООО «Учи.ру»
79	Повторение	1	0	1	26.12. 2024	ООО «Учи.ру»
80	Повторениеизученноговбукварный период	1	0	0	27.12. 2024	ООО «Учи.ру»
81	Повторениеизученного.Письмослов,предл оженийо Родине	1	0	0	09.01.	ООО

					2025	«Учи.ру»
82	Повторение пройденного материала: орфографическое оформление границ предложений, Ь как показатель мягкости.	1	0	0	10.01. 2025	ООО «Учи.ру»
83	Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я , а также Ь , роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЖИ — ШИ, ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ .	1	0	0	13.01. 2025	ООО «Учи.ру»
84	Повторение пройденного материала: Ь в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного, омонимия имён нарицательных и имён собственных (клички животных)	1	0	0	14.01. 2025	ООО «Учи.ру»
85	Повторение изученного материала: непарные позвонкости/глухости и мягкости /твёрдости согласные звуки и соответствующие им буквы	1	0	0	15.01. 2025	ООО «Учи.ру»
86	Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й'] на письме	1	0	0	16.01. 2025	ООО «Учи.ру»
87	Повторение тем «Слог», «Ударение»	1	0	0	17.01. 2025	ООО «Учи.ру»
88	Повторение лексического материала «Азбуки»	1	0	0	20.01. 2025	ООО «Учи.ру»
89	Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии	1	0	1	21.01. 2025	ООО «Учи.ру»
90	Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике	1	0	1	22.01. 2025	ООО «Учи.ру»
91	Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое»	1	0	0	23.01. 2025	ООО «Учи.ру»
92	Комплексное повторение на материале стихотворений С. Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа»	1	0	0	24.01. 2025	ООО «Учи.ру»

93	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа»	1	0	0	27.01.2025	ООО «Учи.ру»
94	Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит»	1	0	0	28.01.2025	ООО «Учи.ру»
95	Повторение обозначения [й'] на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я	1	0	0	29.01.2025	ООО «Учи.ру»
96	Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов, составляющих основу звукописи стихотворения, тренировка в характеристике звуков	1	0	0	30.01.2025	ООО «Учи.ру»
97	Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения»	1	1	0	31.01.2025	ООО «Учи.ру»
98	Подготовка к изучению начального курса русского языка	1	0	0	03.02.2025	ООО «Учи.ру»
99	Речь как основная форма общения между людьми	1	0	0	04.02.2025	ООО «Учи.ру»
100	Текст как единица речи	1	0	0	05.02.2025	ООО «Учи.ру»
101	Предложение как единица языка	1	0	0	06.02.2025	ООО «Учи.ру»
102	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	0	0	07.02.2025	ООО «Учи.ру»
103	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	0	0	10.02.2025	ООО «Учи.ру»
104	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0	11.02.2025	ООО «Учи.ру»
105	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	0	0	12.02.2025	ООО «Учи.ру»

10 6	Восстановление деформированных предложений	1	0	0	13.02. 2025	ООО «Учи.ру»
10 7	Ситуации общения. Диалог	1	0	0	14.02. 2025	ООО «Учи.ру»
10 8	Слово как единица языка. Значение слова	1	0	0	24.02. 2025	ООО «Учи.ру»
10 9	Составление небольших устных рассказов	1	0	0	25.02. 2025	ООО «Учи.ру»
11 0	Слова, называющие предметы	1	0	0	26.02. 2025	ООО «Учи.ру»
11 1	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	0	0	27.02. 2025	ООО «Учи.ру»
11 2	Слова, называющие признака предмета	1	0	0	28.02. 2025	ООО «Учи.ру»
11 3	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	0	0	03.03. 2025	ООО «Учи.ру»
11 4	Слова, называющие действия предмета	1	0	0	04.03. 2025	ООО «Учи.ру»
11 5	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	0	0	05.03. 2025	ООО «Учи.ру»
11 6	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	0	1	06.03. 2025	ООО «Учи.ру»
11 7	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	0	0	07.03. 2025	ООО «Учи.ру»
11 8	Отработка алгоритма списывания текста	1	0	0	10.03. 2025	ООО «Учи.ру»
11 9	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	0	0	11.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 0	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	0	0	12.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 1	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем	1	0	0	13.03.	ООО

	вежливыми				2025	«Учи.ру»
12 2	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	0	0	14.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 3	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	0	0	17.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 4	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	0	0	18.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0	19.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 6	Алфавит	1	0	0	20.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 7	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0	21.03. 2025	ООО «Учи.ру»
12 8	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1	0	0	01.04. 2025	ООО «Учи.ру»
12 9	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	0	0	02.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 0	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	0	0	03.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 1	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	0	0	04.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 2	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	0	0	07.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 3	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	0	0	08.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 4	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	0	0	09.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 5	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	0	0	10.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 6	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	0	0	11.04.	ООО

					2025	«Учи.ру»
13 7	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1	0	0	14.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 8	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	0	0	15.04. 2025	ООО «Учи.ру»
13 9	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	0	0	16.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 0	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	0	0	17.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 1	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	0	0	18.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 2	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0	21.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 3	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0	22.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 4	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	0	0	23.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 5	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	0	0	24.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 6	Речевой этикет: ситуация извинения	1	0	0	25.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 7	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	1	0	28.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 8	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	0	0	29.04. 2025	ООО «Учи.ру»
14 9	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0	30.04. 2025	ООО «Учи.ру»
15 0	Перенос слов со строки на строку	1	0	0	05.05. 2025	ООО «Учи.ру»

15 1	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0	06.05. 2025	ООО «Учи.ру»
15 2	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0	07.05. 2025	ООО «Учи.ру»
15 6	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	0	0	08.05. 2025	ООО «Учи.ру»
15 7	Объяснительная запись под диктовку текста	1	0	0	12.05. 2025	ООО «Учи.ру»
15 8	Объяснительный диктант	1	0	1	13.05. 2025	ООО «Учи.ру»
15 9	Как составить предложение из набора слов	1	0	0	14.05. 2025	ООО «Учи.ру»
16 0	Составление из набора форм слов предложений	1	0	0	15.05. 2025	ООО «Учи.ру»
16 1	Промежуточная аттестация.	1	1	0	16.05. 2025	ООО «Учи.ру»
16 2	Закрепление пройденного материала.	1	0	0	19.05. 2025	ООО «Учи.ру»
16 3	Закрепление пройденного материала.	1	0	0	20.05. 2025	ООО «Учи.ру»
16 4	Закрепление пройденного материала.	1	0	0	21.05. 2025	ООО «Учи.ру»
16 5	Закрепление пройденного материала.	1	0	0	22.05. 2025	ООО «Учи.ру»

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

УМК. Школа России.

Русский язык (Азбука в двух частях). 1 класс/ В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин //

Москва / «Просвещение». 2023 год

Русский язык. 1 класс / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий// Москва / «Просвещение».

2023 год.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

УМК. Школа России. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс/ О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова //Москва/ «Вако». 2022 год.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

ООО «Учи.ру»

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС); с использованием УМК «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования УУД.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Общая характеристика учебного предмета математика 1 класс

Начальный курс математики — курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением. Курс предполагает также формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами.

Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует развитию абстрактного мышления учащихся.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

— формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

— формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

— развитие познавательных способностей.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Коррекционная направленность уроков математики

Содержание программы по математике предусматривает интенсивную целенаправленную работу над усвоением учащимися специальных математических понятий и речевых формулировок условий задачи, по развитию мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, симультанных и сукцессивных процессов, что отражает специфику обучения математике детей с РАС.

Особенности реализации: образовательный процесс по математике организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок – место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- урок – презентация – место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- урок-диагностика – место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирование – место для решения проектных задач;
- учебное занятие (практики) – место для индивидуальной работы учащихся над имеющимися затруднениями;
- групповая консультация – место, где учитель работает с небольшой группой учащихся по их запросу.

Самостоятельная работа учащихся дома имеет следующие линии:

- задания по коррекции знаний и умение после проведенных диагностических и проверочных работ;
- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующих навыков на трех уровнях (фронтальном, рефлексивном, ресурсном);
- творческие задания для учащихся, которые хотят расширить свои знания и умения (задания выбираются и выполняются по желанию).

Место предмета в учебном плане: Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС на изучение математики в первом классе отводится 4 часа в неделю.

Цель обучения математике: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи обучения математике:

- ☐ формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебнопознавательных, учебно-практических, бытовых и профессиональных задач;
- ☐ развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;
- ☐ способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности;
- ☐ расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи;
- ☐ корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и

пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики в 1 классе отводится 132 часа (4 часа в неделю).

Система оценки достижения планируемых результатов. В первом классе безотметочная система оценивания.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13	0	1	ООО «Учи.ру»
1.2	Числа от 0 до 10	3	1	1	ООО «Учи.ру»
1.3	Числа от 11 до 20	4	1	1	ООО «Учи.ру»
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	0	ООО «Учи.ру»
Итого по разделу		27			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	1	2	ООО «Учи.ру»
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	2	2	ООО «Учи.ру»
Итого по разделу		40			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16	1	1	ООО «Учи.ру»
Итого по разделу		16			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3	0	0	ООО «Учи.ру»
4.2	Геометрические фигуры	17	0	0	ООО

					«Учи.ру»
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	ООО «Учи.ру»
5.2	Таблицы	7	0	0	ООО «Учи.ру»
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			ООО «Учи.ру»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	6	8	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Количественный счёт. Один, два, три... Порядковый счёт. Первый, второй, третий..	1	0	0	ООО «Учи.ру»
2	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	0	0	ООО «Учи.ру»

3	Раньше. Позже. Сначала. Потом.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
4	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	0	0	ООО «Учи.ру»
5	На сколько больше? На сколько меньше?	1	0	0	ООО «Учи.ру»
6	Что узнали. Чему научились.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
7	Много. Один. Число и цифра 1	1	0	0	ООО «Учи.ру»
8	Число и количество. Число и цифра 2	1	0	0	ООО «Учи.ру»
9	Число и цифра 3	1	0	0	ООО «Учи.ру»
10	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	0	0	ООО «Учи.ру»
11	Число 4. Цифра 4.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
12	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	0	0	ООО «Учи.ру»
13	Число 5. Цифра 5.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
14	Проверка знаний. Практическая работа	1	0	1	ООО «Учи.ру»
15	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	0	0	ООО «Учи.ру»
16	Ломаная линия.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
17	Учимся выполнять запись по рисунку и по схеме.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
18	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	0	0	ООО «Учи.ру»
19	Равенство.Неравенство.	1	0	0	ООО «Учи.ру»

20	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	0	0	ООО «Учи.ру»
21	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Числа 6 и 7. Цифра 6.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
22	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	0	0	ООО «Учи.ру»
23	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	0	0	ООО «Учи.ру»
24	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	0	0	ООО «Учи.ру»
25	Число 10	1	0	0	ООО «Учи.ру»
26	Сравнение чисел. Схемы и записи.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
27	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	0	0	ООО «Учи.ру»
28	Увеличить на. Уменьшить на. Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	0	0	ООО «Учи.ру»
29	Число и цифра 0	1	0	0	ООО «Учи.ру»
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	0	0	ООО «Учи.ру»
31	Задания для любознательных. Практическая работа.	1	0	1	ООО «Учи.ру»
32	Что узнали. Чему научились	1	0	0	ООО «Учи.ру»
33	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	0	0	ООО «Учи.ру»

34	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	0	0	ООО «Учи.ру»
35	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	0	0	ООО «Учи.ру»
36	Слагаемые. Сумма.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
37	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	0	0	ООО «Учи.ру»
38	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	0	0	ООО «Учи.ру»
39	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	0	0	ООО «Учи.ру»
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	0	0	ООО «Учи.ру»
41	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	0	0	ООО «Учи.ру»
42	Угол. Прямой угол.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
43	Что узнали. Чему научились. Практическая работа	1	0	1	ООО «Учи.ру»
44	Что узнали. Чему научились.	1	1	0	ООО «Учи.ру»
45	Вычисление вида $\square + 3$, $\square - 3$.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
46	Вычисление вида $\square + 3$, $\square - 3$.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
47	Сравнение длин отрезков	1	0	0	ООО «Учи.ру»

48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	0	0	ООО «Учи.ру»
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	0	0	ООО «Учи.ру»
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	0	0	ООО «Учи.ру»
51	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме с дополнением.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
52	Что узнали. Чему научились. Практическая работа	1	0	1	ООО «Учи.ру»
53	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	0	0	ООО «Учи.ру»
54	Что узнали. Чему научились.	1	1	0	ООО «Учи.ру»
55	Решение задач на сложение и вычитание. Геометрические фигуры.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
56	Составление числовых равенств по рисунку и по схеме.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
57	Составление числовых равенств по рисунку и по схеме. Продолжение.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
58	Вычисление вида $+4$, -4 .	1	0	0	ООО «Учи.ру»
59	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0	ООО «Учи.ру»
60	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и	1	0	0	ООО «Учи.ру»

	уменьшение числа на несколько единиц				
61	Вычисление вида $+4$, -4 .	1	0	0	ООО «Учи.ру»
62	Решение задач с вычислением.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
63	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	0	0	ООО «Учи.ру»
64	Вычисление в пределах 10. Вычисление вида $\square + 5$, $\square + 6$. Сложение вида $\square + 7$. Сложение вида $\square + 8$. Сложение вида $\square + 9$	1	0	0	ООО «Учи.ру»
65	Вычисление в пределах 10. Вычисление вида $\square + 5$, $\square + 6$. Сложение вида $\square + 7$. Сложение вида $\square + 8$. Сложение вида $\square + 9$. Таблицы сложения.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
66	Наблюдаем, сравниваем, решаем, вычитаем.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
67	Построение отрезка заданной длины	1	0	0	ООО «Учи.ру»
68	Решение задач. Составление геометрических фигур из счетных палочек.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
69	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0	ООО «Учи.ру»
70	Что узнали. Чему научились. Обобщение.	1	0	1	ООО «Учи.ру»
71	Связь между суммой и слагаемым.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
72	Вычитание как действие, обратное сложению. Решение задач.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
73	Решение текстовых задач.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
74	Уменьшаемое.	1	0	0	ООО «Учи.ру»

	Вычитаемое. Разность.				
75	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1	0	0	ООО «Учи.ру»
76	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	0	0	ООО «Учи.ру»
77	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1	0	0	ООО «Учи.ру»
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	0	0	ООО «Учи.ру»
79	Сложение и вычитание в пределах 10.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
80	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	0	0	ООО «Учи.ру»
81	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	0	0	ООО «Учи.ру»
82	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	0	0	ООО «Учи.ру»
83	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	0	1	ООО «Учи.ру»
84	Проверим себя. Тест.	1	1	0	ООО «Учи.ру»
85	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	0	0	ООО «Учи.ру»
86	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	0	0	ООО «Учи.ру»
87	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел.	1	0	0	ООО «Учи.ру»

	Запись числа.				
88	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	0	0	ООО «Учи.ру»
89	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	0	0	ООО «Учи.ру»
90	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	0	0	ООО «Учи.ру»
91	Вычисления вида $7+8$, $15-8$.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
92	Десяток. Счёт десятками	1	0	0	ООО «Учи.ру»
93	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	1	ООО «Учи.ру»
94	Что узнали. Чему научились.	1	1	0	ООО «Учи.ру»
95	Решение задач с дополнением условий. Сравнение величин.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
96	Решение задач. Сравнение.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
97	План решения задачи в 2 действия.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
98	Решение задач в два действия	1	0	0	ООО «Учи.ру»
99	Сложение и вычитание. Табличное сложение.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
100	Сложение вида $+2$, $+3$.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
101	Сложение вида $+4$.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
102	Сложение вида $+5$.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
103	Сложение вида $+6$	1	0	0	ООО «Учи.ру»
104	Сложение вида $+7$	1	0	0	ООО «Учи.ру»

105	Сложение вида +8, +9.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
106	Таблица сложения.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
107	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	0	1	ООО «Учи.ру»
108	Повторение, что узнали. Чему научились	1	1	0	ООО «Учи.ру»
109	Табличное вычитание.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
110	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
111	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 12 - □.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 13 - □.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
113	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 14 - □.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
114	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 15 - □.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
115	Табличное вычитание. Вычитание вида 16 - □.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
116	Табличное вычитание. Вычитание вида 17 - □, 18-.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
117	Переход через десяток при сложении и вычитании. Представление на модели и запись действия. Решение задач	1	0	0	ООО «Учи.ру»
118	Практическая работа. Что узнали, чему научились	1	0	0	ООО «Учи.ру»
119	Тест. Что узнали, чему научились.	1	0	0	ООО «Учи.ру»
120	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	0	0	ООО «Учи.ру»

121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
122	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	0	ООО «Учи.ру»
123	Промежуточная аттестация.	1	1	0	ООО «Учи.ру»
124	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
125	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
126	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
127	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
128	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	ООО «Учи.ру»

131	Резерв	1			
132	Резерв	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	6	8	

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Примерная рабочая программа ориентирована на обучающихся с РАС с условно сохраненным интеллектом, которые получают образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, находясь в их среде, и в те же сроки обучения (вариант 8.1)¹, либо получают образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки (вариант 8.2)². Таким образом, программы рассчитаны на детей с РАС, потенциально способных освоить программу начального общего образования по литературному чтению.

Предмет «Литературное чтение» в начальной школе является одним из ведущих для всех детей, в том числе и для обучающихся с РАС, так как умение понимать и анализировать письменную речь является необходимой базой не только для изучения в дальнейшем всех учебных дисциплин, но и для успешной социализации личности в современном социуме. Кроме того, освоение предмета «Литературное чтение» стимулирует речевое и эмоциональное развитие школьников, что способствует развитию навыков социальной коммуникации у детей с РАС, несформированность которых является одной из самых проблемных сторон психического развития у данной категории учащихся.

Цели изучения предмета «Литературное чтение» обучающимися с РАС с *учетом их особых образовательных потребностей*³ в первом классе:

- освоение навыков осмысленного чтения;
- развитие устной и письменной речи, в том числе как средства коммуникации;

- обогащение активного и пассивного словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- развитие мотивации устного и письменного общения детей с РАС с окружающими людьми;
- формирование коммуникативной компетенции;
- формирование возможности осмысленного использования усвоенных умений и навыков в различных жизненных ситуациях.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»).

Система оценки достижения планируемых результатов. В первом классе безотметочная система оценивания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и тем программы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Обучениеграмоте					
1.1	Развитиеречи	4		1	ООО «Учи.ру»
1.2	Фонетика	4	1		ООО «Учи.ру»
1.3	Чтение	72		1	ООО «Учи.ру»
Итогопоразделу		80			
Раздел 2.Систематическийкурс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			ООО «Учи.ру»
2.2	Произведения о детях и для детей	9			ООО «Учи.ру»
2.3	Произведения о роднойприроде	6			ООО «Учи.ру»
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			ООО «Учи.ру»
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7		1	ООО «Учи.ру»
2.6	Произведения о маме	3			ООО «Учи.ру»
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и	4			ООО «Учи.ру»

	фантазии				
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			ООО «Учи.ру»
Итого по разделу		40	2	3	
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количество часов			Датаизучения	Электронныцифровыеобразовательныересурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	«Азбука» — первая учебная книга	1			03.09.2024	ООО «Учи.ру»
2	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение	1			04.09.2024	ООО «Учи.ру»
3	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово	1			05.09.2024	ООО «Учи.ру»
4	Люби всё живое. Слово и слог	1			06.09.2024	ООО «Учи.ру»
5	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение	1			10.09.2024	ООО «Учи.ру»
6	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи	1			11.09.2024	ООО «Учи.ру»
7	Век живи, век учись. Как образуется слог?	1			12.09.2024	ООО «Учи.ру»

8	Повторение — мать учения.	1		1	13.09.2024	ООО «Учи.ру»
9	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции.	1			17.09.2024	ООО «Учи.ру»
10	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слогe - слиянии.	1			18.09.2024	ООО «Учи.ру»
11	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слогe - слиянии.	1			19.09.2024	ООО «Учи.ру»
12	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слогe- слиянии	1			20.09.2024	ООО «Учи.ру»
13	Ученье — путь к умению. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слогe-слиянии.	1			24.09.2024	ООО «Учи.ру»
14	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1			25.09.2024	ООО «Учи.ру»
15	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1			26.09.2024	ООО «Учи.ру»

16	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1			27.09.2024	ООО «Учи.ру»
17	А. С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т], [т']. Буквы Т, т	1			01.10.2024	ООО «Учи.ру»
18	Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т	1			02.10.2024	ООО «Учи.ру»
19	К. И. Чуковский. «Сказки». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л	1			03.10.2024	ООО «Учи.ру»
20	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р	1			04.10.2024	ООО «Учи.ру»
21	Век живи, век учись. Звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1			08.10.2024	ООО «Учи.ру»
22	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е.	1			09.10.2024	ООО «Учи.ру»
23	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1			10.10.2024	ООО «Учи.ру»
24	Москва — столица России. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1			11.10.2024	ООО «Учи.ру»
25	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и	1		1	15.10.2024	ООО «Учи.ру»

	звуках.					
26	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1			16.10.2024	ООО «Учи.ру»
27	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з.	1			17.10.2024	ООО «Учи.ру»
28	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1			18.10.2024	ООО «Учи.ру»
29	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б — П .	1			22.10.2024	ООО «Учи.ру»
30	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами.	1			23.10.2024	ООО «Учи.ру»
31	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1			24.10.2024	ООО «Учи.ру»
32	Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в словах и словах.	1			25.10.2024	ООО «Учи.ру»
33	Россия — Родина моя. Звуки [й'а], ['а]. Буквы Я, я.	1			01.11.2024	ООО «Учи.ру»

	Двойная роль букв Я, я.					
34	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.	1			05.11.2024	ООО «Учи.ру»
35	Чтение текстов с изученными буквами	1			06.11.2024	ООО «Учи.ру»
36	Чтение текстов. Закрепление	1		1	07.11.2024	ООО «Учи.ру»
37	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1			08.11.2024	ООО «Учи.ру»
38	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении	1			12.11.2024	ООО «Учи.ру»
39	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Бук- ва Ч. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ (с. 4—5, 7)	1			13.11.2024	ООО «Учи.ру»
40	Буква Ч (закрепление)	1			14.11.2024	ООО «Учи.ру»
41	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков.	1			15.11.2024	ООО «Учи.ру»
42	Ъ как показатель мягкости согласных звуков.	1			19.11.2024	ООО «Учи.ру»

43	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1			20.11.2024	ООО «Учи.ру»
44	Буква Ш (закрепление).	1			21.11.2024	ООО «Учи.ру»
45	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1			22.11.2024	ООО «Учи.ру»
46	Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ (закрепление).	1			26.11.2024	ООО «Учи.ру»
47	Люби всё живое. Звуки [й'о], [ʼо]. Буквы Ё, ё.	1			27.11.2024	ООО «Учи.ру»
48	Буква Ё (закрепление).	1			28.11.2024	ООО «Учи.ру»
49	Жить — Родине служить. Звук [й']. Буква Ё	1			29.11.2024	ООО «Учи.ру»
50	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х	1			03.12.2024	ООО «Учи.ру»
51	Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х	1			04.12.2024	ООО «Учи.ру»
52	Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х], [х'].	1			05.12.2024	ООО «Учи.ру»

	Буквы Х, х					
53	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], ['у]. Буквы Ю, ю	1			06.12.2024	ООО «Учи.ру»
54	Буквы Ю, ю (закрепление).	1			10.12.2024	ООО «Учи.ру»
55	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1			11.12.2024	ООО «Учи.ру»
56	Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление).	1			12.12.2024	ООО «Учи.ру»
57	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э.	1			13.12.2024	ООО «Учи.ру»
58	Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление)	1			17.12.2024	ООО «Учи.ру»
59	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			18.12.2024	ООО «Учи.ру»
60	Звук [щ'], буквы Щ, щ (закрепление).	1			19.12.2024	ООО «Учи.ру»
61	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф'].	1			20.12.2024	ООО «Учи.ру»

	Буквы Ф, ф					
62	В тесноте, да не в обиде. Буквы Ъ и Ь	1			24.12.2024	ООО «Учи.ру»
63	Доброе дело — великое счастье. Отработка техники чтения	1			25.12.2024	ООО «Учи.ру»
64	Русский алфавит	1	1		26.12.2024	ООО «Учи.ру»
65	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина	1			27.12.2024	ООО «Учи.ру»
66	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне» А. С. Пушкина	1			09.01.2025	ООО «Учи.ру»
67	Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь	1			10.01.2025	ООО «Учи.ру»

	скучно»					
68	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"	1			14.01.2025	ООО «Учи.ру»
69	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1			15.01.2025	ООО «Учи.ру»
70	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Перваяохота»	1			16.01.2025	ООО «Учи.ру»
71	Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"	1			17.01.2025	ООО «Учи.ру»

72	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1			21.01.2025	ООО «Учи.ру»
73	Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котята"	1			22.01.2025	ООО «Учи.ру»
74	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста К.И. Чуковского "Путаница"	1			23.01.2025	ООО «Учи.ру»
75	Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три"	1			24.01.2025	ООО «Учи.ру»
76	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"	1			28.01.2025	ООО «Учи.ру»
77	В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чару- шин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «ф».	1			29.01.2025	ООО «Учи.ру»
78	«Наше Отечество» К. Д.	1			30.01.2025	ООО «Учи.ру»

	Ушинского. Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине					
79	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина	1			31.01.2025	ООО «Учи.ру»
80	«Первый букварь» В. Н. Крупина	1			04.02.2025	ООО «Учи.ру»
81	А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне»	1			05.02.2025	ООО «Учи.ру»
82	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей	1			06.02.2025	ООО «Учи.ру»
83	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	1			07.02.2025	ООО «Учи.ру»
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К. Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			11.02.2025	ООО «Учи.ру»
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			12.02.2025	ООО «Учи.ру»
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о	1			13.02.2025	ООО «Учи.ру»

	животных Н.И. Сладкова					
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			14.02.2025	ООО «Учи.ру»
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			25.02.2025	ООО «Учи.ру»
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			26.02.2025	ООО «Учи.ру»
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			27.02.2025	ООО «Учи.ру»
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			28.02.2025	ООО «Учи.ру»
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			04.03.2025	ООО «Учи.ру»
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			05.03.2025	ООО «Учи.ру»

94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			06.03.2025	ООО «Учи.ру»
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. Напримересказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			07.03.2025	ООО «Учи.ру»
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1			11.03.2025	ООО «Учи.ру»
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			12.03.2025	ООО «Учи.ру»
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			13.03.2025	ООО «Учи.ру»
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и	1			14.03.2025	ООО «Учи.ру»

	литературных (авторских) сказок: сходство и различия. Например произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»					
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			18.03.2025	ООО «Учи.ру»
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности	1			19.03.2025	ООО «Учи.ру»
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			20.03.2025	ООО «Учи.ру»
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			21.03.2025	ООО «Учи.ру»
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1			01.04.2025	ООО «Учи.ру»
105	Открытие чудесного в обычных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел	1			02.04.2025	ООО «Учи.ру»

	чудо», Р.С. Сефа «Чудо»					
10 6	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			03.04.2025	ООО «Учи.ру»
10 7	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			04.04.2025	ООО «Учи.ру»
10 8	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			08.04.2025	ООО «Учи.ру»
10 9	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			09.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 0	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			10.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 1	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			11.04.2025	ООО «Учи.ру»

11 2	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			15.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 3	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			16.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 4	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			17.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 5	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			18.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 6	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1			22.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 7	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примерепроизведения Ю.И. Ермолаев «Лучшийдруг»	1			23.04.2025	ООО «Учи.ру»

11 8	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной «Подарок», В. Н. Орлова «Кто кого?»	1			24.04.2025	ООО «Учи.ру»
11 9	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. Например произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			25.04.2025	ООО «Учи.ру»
12 0	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			29.04.2025	ООО «Учи.ру»
12 1	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа «Совет», В. Н. Орлова «Если дружбой...»	1			30.04.2025	ООО «Учи.ру»
12 2	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. Например произведения М. С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1			02.05.2025	ООО «Учи.ру»
12 3	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме:	1			06.05.2025	ООО «Учи.ру»

	проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других					
12 4	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благина «Посидим в тишине» и других	1			07.05.2025	ООО «Учи.ру»
12 5	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1			08.05.2025	ООО «Учи.ру»
12 6	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			13.05.2025	ООО «Учи.ру»

12 7	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1			14.05.2025	ООО «Учи.ру»
12 8	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1			15.05.2025	ООО «Учи.ру»
12 9	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. Например рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1			16.05.2025	ООО «Учи.ру»
13 0	Промежуточная аттестация.	1	1		20.05.2025	ООО «Учи.ру»
13 1	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1			21.05.2025	ООО «Учи.ру»
13 2	Собаки — защитники Родины	1			22.05.2025	ООО «Учи.ру»

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	2	3	
--	-----	---	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

УМК. Школа России.

Русский язык (Азбука в двух частях). 1 класс/ В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин // Москва / «Просвещение». 2023 год.

Литературное чтение (в двух частях). 1 класс / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова. // Москва / «Просвещение». 2023 год.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н. А. Стефаненко. — 3-е изд., доп. — М. : Просвещение, 2017. — 110 с. — (Школа России).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

ООО «Учи.ру»

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета Окружающий мир составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального образования и авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир» с использованием УМК «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Программа разработана в целях конкретизации образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса и возрастных

особенностей младших школьников. Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания.

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Цели:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Задачи:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
- 5) развитие наглядно-образного, вербально-логического мышления детей с РАС.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;

- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- Человечество как многообразие народов;
- Экологическое воспитание;
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России;
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- Здоровый образ жизни;
- Ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Коррекционная направленность:

1. Максимальное внимание к развитию аналитико-синтетической деятельности развитию речемыслительной деятельности.
2. Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения представления об окружающей действительности.
3. Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст (связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно). - Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
 - Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
 - Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
 - Человечество как многообразие народов;
 - Экологическое воспитание;
 - Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России;
 - Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
 - Здоровый образ жизни;
 - Ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.
4. Формирование навыков учебной работы.

Особенности реализации:

Образовательный процесс по окружающему миру организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок—место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- урок-презентация-место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- урок-диагностика-место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирования-место для решения проектных задач;
- учебное занятие (практики)- место для индивидуальной работы учащихся над проблемами орфографического характера.

Самостоятельная работа обучающихся дома имеет следующие линии:

- задания по коррекции знаний и умений после проведенных диагностических и проверочных работ;
- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующих навыков на трех уровнях (формальном, рефлексивном, ресурсном);
- творческие задания для обучающихся, которые хотят расширить свои знания и умения (задания выбираются и выполняются по желанию).

Планируемые результаты

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных** результатов начального образования, а именно:

- умение следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях;
- соблюдать границы взаимодействия;
- умение пользоваться речью для решения коммуникативных задач;
- умение обращаться за помощью;
- готовность и способность вести диалог с другими (с опорой на помощь, подсказку педагога);
- умение взаимодействовать с другими людьми, понимание и учет их мнений, знаний и интересов;
- умение самостоятельно получать знания, информацию, используя современные технологии;
- использование результатов собственной деятельности;
- наличие осознанного отношения к собственным поступкам;
- наличие представлений о своей стране, государстве, разных национальностях, населяющих нашу страну, мир в целом;
- представлений о национальных праздниках и традициях;
- представление о моделях поведения в разных социальных ситуациях;
- представление о семье, правилах семейной жизни; осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- усвоение правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных** результатов начального образования, таких как:

- умение самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
 - умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - умение действовать по заданному алгоритму или образцу;
 - самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога осуществлять и контролировать собственную учебную деятельность;
 - умение оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами;
 - умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку;
 - умение выделять и объяснять причинно-следственные связи;
 - умение активно использовать знаково-символические средства для представления информации, для создания моделей объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
 - владение навыками смыслового чтения;
 - способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, к применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
 - способность понимать информацию, получаемую из разных источников;
 - способность представлять результаты исследования, включая составление текста и презентацию материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;
 - способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
 - усваивать первоначальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
 - владеть базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин.

Оценивание результатов освоения учебного предмета осуществляется на основе Порядка оценивания результатов образования в ОУ.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов.

Система оценки достижения планируемых результатов. В первом классе безотметочная система оценивания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудововоспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**Познавательные универсальные учебные действия:***1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме

(лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные

явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и тем программы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Человек и общество					
1.1	Школа. Школьнаяжизнь.	3	0	1	ООО «Учи.ру»
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	0	1	ООО «Учи.ру»
1.3	Россия - нашаРодина.	11	1	1	ООО «Учи.ру»
Итогопоразделу		16			
Раздел 2.Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	1	4	ООО «Учи.ру»
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	0	0	ООО «Учи.ру»
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	1	3	ООО «Учи.ру»
Итогопоразделу		37			
Раздел 3.Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Режимдняшкольника.	3	0	1	ООО «Учи.ру»
3.2	Безопасность в быту,	4	0	0	ООО «Учи.ру»

	безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет				
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	4	11	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.
1 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Электрон ресурсы
		Всего	Контрол ьныераб оты	Практическиераб оты	
1	Чтотакоеродина?	1	0	0	ООО «Учи
2	Что мы знаем о Москве?	1	0	0	ООО «Учи
3	Чтоотносится к природе?	1	0	0	ООО «Учи
4	Что у нас над головой?	1	0	0	ООО «Учи
5	Что у нас под ногами?	1	0	0	ООО «Учи
6	Что общего у разных растений?	1	0	0	ООО «Учи
7	Чторастетнаогороде?	1	0	0	ООО «Учи
8	Чторастетнаклумбе?	1	0	0	ООО «Учи
9	Чтоэтозалистья?	1	0	0	ООО «Учи
10	Чтотакоехвоинки?	1	0	0	ООО «Учи
11	Ктотакиенасекомые?	1	0	0	ООО «Учи
12	Ктотакиерыбы?	1	0	0	ООО «Учи
13	Ктотакиептицы?	1	0	0	ООО «Учи
14	Ктотакиезвери?	1	0	0	ООО «Учи
15	Чтоумееткомпьютер?	1	0	0	ООО «Учи
16	Что вокруг нас может быть опасным?	1	0	0	ООО «Учи
17	На что похожа наша Земля?	1	0	0	ООО «Учи
18	Моя малая родина (проектные задания)	1	0	1	ООО «Учи
19	Что такое зоопарк? (Практическая работа)	1	0	1	ООО «Учи

20	Проверимсебя.	1	1	0	ООО «Учи
21	Какживетсемья?	1	0	0	ООО «Учи
22	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1	0	0	ООО «Учи
23	Откуда в наш дом приходит электричество?	1	0	0	ООО «Учи
24	Кудатекутреки?	1	0	0	ООО «Учи
25	Как измеряют температуру? Практическая работы.	1	0	1	ООО «Учи
26	Откуда берутся снег и лед? Практическая работа.	1	0	1	ООО «Учи
27	Откуда в снежках грязь? Практическая работа.	1	0	1	ООО «Учи
28	Какживутрастения?	1	0	0	ООО «Учи
29	Какживутживотные?	1	0	0	ООО «Учи
30	Как зимой помочь птицам? Практическая работа.	1	0	1	ООО «Учи
31	Откуда берется и куда девается мусор? Практическая работа.	1	0	1	ООО «Учи
32	Проектные задания. Моя семья	1	0	1	ООО «Учи
33	Откуда берутся шоколад, мед и изюм?	1	0	0	ООО «Учи
34	Проверимсебя. Контрольная работа.	1	1	0	ООО «Учи
35	Когдаучитьсяинтересно?	1	0	0	ООО «Учи
36	Когдапридетсуббота?	1	0	0	ООО «Учи
37	Когданаступитлето?	1	0	0	ООО «Учи
38	Гдеживутбелыемедведи?	1	0	0	ООО «Учи
39	Гдеживутслоны?	1	0	0	ООО «Учи
40	Гдезимуютптицы?	1	0	0	ООО «Учи
41	Когдапоявиласьодежда?	1	0	0	ООО «Учи
42	Когдаизобреливелосипед?	1	0	0	ООО «Учи

43	Когда мы станем взрослыми?	1	0	0	ООО «Учи
44	Проектные задания. Мой класс и моя школа	1	0	0	ООО «Учи
45	Когда жили динозавры?	1	0	0	ООО «Учи
46	Проверим себя. Контрольная работа.	1	1	0	ООО «Учи
47	Почему солнце светит днем, а звезды ночью?	1	0	0	ООО «Учи
48	Почему луна бывает разной?	1	0	0	ООО «Учи
49	Почему идет дождь и дует ветер?	1	0	0	ООО «Учи
50	Почему звенит звонок? Практическая работа.	1	0	1	ООО «Учи
51	Почему радуга разноцветная?	1	0	0	ООО «Учи
52	Почему мы любим кошек и собак?	1	0	1	ООО «Учи
53	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1	0	0	ООО «Учи
54	Зачем нужно соблюдать правила безопасного поведения в природе?	1	0	0	ООО «Учи
55	Зачем нужна вежливость?	1	0	0	ООО «Учи
56	Зачем нужен режим дня?	1	0	0	ООО «Учи
57	Почему полезно есть овощи и фрукты?	1	0	0	ООО «Учи
58	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1	0	1	ООО «Учи
59	Зачем нужны автомобили?	1	0	0	ООО «Учи
60	Зачем нужны поезда?	1	0	0	ООО «Учи
61	Зачем строят корабли?	1	0	0	ООО «Учи
62	Зачем строят самолеты?	1	0	0	ООО «Учи
63	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на	1	0	0	ООО «Учи

	корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?				
64	Промежуточная аттестация	1	1	0	ООО «Учи
65	Зачем люди осваивают космос?	1	0	0	ООО «Учи
66	Почему мы часто слышим слово "экология"?	1	0	0	ООО «Учи
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	3	11	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Плешаков А.А.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по предмету "Окружающий мир" 1 класс к учебному

комплекту А.А. Плешакова

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

ООО «Учи.ру»

МУЗЫКА

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет музыка включён в обязательную часть образовательной области «Музыка» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Очень важно в коррекционной работе использовать характерные, образные, по возможности, яркие распевки, песенки, отрывки музыкальных произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

Важно также сохранить привычную для детей с РАС последовательность смены деятельности в структуре урока. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с РАС ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Представленные в рабочей программе песни и распевки могут быть при необходимости дополнены нотными примерами аналогичного уровня сложности. Существенной частью уроков музыки являются музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и простые танцевальные движения, корректирующие отклонения в развитии общей моторики детей с РАС. Все получаемые детьми с различными синдромами аутизма на уроках музыки знания, умения и навыки дают им собственный нравственный и эстетический опыт, являющийся практически значимым для их социальной адаптации и реабилитации.

Музыка в образовательном учреждении является неотъемлемой частью предметов эстетического цикла, таких как литературное чтение, изобразительное искусство, ритмика. Специфика начального курса предмета музыка заключается в его тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению навыков устной речи, правильная артикуляция звуков и слогов, техника развития певческого дыхания способствует развитию дикции ребёнка. Для детей с различными

синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Музыка» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Цель: обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Основы музыкальной культуры обучающихся с РАС – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, немusicalные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи:

формирование доступных музыкальных знаний и умений

формирование стремления и привычки к слушанию музыки

развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения

коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.

Продолжительность урока музыки в 1 дополнительном классе - 35мин.

Продолжительность урока музыки в 1 классе - 35мин.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты

определение содержания знакомых музыкальных произведений;

представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)

самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него

выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)

знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

Личностные результаты в 1 классе

наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;

элементарный опыт музыкальной деятельности

положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;

готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;

готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми(с помощью педагога);

наличие доброжелательности, сопереживания чувствам других людей;

Содержание учебного предмета

Музыка в жизни человека

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока Основное содержание	Виды деятельности	Дата	
				По плану	По факту
Раздел 1. Музыка вокруг нас (10 ч)					
1.1. Роль музыки в повседневной жизни человека (7ч)					

1	1	«И Муза вечная со мной!»	Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость.		
2	1	Музыка осени.			
3	1	Хоровод муз.			
4	1	Повсюду музыка слышна.			
5	1	Душа музыки – мелодия.			
6	1	Добрый праздник среди зимы.			
7	1	Добрый праздник среди зимы.			
1.2. Мир музыкальных инструментов (3 ч)					
8	1	Музыкальные инструменты.	Различать выразительные возможности музыкальных инструментов.		
9	1	Музыкальные инструменты			
10	1	Разыграй песню.			
Раздел 2. Музыка и ты (17 ч)					
Музыкальные образы					
11	1	Гимн - как символ России. Край, в котором ты живешь.	Высказывать, какие чувства возникают, когда исполняешь песни о Родине. Различать выразительные возможности музыкальных инструментов.		
12	1	Художник, поэт, композитор.			
13	1	Музыкальные портреты			
14	1	Музыка утра.			
15	1	Мамин праздник			
16	1	Музыка вечера.			
17	1	Музыкальные инструменты.	Сравнивать звучание музыкальных инструментов. По звучавшему фрагменту определять музыкальное произведение.		
18	1	Музыкальные инструменты.			
19	1	«Чудесная лютня».			
20	1	Звучащие картины.			
21	1	Музыка в цирке.			
22	1	Промежуточная аттестация			
23	1	«Ничего на свете лучше нету». Народные игры.	Находить нужные слова для передачи настроения.		

ТЕХНОЛОГИЯ

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС НОО для детей с ОВЗ, требованиями адаптированной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемых результатов начального общего образования с

учетом возможностей учебно-методических систем «Перспектива», «Школа России» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. *Роговцева, Н. И.* Технология. 1 класс [Текст] : учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М. : Просвещение

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и интересами ребенка;

- начало формирования навыков внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать мнения, умение высказываться отвечая на вопросы и т. д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде и пр.), выполнение элементарных расчетов, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций, природы как источника сырья, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Русский язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов с опорой на схемы, алгоритмы и др.).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- развитие основ коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Коррекционная направленность

выражается в формировании, развитии и коррекции умений:

- Формирование: точности, скорости, координации, целостного образа об окружающей, действительности, пространственных представлений

В формировании умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

- Развитие: восприятия форм, величины, цвета предметов, представлений, ориентации, творческого воображения, наблюдательности, конструктивных навыков, речи, мыслительной деятельности, положительных черт личности (коммуникабельности, товарищества, оценки результатов труда).

- Коррекция: развитие осязания и мелкой моторики, ориентировка в пространстве.

Особенности реализации:

Образовательный процесс по технологии организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок—место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;

- урок-презентация-место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- урок-диагностика-место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирования-место для решения проектных задач;
- учебное занятие (практики)- место для индивидуальной работы учащихся над проблемами орфографического характера.

Самостоятельная работа обучающихся дома (как правило, с помощью родителей/тьюторов) имеет следующие линии:

- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующих навыков на трех уровнях (формальном, рефлексивном, ресурсном);
- творческие задания для обучающихся, которые хотят расширить свои знания и умения (задания выбираются и выполняются по желанию).

Планируемые результаты

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

- умение следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях;
- соблюдать границы взаимодействия;
- умение пользоваться речью для решения коммуникативных задач;
- умение обращаться за помощью;
- готовность и способность вести диалог с другими (с помощью педагога);
- умение взаимодействовать с другими людьми, понимание и учет их мнений, знаний и интересов;
- умение самостоятельно получать знания, информацию, используя современные технологии;
- использование результатов собственной деятельности;
- наличие осознанного отношения к собственным поступкам;
- наличие представлений о своей стране, государстве, разных национальностях, населяющих нашу страну, мир в целом;
- представлений о национальных праздниках и традициях;
- представление о моделях поведения в разных социальных ситуациях;
- представление о семье, правилах семейной жизни; осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- усвоение правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение действовать по заданному алгоритму или образцу;
- самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога осуществлять и контролировать собственную учебную деятельность;
- умение оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами;
- умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку;
- умение выделять и объяснять причинно-следственные связи;
- умение активно использовать знаково-символические средства для представления информации, для создания моделей объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- владение навыками смыслового чтения;
- способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, к применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- способность понимать информацию, получаемую из разных источников;
- способность представлять результаты исследования, включая составление текста и презентацию материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий (с помощью педагога).

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Оценивание результатов освоения учебного предмета осуществляется на основе Порядка оценивания результатов образования ОУ.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных

графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль выработ ы	Практичес киеработы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	ООО «Учи.ру»
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	1	ООО «Учи.ру»
3	Способы соединения природных материалов	1	0	0	ООО «Учи.ру»
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0	ООО «Учи.ру»
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	ООО «Учи.ру»
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	1	ООО «Учи.ру»
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	ООО «Учи.ру»
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	ООО «Учи.ру»
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	ООО «Учи.ру»
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	1	ООО «Учи.ру»
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	0	ООО «Учи.ру»
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	4	1	0	ООО «Учи.ру»
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1	ООО «Учи.ру»
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	ООО «Учи.ру»
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	ООО «Учи.ру»
16	Резервное время	1	0	0	ООО «Учи.ру»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	4	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Электронны ыецифровы еобразовате льныересур сы
		Всего	Контроль ныеработ ы	Практичес киеработы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0	ООО «Учи.ру»
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0	ООО «Учи.ру»
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	0	ООО «Учи.ру»
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0	ООО «Учи.ру»
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0	ООО «Учи.ру»
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0	ООО «Учи.ру»
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0	ООО «Учи.ру»
8	Способысоединенияприродныхма териалов	1	0	0	ООО «Учи.ру»
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1		1	ООО «Учи.ру»
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0	ООО «Учи.ру»
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0	ООО «Учи.ру»

12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	ООО «Учи.ру»
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0	ООО «Учи.ру»
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	0	1	ООО «Учи.ру»
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	ООО «Учи.ру»
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	ООО «Учи.ру»
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	0	ООО «Учи.ру»
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	0	ООО «Учи.ру»
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0	ООО «Учи.ру»
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	ООО «Учи.ру»
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0	ООО «Учи.ру»
22	Резаная аппликация	1	0	1	ООО «Учи.ру»
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0	ООО «Учи.ру»
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0	ООО «Учи.ру»
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0	ООО «Учи.ру»

26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0	ООО «Учи.ру»
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0	ООО «Учи.ру»
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	ООО «Учи.ру»
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0	ООО «Учи.ру»
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0	ООО «Учи.ру»
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	1	ООО «Учи.ру»
32	Промежуточная аттестация	1	1	0	ООО «Учи.ру»
33	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	0	ООО «Учи.ру»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	4	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

УМК. Школа России. Технология. 1 класс. Лутцева Е.А. Зуева Т.П.// Москва /
«Просвещение». 2023 год.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
Лутцева Е.А. Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными
разработками. 1 класс.- Москва. Просвещение.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

ООО «Учи.ру»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального образования и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Цели изучения курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание уважения к культуре народов России и других стран; готовность и способность выразить свою позицию в искусстве и через искусство;

Основные задачи курса:

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей с РАС в качестве достаточно понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность - это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности - практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства. Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач - постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа с использованием собственных фотографий, поиском разнообразной художественной информации в интернете. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а так же способность к распознаванию эмоций у себя и окружающих - являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель - формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности осознавать собственные эмоции и эмоции окружающих. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта.

Коррекционные возможности курса.

Настоящая рабочая программа учитывает особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра, которые проявляются в специфике речевого развития. У учащихся отмечается недостаточность представлений об окружающей действительности, бедность личного практического опыта, трудности в анализе природных и социальных явлений, переносе знаний в другие ситуации. Контингент учащихся неоднороден по уровню сформированности таких процессов, как восприятие, внимание, мышление. В связи с этим программа курса направлена не только на формирование знаний, но и имеет **коррекционную направленность** по преодолению недостатков речевого развития путем обогащения словаря и расширения речевой практики. Включает коррекцию мыслительной деятельности, других психических процессов, коррекцию развития личности. Позволяет в комплексе решать образовательные, коррекционные и воспитательные задачи. В связи со спецификой развития навыков социального взаимодействия обучающихся школы объективно мотивированным представляется усиление социального аспекта. Программа призвана оказать обучающимся содействие в определении и коррекции отношения к самим себе, помочь понять свои возможности, убедиться в наличии потенциальных способностей.

Место в учебном плане

Учебный предмет Изобразительное искусство изучается в рамках предметной области Искусство обязательной части УП в объеме: 1 час в неделю

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет рисование включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение математике носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Цель: проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования .

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- совершенствования учащихся правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений.

Основные требования к уровням овладения предметными результатами

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;

- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления

Модель учащегося, поступившего в 1 класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

- Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.
- Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

- Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.
- Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету « Рисование» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

Направления коррекционно-развивающей работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы последовательности действий, визуальное расписание), диски из музыкальной серии «Пальчиковая гимнастика»,
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	Недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки, натуральные и иллюстративные наглядности; музыкальные инструменты, Монтессори цветные таблички
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, прищепки, природный материал, пластилин,

	сборно-разборные дидактические игрушки, цветная бумага, клей, ножницы, кисть, краски, карандаши, фломастеры
--	---

Требования к умениям и навыкам к концу обучения в 1 классе

Общие организационные умения: правильно сидеть за рабочим столом; правильно держать инструменты (карандашами, кистью, красками, трафаретом) и пользоваться ими; правильно располагать изобразительную поверхность на столе (парте).

Технические навыки изобразительной деятельности:

- овладение приемами лепки: уметь размять целый кусок пластилина, отщипывать кусок от целого куска пластилина; скатывать, раскатывать, сплющивать, размазывать, оттягивать пластический материал во время работы с ним; примазывать части пластилина при составлении целого объемного изображения.
- овладение приемами работы с «подвижной аппликацией»: уметь складывать целое изображение из его деталей без фиксации на плоскости листа; совмещать аппликационное изображение объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа; составлять по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.
- овладение приемами выполнения аппликации из бумаги: уметь работать с ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям), раскладывать детали аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями, наклеивать детали аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея, выполнять аппликацию, применяя технику обрывания.
- овладение приемами рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисовать по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу, проводить разнохарактерные линии (прямая, волнистая, ломаная, спираль, замкнутая), рисовать предметы несложной формы с использованием этих линий; удерживать карандаш, фломастер, в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа, освоить технику правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании, уметь рисовать без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш, дорисовывать предметы несложных форм (по образцу)

- овладение приемами работы красками: примакивание кистью; наращивание массы.
- овладение действиям с шаблонами и трафаретами

Композиционная деятельность: знать и применять элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве; соотносить изображаемый предмет с параметрами листа; устанавливать на изобразительной поверхности пространственные отношения; применять выразительные средства композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое); применять приемы и правила композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Восприятие и изображение формы предметов, пропорций, конструкции: усвоить понятия «предмет», «форма», «часть», «узор»; иметь представление о существовании разнообразных форм предметного мира, о сходстве и различии форм; знать геометрические фигуры; с помощью учителя и самостоятельно проводить обследование предметов, выделять их внешние признаки и свойства; соотносить формы предметов с геометрическими фигурами; передавать пропорции предметов; уметь практически применять приемы и способы передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке, узоре.

Восприятие цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи: узнавать и различать цвета спектра; уметь работать кистью и красками; проявлять эмоции при восприятии цвета; передавать с помощью цвета эмоциональное состояние (радость, грусть); на практике применять различные цвета для передачи графических образов в рисовании, аппликации.

Восприятие произведений искусства: уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя по теме; знать имена 3-4 известных художников; знать о материалах, которые используют художники при создании своих произведений; иметь элементарные представления о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства; участвовать в обсуждении содержания художественных произведений (репродукции с картины художника, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	0	1	ООО «Учи.ру»
2	Ты украшаешь	9	0	1	ООО «Учи.ру»
3	Ты строишь	8	1	1	ООО «Учи.ру»
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	1	1	ООО «Учи.ру»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	4	ООО «Учи.ру»

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образователь- ные ресурсы
		Всего	Контроль- ные работы	Практическ- ие работы	
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	0	0	ООО «Учи.ру»
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	0	0	ООО «Учи.ру»
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	0	0	ООО «Учи.ру»
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	0	0	ООО «Учи.ру»
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	0	0	ООО «Учи.ру»
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	0	0	ООО «Учи.ру»
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	0	0	ООО «Учи.ру»
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик- осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	0	1	ООО «Учи.ру»
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	0	0	ООО «Учи.ру»
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	0	0	ООО «Учи.ру»
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	0	0	ООО «Учи.ру»

12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	0	0	ООО «Учи.ру»
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	0	0	ООО «Учи.ру»
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	0	0	ООО «Учи.ру»
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	0	1	ООО «Учи.ру»
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	1	0	ООО «Учи.ру»
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	0	0	ООО «Учи.ру»
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	0	0	ООО «Учи.ру»
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	0	0	ООО «Учи.ру»
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0	ООО «Учи.ру»
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	0	0	ООО «Учи.ру»
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	0	0	ООО «Учи.ру»
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	0	0	ООО «Учи.ру»
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	0	0	ООО «Учи.ру»
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	0	0	ООО «Учи.ру»

26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	0	1	ООО «Учи.ру»
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	0	0	ООО «Учи.ру»
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0	ООО «Учи.ру»
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	0	0	ООО «Учи.ру»
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	0	0	ООО «Учи.ру»
31	Промежуточная аттестация.	1	1	0	ООО «Учи.ру»
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	0	1	ООО «Учи.ру»
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	0	0	ООО «Учи.ру»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	4	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

УМК. Школа России. Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А. // Москва / «Просвещение». 2023 год.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Неменская Л.А. Методическое пособие к учебнику Изобразительное искусство 1 класс. – Москва, Просвещение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

ООО «Учи.ру»

АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Программа рассчитана на 99 часов при трёхразовых занятиях в неделю для 1 класса.

В начале и в конце учебного года учащиеся сдают контрольные упражнения для определения развития уровня физической подготовленности и физических способностей в отдельности в зависимости от возраста и пола. Тесты принимаются в виде зачётов на уроках и заносятся в классный журнал. Текущий учёт является основным видом проверки успеваемости учащихся по физической культуре. Он отражает качество усвоения отдельных тем учебного материала и решения задач конкретного урока. Оценка за успеваемость выставляется в баллах.

Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с РАС учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию. В основу стандарта для обучающихся с РАС положен системно – деятельностный и дифференцированный подход, осуществление которого предполагает обеспечивающего овладение ими содержанием образования и предметно-практической деятельности. В программе по физической культуре для обучающихся 1-го класса с нарушениями аутистического спектра учтены особенности состояния и функциональных возможностей организма детей. Эти особенности диктуют распределение детей по физкультурным группам: основная (категория детей по состоянию здоровья выполняет физическую нагрузку в соответствии с возрастом, сдающая тесты физической подготовки), подготовительная (категория детей по состоянию здоровья выполняет физическую нагрузку с незначительными ограничениями, сдающая тесты физической нагрузки), специальная

(категория детей по состоянию здоровья освобождается от физической нагрузки, осваивает учебный материал теоретически: доклад, конспект в тетради по физической культуре).

Общая характеристика учебного предмета

Физическое воспитание отличается от других видов воспитания тем, что в его основе лежит обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и формирование связанных с ними знаний. Специфичность понятия «адаптивная физическая культура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья. Это предполагает, что физическая культура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма учащегося. В соответствии с этим целью обучения данному предмету является освоение учащимся системы двигательных координаций, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование его организма. На уроках формируются элементарные двигательные функции, выполняемые совместно с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, а также первичные элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности движений во время занятий физической культурой и т. п.

В основу настоящей программы положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающегося.

Ценностные ориентиры, обозначенные в ФГОС обучающихся с ОВЗ.

Ценностными ориентирами начального общего образования обучающихся с РАС выступают:

формирование основ гражданской идентичности личности **на основе:**

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества **на основе:**

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

–принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

–ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

–личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

–восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;

–внутренней позиции к самостоятельности и активности;

–развития эстетических чувств;

развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

–развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности **на основе:**

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности

проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Возможные личностные результаты:

осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;

понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;

владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения;

развитие самостоятельности;

овладение общепринятыми правилами поведения;

наличие интереса к практической деятельности.

Предметные результаты:

1) восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений;

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, координации движений;

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью

Умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой: усталость после активной деятельности, болевые ощущения в мышцах после физических упражнений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучающийся научится:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;

выполнять упражнения на развитие физических качеств(силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Обучающийся получит возможность:

- научиться сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- выполнять различные легкоатлетические упражнения.

Содержание учебного предмета

В настоящую программу включены следующие **разделы**: общеразвивающие, прикладные и корригирующие упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

Общеразвивающие, прикладные и корригирующие упражнения:

- Дыхательные упражнения по подражанию.
- Основные положения и движения (по подражанию).
- Передача предметов.

Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками.

Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое. Выполнение основных движений с удерживанием мяча. Катание мяча от ребенка к учителю и от учителя к ребенку. Подбрасывание мяча вверх. Поднимание рук с флажками вперед, вверх, в стороны, опускание вниз.

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА	Инструктаж по технике безопасности. Ходьба на месте, ходьба под счет.	1
	Ходьба с подвижной опорой.	1
	Ходьба по прямым линиям в паре.	1
	Ходьба без обуви по массажным коврикам.	1
	Ходьба в различных направлениях в паре.	1
Оздоровительная гимнастика	Ходьба и с изменением темпа движения.	1
	Ходьба без обуви по массажным коврикам в различных направлениях.	1
	Ходьба в парах в различных направлениях с изменением темпа	1
	Ходьба без обуви на пятках, на носках.	1
	Прыжки на месте на двух ногах с неподвижной опорой.	1
	Прыжки на одной ноге (поочередно) с неподвижной опорой.	1
	Прыжки на месте на двух ногах без опоры с предметом.	1
	Обычный бег с чередованием ходьбы.	1
	Дыхательная гимнастика.	1
	Строевые упражнения, построение в шеренгу.	1
	Строевые упражнения для профилактики плоскостопия.	1
	Упражнения для профилактики нарушения осанки.	1
	Упражнения для укрепления мышц рук.	1
	Упражнения для укрепления мышц ног, строевые упражнения.	1
	Упражнения для развития равновесия	1
	Упражнения для развития координации.	1
	Упражнения с гимнастическими палками.	1

	Упражнения с флажками.	1
	Упражнения с обручем.	1
	Упражнения с малыми мячами.	1
	Упражнения с большими мячами.	1
	Упражнения для развития пространственно-временной ориентации.	1
	Упражнения для укрепления тазового пояса бедер, ног и рук	1
Подвижные игры	Игра "Гуси-гуси"	1
	"Цыплёнок"	1
	"Хоровод"	1
	"Через болото"	1
	"Кружит карусель"	1
	"Ветер"	1
	"Собираем урожай"	1
	"Вейся венок"	1
	"Мой веселый звонкий мяч"	1
	"Поезд"	1
	По ровненькой дорожке"	1
	"Веселые гусеницы"	1
	"Пробеги тихо"	1
	"Лягушки"	1
	"Кегли"	1
	"Летающий пузырь"	1
	"Крот"	1
	"Передай соседу мяч"	1
	Весёлые старты	1
	Весёлые старты	1

