

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент общего образования Томской области
Управление образования Администрации Верхнекетского района
МБОУ «Белоярская СОШ №1»

РАССМОТРЕНО:
МО учителей начальных
классов
Протокол № 1 от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
НМР Сиводедова М.Н.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказ № 299о/д от 30.08.2024

**АДАПТИРОВАННЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.4)**

Составители:
учителя начальных классов
МБОУ «Белоярская СОШ №1»

Белый Яр
2024-2025

Оглавление

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.....	3
АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	10
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	17
МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ	20
ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР	28
ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР	35
РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ	41
ЧЕЛОВЕК	49

Рабочие программы составлены в соответствии нормативной базой:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 26 мая 2021г.;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ" (Зарегистрирован в Минюсте России 15 августа 2024 г., регистрационный № 79163
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20.Санитарные правила...»).
- Приказ Департамента общего образования Томской области от 24.09.2014 № 15 «Об утверждении порядка регламентации и оформления отношений областной

государственной и муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях»;

- Письма, содержащие рекомендации и разъяснения Министерства Просвещения Российской Федерации по отдельным видам деятельности обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов;
- АООП НОО для детей с РАС вариант 8.4 МБОУ «Белоярской средней общеобразовательной школы №1» на 2024 -2029 год;
- Годовой календарный график МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школы №1» на 2024 -2025 год;
- Учебный план МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школы №1» на 2024 - 2025 год для обучающихся по адаптированным программам.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» разработана в соответствии с: Федеральным государственным образовательным стандартом начального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

Адаптированной основной общеобразовательной программой начального образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) МБОУ БСОШ № 1.

Учебным планом МБОУ БСОШ №1.

Цель обучения

- Формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач.
Основные задачи:
- Формирование представлений о множестве, числе, величине, форме, пространстве, времени, цвете; формирование представлений о количественных, пространственных, временных отношениях между объектами окружающей действительности; формирование умений и навыков в счёте, вычислениях, измерении.
- развитие элементарной, жизнеобеспечивающей ориентировки в пространственно - величинных, временных и количественных отношениях окружающей действительности;
- формирование практических навыков и умений в счёте, вычислениях, измерении и наглядно представленном материале в бытовых ситуациях;
- формирование общеучебных умений;
- овладение элементарной математической терминологией, значимой для социально-бытовой ориентировки в окружающей действительности.
- развитие познавательных интересов жизнеобеспечивающего характера на основе ознакомления с бытовыми, здоровьесберегающими ситуациями, развитие наглядно-действенного мышления и элементов наглядно-образного и логического мышления.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок сталкивается с многочисленными нарушениями развития, нередко попадающими в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

Так, накрывая на стол трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычных развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными

математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети произвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т. п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т. е.

во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

Программа построена на основе следующих разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине»,

«Пространственные представления», «Временные представления». Задачи и направления

Формирование представлений о множестве, числе, величине, форме, пространстве, времени, цвете;

Формирование представлений о количественных,

пространственных, временных отношениях между объектами окружающей действительности;

Формирование умений и навыков в счёте, вычислениях, измерении, моделировании.

Формирование интереса к счёту.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта математические представления обозначены как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели (с 1 до 4 класс).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений).

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.

Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрастных задач.

Использование доступных жестов для передачи сообщения.

Понимание слов, обозначающих объекты и явления.

Предметные результаты:

- Выполнение конкретного действия по инструкции взрослого.

Проявление интереса к математическим знаниям.

Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.

Умение ориентироваться в схематела, в пространстве и на плоскости.

Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).

Умение различать части суток, времена года.

Умение соотносить число с соответствующим количеством, обозначать его цифрой.

Умение совершать арифметические действия в доступных ребенку пределах.

Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

Устные проверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

Метод мониторингов;

Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

- Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Направления коррекционной работы:

– налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе

которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому

для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

постоянно поддерживать собственную активность ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

развитие *мотивации*. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных

навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход к активной и целенаправленной целенаправленной.

Содержание учебного предмета

1 класс (1ый год обучения)

Наименование блока	Основное содержание
Формирование представлений о форме	Тактильные и зрительные упражнения на определение формы (круг, квадрат)

Формирование представлений о величине	Упражнения на сопоставление двух объектов по величине (большой–маленький)
Формирование пространственных представлений	Совместное перемещение учащихся и учителя (держатся за руки, за веревочку, за обруч и т.п.) в пространстве класса. Перенос одного места на другие разные предметы. Стимулирование желания учеников выполнять эти действия по словесной инструкции и самостоятельно.
Формирование временных представлений	Совместные с учащимися наблюдения за погодными явлениями, различение частей суток по изображению
Формирование количественных представлений	Демонстрация ученикам действий с объектами в любом порядке. Упражнения на соотнесение отдельных единиц множества пальцами, другими предметами без
	пересчета. Понятия один–много.

Повторение и закрепление пройденного материала	
---	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

«Временные представления» 12ч

«Количественные представления» 28ч

«Представления о величине» 12ч

«Представления о форме» 8ч

«Пространственные представления» 6ч

Тематическое планирование

66ч

№	Кол-во часов	Тема занятия	Характеристика деятельности обучающегося
	2	«День, вечер, ночь»	Выражает желания работать в паре. Проявляет усидчивость на уроке. Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
2.	2	«Части суток». «День, вечер, ночь»	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
3.	2	«Режим дня»	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
4.	2	«Режим дня»	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
5.	2	«Ночной режим»	Выполняет упражнения на развитие мелкой моторки рук, штриховка, шнуровка, мозаика.
6.	2	«Ночной режим»	Выполняет упражнения на развитие мелкой моторки рук, штриховка, шнуровка, мозаика.
7.	2	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером, ночью»	Соотносит картинки, выбирает нужный предмет, играем в предложенную игру.
8.	2	«Один» и «много». «Знакомство с цифрой 1»	Обводит по трафарету и штрихует.
9.	2	«Один-много». «Цифра 1»	Делает аппликацию из рваных салфеток.
10.	2	«Один» и «много». «Знакомство с цифрой 2»	Выражает желания работать в паре. Проявляет усидчивость на уроке.

11.	2	«Один» и «много». «Знакомство с цифрой 2»	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
12.	2	«Один-много». «Цифра 2»	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
13.	2	«Один-много». «Цифра 2»	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
14.	2	«Много». «Выполнение различных действий: один — много хлопков».	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
15.	2	«Много». «Выполнение различных действий: один — много хлопков».	Вынимает из коробки один предмет, ставит его на стол. Соотносит предмет с показом одного пальчика. Играет с бусами разной величины.
16.	2	«Мои игрушки» «Цифра 1»	Умеет показать жестом большие и маленькие предметы, длинный – короткий. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом
17.	2	«В гостях у лесовичка в лесу». «Посчитаем сколько шишек и найдем цифру 1»	Умеет показать жестом большие и маленькие предметы, длинный – короткий. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом
18.	2	«В гостях у лесовичка в лесу» «Посчитаем сколько шишек и найдем цифру 1,2».	Умеет показать жестом большие и маленькие предметы, длинный – короткий. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом
20.	2	«Большой-маленький» «Длинный – короткий»	Умеет показать жестом большие и маленькие предметы, длинный – короткий. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом.
21.	2	«Большой-маленький» «Длинный – короткий»	Умеет показать жестом большие и маленькие предметы, длинный – короткий. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом.
22.	2	«Большие и маленькие игрушки». «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный короткий, используя приемы наложения и приложения».	Умеет выбирать и подбирать одежду для куклы в соответствии с её ростом. Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)
23.	2	«Я большая, а ты маленький». «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента».	Умеет выбирать и подбирать одежду для куклы в соответствии с её ростом. Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)
24.	2	«Большой маленький». «Длинный	Выполняет упражнения на

		– короткий»	знакомство с геометрическими фигурами.
25.	2	«Большие и маленькие игрушки»	Учится определять форму предметов.
26.	2	«Я большая, а ты маленький»	Учится группировать предметы по форме.
27.	2	«Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы»	Выполняет упражнения с геометрическим конструктором.
28.	2	«Постройка башни». «Выделение «больших - маленьких»	Учится различать предметы по величине.
29.	2	«Длинный мост, короткий мостик»	Знакомится с основными цветами.
30.	2	«Круг». «Квадрат»	Знакомится с основными цветами.
31.	2	«Круг». «Квадрат»	Подбирает к предмету нужный цвет.
32.	2	«Маленькие и большие квадраты»	Подбирает к предмету нужный цвет.
33.	2	«Предметы похожие на круг, квадрат»	Учится конструировать объёмные предметы.
34.	2	«Вверху-середина-внизу»	Выполняет упражнения по подбору недостающего фрагмента картины.
33.	2	«Разложи игрушки по полкам»	Учится находить общие и отличительные признаки у предметов.

АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель: изучения учебного предмета: повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Основные задачи: изучения предмета:

- разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:
- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков;
- формирование умения, ходить на лыжах, играть в спортивные игры
- укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает 3 раздела:
«Коррекционные подвижные игры», «Лыжная подготовка», «Физическая подготовка».

Общая характеристика учебного предмета

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим РАС, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре.

Программа по адаптивной физической культуре включает 3 раздела:
«Коррекционные подвижные игры», «Лыжная подготовка», «Физическая подготовка»,

Раздел **«Коррекционные подвижные игры»** включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры.

Раздел **«Лыжная подготовка»** предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.

Раздел **«Физическая подготовка»** включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Описание места учебного предмета в учебном плане

- 1 класс (1ый год обучения) – в объеме 1 час в неделю – 33 часа
- 1 дополнительный класс (2ой год обучения)- в объёме 2 часа в неделю-66 часов
- 1 класс – в объеме 2 часа в неделю – 66 часов
- 2 класс– в объеме 2 часа в неделю – 66 часов
- 3 класс - в объеме 2 часа в неделю -66 часов
- 4класс – в объеме 2 часа в неделю-66 часов

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико- ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах. Личностные результаты освоения программы должны отражать: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; формирование уважительного отношения к иному мнению; развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» начальной школе являются формирование следующих умений:

овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры); первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности; вовлечение в систематические занятия физической культурой; умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок.

Содержание рабочей программы

Содержание программного материала уроков состоит из базовых основ физической культуры и большого количества подготовительных, подводящих и коррекционных упражнений.

Программа состоит из следующих основных разделов:

Физическая подготовка

Включает в себя подразделы: дыхательные упражнения. Основные положения и движения. Упражнения для формирования правильной осанки. Ритмические упражнения. Построение и перестроение. Ходьба и бег. Прыжки. Броски, ловля, передача предметов, переноска груза. Лазание, перелезание, подлезание.

Коррекционные подвижные игры

Включает в себя подвижные ролевые игры, игры-эстафеты и элементы спортивных игр и спортивных упражнений: баскетбол, волейбол, футбол.

Занятия на открытом воздухе зимой включают в себя подразделы:

Ходьба и бег по снегу и скользким поверхностям. Спуск с горы на санках.

В каждый раздел программы дополнительно включены игры, которые подбираются так, чтобы они могли способствовать усвоению учебного материала, содействовали развитию нравственных качеств, а также служили средством коррекции различных моторных нарушений.

Объем каждого раздела программы рассчитан на то, чтобы за отведенное количество часов учащиеся могли овладеть основой двигательных навыков и умений.

Преподавание предмета «Физическая культура» в 1-4 классах имеет **целью** сообщать знания по физической культуре, формировать двигательные навыки и умения, содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики обучающихся, а также их воспитанию.

Физическая подготовка.

Дыхательные упражнения.

Глубокий вдох через нос и выдох через рот.

Правильное дыхание в ходьбе с имитацией, например:

«Паровоз» - чу, чу, чу - выдох.

«Самолет» - у, у, у - выдох.

«Жук» - ж - ж - ж - выдох.

Основные положения и движения. Повторение и закрепление основных положений и движений, пройденных в предыдущем классе, с увеличением амплитуды движений и изменением темпа выполнения.

Вращение головой - «колобок». Поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке, затем на другой. Выделение пальцев. Круговые движения кистью. Положение рук: вперед, вверх, в стороны, на пояс, перед грудью, за голову, к плечам - движение рук из данных положений. Помахивание руками, отведенными в стороны, «Птицы летят, машут крыльями».

Наклоны вперед с поворотами. Наклоны в стороны - «Насос». Движения прямой ногой: вперед, в стороны, назад, с касанием пола носком, затем пяткой. Поднимание на носки и перекат на пятки. Приседания на полной ступне, ноги на ширине плеч.

Упражнение для формирования правильной осанки. Принять правильную осанку стоя и сидя по инструкции и при контроле учителя. Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке до 5-7 сек. Ходьба с сохранением правильной осанки, руки за спину.

Ритмические упражнения. Прохлопывание простого ритмического рисунка. Выполнение упражнения в медленном темпе под музыку.

Построение и перестроение. Изучение, повторение и закрепление построения в колонну и шеренгу в нарисованных фигурах-ориентирах на полу. Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу. Равнение по черте. Перестроение шеренги в круг, взявшись за руки.

Понятие «право» и «лево». Правая и левая рука и нога.

Выполнение движений по командам с показом направления учителем: «Становись!», «Встать!», «Сесть!», «Шагом марш!», «Бегом марш!», «Стой!» «Повернулись!».

Ходьба и бег. Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках. Ходьба с различным положением рук: на поясе, за голову. Ходьба по кругу, взявшись за руки, быстрый и медленный бег по подражанию. Чередование бега с ходьбой.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Прыжки вверх на двух ногах с доставанием предмета. Спрыгивание с высоты 20-30 см.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза. Элементарные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча в руках. Передача мяча из руки в руку. Помахивание флажками над головой и в ходьбе. Наклоны туловища вперед и приседание с опусканием флажков на пол. Броски и ловля мяча от учителя к ученику. Передача большого мяча в колонне. Переноска 3-4 гимнастических палок, двух мячей, флажков и других мелких предметов. Коллективная переноска гимнастической скамейки и мата под руководством и с помощью учителя.

Лазание, перелезание, подлезание. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз до пятой рейки, приставными шагами под контролем учителя. Переползание на четвереньках в медленном темпе по коридору 15-25 см. Перелезание через препятствие высотой до 70 см. Пролезание через обруч, стоящий вертикально на высоте 30-50 см. Подлезание под препятствие на четвереньках («Конь», «Козел», «Бревно»). Перешагивание через гимнастическую палку. Перешагивание через барьер высотой 40 см.

Коррекционные подвижные игры

Повторение и закрепление игр, пройденных в первом классе. «Пузырь» - перестроение из тесного круга в широкий, взявшись за руки. «Сделай фигуру» («Вот так поза»). Во время бега по команде замереть в различных позах.

«Найди свой цвет». Дети разбиты на две группы, у каждой группы свой цвет флажка. Дети свободно бегают. У учителя два разноцветных флажка. Он ставит руки с флажками в стороны и дает команду для построения групп с той стороны, где флажок их цвета.

«Веревочный круг» («Береги руки»). Учащиеся держатся за веревку.

Водящий старается ударить играющих по рукам. Игроки убирают руки и снова берутся за веревку.

«Поймай комара». У учителя палочка с веревочкой, на конце которой картонный комар. Учитель двигает палочкой. Игроки подпрыгивают, стараясь поймать комара.

«Лошадки» - лошадка, кучер - бег парами.

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Броски мяча двумя руками в «бочку» (напольную цилиндрическую цель с диаметром 50-70 см и высотой 1-1,2 м) или кольцо закрепленное на высоте 1,2 м.

Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Бросок волейбольного мяча способом «от груди».

Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем).

Кегельбан. Удержание мяча двумя руками. Катание мяча по полу в ряд кеглей на дистанции 3м.

Кольцеброс. Понятие линии броска. Бросание колец диаметром не менее 20 см на колышки с дистанции до 1,5 м

Занятия на открытом воздухе зимой

Ходьба и бег по снегу. Ходьба шагом по горизонтальной скользкой поверхности. Подъем и спуск шагом по наклонной скользкой поверхности.

Ведение санок за веревку с объездом препятствий, поворотами и спиной вперед. Подъем санок на горку.

Техника безопасности при нахождении на горке и спуске. Спуск с горы 10м на санках.

Узнавание лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам с помощью взрослого: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки.

Тематическое планирование

66ч

№ п/п	Кол-во часов	Тема Подвижные игры с элементами спортивных игр	Характеристика деятельности обучающейся
1	1	Ходьба ровным шагом	Ходит по комнате спокойным шагом под классическую музыку.
2	1	Ходьба по кругу, взявшись за руки.	Ходит по кругу, взявшись за руки с учителем под музыку.
3	1	Ходьба по кругу, взявшись за руки.	Ходит по кругу, взявшись за руки с учителем под музыку.
4	1	Ходьба на носках	Встает на носочки, делает шаги под контролем учителя.
5	1	Ходьба на носках	Встает на носочки, делает шаги под контролем учителя.
6	1	Ходьба в медленном и быстром темпе	Ходит по комнате, меняя темп.
7	1	Ходьба в медленном и быстром темпе	Ходит по комнате, меняя темп.
8	1	Ходьба по линии	Ходит по выстроенной линии самостоятельно или с помощью учителя
9	1	Ходьба по линии	Ходит по выстроенной линии самостоятельно или с помощью учителя (несколько выстроенных линий)
10	1	Захват предметов	Выборочно берет в руки предметы различной конфигурации на выбор.
11	1	Захват предметов	Выборочно берет в руки предметы различной конфигурации на выбор.

			конфигурации на выбор (бросает, кидает в цель, опускает).
12	1	Передача предметов	Передает предметы учителю.
13	1	Передача предметов	Передает предметы учителю.
14	1	Бросание мячей	Бросает мяч в ведро, в круг, в руки.
15	1	Бросание мячей	Бросает мяч в ведро, в круг, в руки.
16	1	Перекачивание мячей	Перекачивает мячи с места на место, на разные расстояния.
17	1	Перекачивание мячей	Перекачивает мячи с места на место, на разные расстояния.
18	1	Перекачивание мячей	Перекачивает мячи с места на место, на разные расстояния.
19	1	«Солнышко и дождик». Игра.	Принимает участие в игре, оценивает свою деятельность эмоционально и жестами.
20	1	«Солнышко и дождик». Игра.	Принимает участие в игре, оценивает свою деятельность эмоционально и жестами, принимает себя роль, следует указаниям учителя.
21	1	«Воробушки и кот». Игра.	
22	1	«Воробушки и кот». Игра.	
23	1	«Кот и мыши». Игра.	
24	1	«Кот и мыши». Игра.	
25	1	«У медведя во бору». Игра.	Принимает участие в игре, оценивает свою деятельность эмоционально и жестами, принимает себя роль, следует указаниям учителя.
26	1	«У медведя во бору». Игра.	
27	1	«Ручеёк». Игра.	
28	1	«Ручеёк». Игра.	
29	1	«Снежинки и ветер». Игра.	
30	1	«Снежинки и ветер». Игра.	
31	1	Игра «День -ночь»	
32	1	Игра «День -ночь»	Выполняет различные действия (ходит по кругу, бросает мяч, перекачивает мяч. Проходит по линии, захватывает предметы и т.д.)
33	1	Игра. Прохождение полосы препятствий.	
34	1	Эстафеты с мячом на основе пройденного материала.	Выполняет различные действия (ходит по кругу, бросает мяч, перекачивает мяч. Проходит по линии, захватывает предметы и т.д.)
35	1	Техника безопасности при занятии гимнастикой. Подвижная игра «Домики».	Техника безопасности при занятии гимнастикой.
36	1	Принятие правильной осанки стоя и сидя с помощью учителя.	
37	1	Повторение техники безопасности. Понятие строй, колонна, шеренга.	Повторение техники безопасности.
38	1	Выполнение строевых команд. Построение	Выполнение строевых команд.

		в шеренгу по команде.	
39	1	Повторение построения в шеренгу. Перестроение в колонну.	Выполнение строевых команд.
40	1	Основная стойка. Равнение. Подвижная игра «Кошки-мышки».	Выполнение строевых команд.
41	1	Техника безопасности при занятиях на гимнастической скамье. Подъем на гимнастическую скамью. Ходьба по гимнастической скамье	Техника безопасности при занятии гимнастической скамье.
42	1	Ходьба по гимнастической скамье с перешагиванием через препятствия.	Ходьба по гимнастической скамье.
43	1	Спуск и подъем по наклонной гимнастической скамье.	
44	1	Ходьба по наклонной гимнастической скамье с изменением угла наклона и перешагиванием через препятствия.	Ходьба по гимнастической скамье.
45	1	Техника безопасности при занятии легкой атлетикой. Построение. Подвижная игра «Пойдешь гулять?»	Техника безопасности при занятии легкой атлетикой.
46	1	ОРУ в движении: изучение комплекса. Ходьба по линии с учетом и без учета времени.	
47	1	ОРУ в движении: повторение комплекса. Бег по линии с учетом и без учета времени.	
48-49	2	Бег на носках, с забрасыванием голени назад и с высоким подниманием бедра.	
50	1	Бег в медленном темпе до 10 мин. Подвижная игра «Скороходы»	
51	1	Бег в медленном темпе до 10 мин. Подвижная игра «Скороходы»	Бег в медленном темпе.
52	1	Бег 50м с учетом времени. Подвижная игра «Догони мяч»	Бег на время.
53-54	2	Прыжки на месте с изменением темпа и подсчет.	Прыжки на месте.
55-56	2	Выпрыгивание из приседа вверх.	
57-58	2	Прыжки в длину с места. Подвижная игра «Прыг-скок»	Прыжки в длину.
59-60	2	Прыжки в длину. Подвижная игра «Ловим бабочек» Тестирование – метание малого мяча на дальность.	Прыжки в длину.
61	1	Промежуточная аттестация. Выполнение упражнений.	Выполнение упражнений.
62	1	Тестирование – бег на скорость 30 метров	Тестирование.
63	1	Тестирование – прыжок в длину с места.	
64	1	Тестирование – наклон вперед с	

		измерением его глубины.	
65	1	Тестирование – 6-минутный бег.	
66	1	Игра-соревнование «Быстрее. Выше. Сильнее».	

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Актуальность программы. Ребенок с диагнозом РАС (вариант 8.4). Имеет низкий уровень развития всех познавательных процессов. Внимание слабоустойчиво. Низкий уровень познавательной активности, мотивация к учению не сформирована. Ребенок очень плохо говорит, крайне редко произносит выборочно отдельные звуки. Также у него не развита мелкая моторика, это способствует трудностям при работе с предметами и ручкой, письмом не владеет. Работоспособность ребёнка низкая. Для того чтобы удерживать внимание на занятиях, требуется постоянная смена видов деятельности.

Цель: осуществление комплексного подхода к развитию личности обучающегося с интеллектуальными нарушениями, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью, развитие мелкой моторики.

Задачи преподавания ИЗО:

1. Формировать навыки и приемы работы с разными видами изобразительного материала;
2. Научить различать цвета;
3. Формировать зрительно-графические умения и навыки;
4. Развивать мелкую моторику рук; правильное удержание карандаша и кисточки, формировать навыки произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения.

Методы урока: наглядные, практические.

Место в учебном плане

Учебный предмет изобразительная деятельность входит в число обязательных предметных областей учебного плана для обучающихся по ФГОС для детей с РАС (вариант 8.4) в 1 классе. Для обучающихся 1 класса предусмотрено 33ч в год 1 час в неделю.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям класса. Нарушения моторики, зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможных результатах деятельности, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти виды работ целиком

отдельные уроки не отводятся; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры, направленные на развитие данной ВПФ. Сенсорное развитие детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, дидактических играх.

Все занятия сопровождаются живой эмоциональной речью учителя, побуждающей учащихся к активным действиям и речи. Учебная работа на уроках изобразительной деятельности строится концентрически, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты освоения предмета:

- принимает предлагаемую помощь;
- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;
- определяет состояние своего здоровья;
- проявляет собственные чувства;
- проявляет уважение к людям старшего возраста;
- учится избегать конфликтных ситуаций;
- проявляет собственные чувства;
- осознает, что определённые его действия несут опасность для него;
- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;

Предметные результаты освоения программы по предмету:

- фиксирует взгляд на предмете
- берёт рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривает его;
- берёт карандаш в руку и сжимает его с помощью учителя;
- проводит прямые и ломаные линии самостоятельно или с помощью учителя;

Базовые учебные действия:

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их;
- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);
- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке;
- выполняет действие «рука в руке»;
- берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью;
- ориентироваться в пространстве.

Тематическое планирование

33ч

№ п/п	Кол-во часов	ТЕМА УРОКА	Характеристика деятельности обучающегося
1	1	Игра с цветными карандашами. Цвета	Изучение цветов через игру.

2	1	Исследование свойств бумаги. Манипуляция с бумагой (рвём, сминаем).	Мнет, рвет бумагу. Слушает и наблюдает.
3	1	Рисование карандашами (закрашивание предмета внутри контура).	Раскрашивает рисунок внутри контура.
4	1	Рисование карандашами (закрашивание предмета внутри контура).	Раскрашивает рисунок внутри контура Наблюдает, слушает.
5	1	Самостоятельные манипуляции с кисточкой, мытьё.	Опускает кисточку в воду, сушит, наблюдает за действиями учителя.
6	1	Явления природы. Смешивание акварельных красок.	Игра с красками.
7	1	Явления природы. Смешивание акварельных красок.	Игра с красками, рисование простых элементов.
8	1	Игры с разноцветной водой.	Смешивает краски, наблюдает за действиями учителя.
9	1	Рисование по мокрому листу. Явления природы.	Кистью мочит лист, рисует простые элементы.
10	1	Рисование по мокрому листу. Осень.	Кистью мочит лист, рисует простые элементы природы осенью.
11	1	Рисование по мокрому листу. Осень.	
12	1	Рисование по мокрому листу. Весна.	Кистью мочит лист, рисует простые элементы природы весной.
13	1	Манипуляции с бумагой. Мозаика.	Рвет бумагу, сминает, приклеивает на контур изображения.
14	1	Рисование красками. Фрукты	Рисует кистью простые фрукты по контуру.
15	1	Рисование фломастерами.	Рисование разных линий.
16	1	Игра с гуашевыми красками.	Играет, смешивая цвета. Наблюдает за действиями, слушает.
17	1	Исследование свойства пластилина. Яблоко. Ягода.	Отламывает куски пластилина, мнет, катает, получая нужную форму. Наблюдает за действиями учителя. Слушает.
18	1	Исследование свойства пластилина. Лимон. Слива.	
19	1	Рисование разными способами. Фрукты на тарелке или в вазе.	Дорисовывает к рисунку лимон, яблоко, грушу, банан.
20	1	Аппликация «Фруктово-ягодная корзинка».	Приклеивает к корзинке фрукты, ягоды.
21	1	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи.	Наблюдает за действиями учителя.
22	1	Рисование гуашевыми красками: полосы, ломаные линии.	Рисует и дорисовывает по рисунку линии.

23	1	Лепка из пластилина. Колбаски разной длины.	Катает пластилин.
24	1	Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	Наблюдает за действиями учителя.
25	1	Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	
26	1	Рисование акварельными красками: пятна. Мяч.	Рисует по шаблону мяч.
27	1	Рисование акварельными красками: пятна, штрихи. Снеговик.	Рисует по шаблону снеговика.
28	1	Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы.	Наблюдает за действиями учителя, рисует по шаблону изображения.
29	1	Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии. Флажки.	
30	1	Промежуточная аттестация. Раскрашивание рисунка.	
31	1	Рисование акварельными красками. «Помидор». «Огурец».	
32	1	Рисование акварельными красками. «Перец».	
33	1	резерв	.

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ

Цели

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формирование доступных музыкальных знаний и умений –
- формирование стремления и привычки к слушанию музыки
- развитие музыкальности, как комплекс способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения

– коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

Общая характеристика предмета

Одним из важнейших средств социализации является музыка. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки.

Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных и повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.

Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ногой на другую. Начинать движение под музыку

вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных

движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку.

Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метро ритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Играть на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.

Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте.

Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка и движение» проводится 1 час в неделю 33 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные и предметные результаты.

1 класс (2-ой год обучения)

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;
- наличие представления некоторых основных музыкальных инструментов и их звучания (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога и инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логических жестах, обозначающих гласные звуки – различие вступления, окончания песни

Достаточный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой
- самостоятельное исполнение разученных песен, в том числе без сопровождения
-
- одновременно начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления некоторых народных музыкальных инструментов и их звучания (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различение разнообразных по характеру звучания песен –
- различение по характеру звучания колыбельную, марш, танец

Личностные результаты:

формирование образа себя, осознание себя как ученика
развитие элементарных представлений об окружающем мире;
воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления некоторых музыкальных инструментов и их звучания;

- пение инструментальным сопровождением без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен простейшими элементами динамических оттенков;
- передача мелодии песни в диапазоне re^1 - si^1 ; – различение песни, танца, марша;

Достаточный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления музыкальных инструментов и их звучания (труба, баян, гитара); – пение инструментальным сопровождением без него (с помощью педагога)
- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него

выразительное совместное исполнение выученных песен простейшими элементами динамических оттенков;

- правильное формирование при пении гласных звуков и четливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне re^1 - si^1 ;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; – различение песни, танца, марша
- различение разнообразных по характеру звучанию песен, маршей, танцев; – передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

Личностные результаты:

наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку; элементарный опыт музыкальной деятельности

положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности; готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;

готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми (с помощью педагога);

наличие доброжелательности, сопереживания чувствам других людей;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без

сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);

— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2.

— получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Элементы музыкальной грамоты

— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — *forte*, тихая — *piano*);

— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

— элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);

— обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

— обучение игре на фортепиано.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1дополнительный класс (2ой год обучения)

№п/п	Название модуля	Количество часов
1.	Встреча осени.	4
2.	Как звери готовятся к зиме.	4
3.	Здравствуй, зимушка-зима.	5

4.	Зимние забавы	7
5.	Мы мамыны помощники	6
6.	«Здравствуй, лето!»	7

Тематическое планирование 33ч

№	Кол-во часов	Тема занятия	Характеристика деятельности обучающегося
	1	«В гостях у кошки».	Соблюдает последовательность простейших танцевальных движений.
	1	«Музыкальная шкатулка».	Выполняет движения, соответствующие словам песни.
	1	«Разноцветные зонтики».	
	1	«В осеннем лесу».	Выполняет развернутые движения одного образа. Имитирует игру на музыкальных инструментах.
	1	«У медведя во бору».	Передаёт простейшие движения животных.
	1	«Осенний теремок».	Выполняет развернутые движения одного образа. Имитирует игру на музыкальных инструментах.
	1	«Цок, Цок, лошадка».	Передавать простейшие движения животных.
	1	«Первые снежинки».	Двигается под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе.
	1	«Бабушка Зима».	Двигается под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе.
	1	«Нарядная ёлочка».	Учится слушать текст и выполнять движения с текстом; учится подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, слушать слова текста.
	1	«Новогодний хоровод».	Выполняет движения, соответствующие словам песни.
	1	«Много снега намело».	
	1	«Утро в лесу».	Учится слушать текст и выполнять движения с текстом; учится подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, слушать слова текста.

	1	«День рождения Зайки».	Передает простейшие движения животных.
	1	«Голубые санки».	Выполняет движения, соответствующие словам песни.
	1	«Снеговик и елочка».	
	1	«Снеговик и ёлочка».	Учится слушать текст и выполнять движения с текстом; учится подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, слушать слова текста.
	1	«Лепим мы Снеговика».	
	1	«Колобок - музыкант».	Повторяет танцевальные движения с лентами.
	1	«Оладушки у бабушки».	Учится слушать текст и повторять движения.
	1	«Бабушка Маруся».	Двигается под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе.
	1	«Улыбнулось солнышко».	Учится слушать текст и выполнять движения с текстом; учится подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, слушать слова текста.
	1	«Заюшкина избушка».	Передает простейшие движения животных.
	1	«Как петушок Солнышко разбудил».	Передает простейшие движения животных.
	1	«Пришла весна».	Учится слушать текст и выполнять движения с текстом; учится подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, слушать слова текста.
	1	«Петушок и курочка».	Передает простейшие движения животных.
	1	«Весенние кораблики».	Учится слушать текст и выполнять движения с текстом; учится подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, слушать слова текста.
	1	«Зазвенели ручейки».	
	1	Промежуточная аттестация. Выполнение упражнений.	Выполняет изученные упражнения. Передает простейшие движения животных.
	1	«Добрый жук».	Передает простейшие движения животных.
	1	«Тимошкина машина».	Учится слушать текст и выполнять движения с текстом; учится подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, слушать слова текста.
	1	«Веселый оркестр».	Выполняет развернутые движения одного образа. Имитирует игру на музыкальных инструментах.
	1	«Веселый оркестр».	Выполняет развернутые движения одного образа. Имитирует игру на музыкальных инструментах.

ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР

Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи:

- формировать представления о школе, о расположенных в ней и рядом объектах (мебель, оборудование, игровая площадка)

- формировать умение соблюдать элементарные правила безопасности в повседневной жизнедеятельности

- формировать представления о профессиях людей (учитель, повар, врач, водитель и т.д.)

-

- формировать представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.),

- учить соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками

- учить оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать

- учить взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой и доступной трудовой деятельности

- учить организовываться в свободное время с учетом своих интересов

- воспитывать интерес к праздничным мероприятиям, желание принимать в них участие

- учить соблюдать традиции государственных, школьных праздников

-

- формировать представления о правде жизни, о образовании, о труде, о неприкосновенности личности и достоинства.

- формировать представление о государственной символике

-

- формировать представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России

Рабочая учебная программа предназначена для учащихся 1 доп.- 4 классов для детей с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) в МБОУ БСОШ № 1 и составлена с учётом возрастных и психологических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития детей с РАС (вариант

8.4) испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Одежда», «Продукты питания», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи», «Средства связи».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» в предметной области «Окружающий мир», учебный предмет обозначен как самостоятельный пре

дмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

Рабочая программа предназначена для учащихся 1 класса с РАС (вариант 8.4).

Учебный предмет осваивают обучающиеся

с

РАС (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями в развитии) в соответствии с возможностями к обучению, темпа усвоения программного материала.

Рабочая программа предмета «Окружающий социальный мир» в 1 доп. -

4 класса определена учебным планом МБОУ БСОШ № 1 и рассчитана на 33 (в 1х классах) и 34 (во 2х – 4х классах) учебные недели в соответствии с расписанием.

1 год обучения – 33 часа в год.

1 дополнительный класс (2ой год обучения) – 33 часа в год.

1 класс - 33 часа в год.

2 класс – 68 часов в год.

3 класс – 68 часов в год.

4 класс – 68 часов в год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты

1) Представления о мире, созданном руками человека.
- Наличие интереса к объектам, изготовленным руками человека.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них предметах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности в повседневной жизни деятельности.

2) Расширение представлений об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.

- Наличие представлений о профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, повар, врач, водитель и т.д.).

- Наличие представлений о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальной роли.

- Определение круга своих социальных ролей, умение вести себя в конкретной ситуации соответственно роли.

3) Освоение навыков учебной деятельности и накопление опыта продуктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

- Умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу ребенка.

4) Стремление находить друзей, участвовать в коллективных играх, мероприятиях, занятиях, организовывать личное пространство и время (учебное и свободное).

- Умение находить друзей на основе личностных симпатий.

-

Умение строить дружеские отношения, оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать.

- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой и досуговой трудовой деятельности.

- Умение соблюдать традиции государственных, семейных, школьных праздников

Личностные результаты:

- Умение организовывать свободное время с учетом своих интересов.

- Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни.

- Наличие интереса к праздничным мероприятиям, желание

принимать участие в них, получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной деятельности.

- Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе.

-

Овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах:

- основы персональной идентичности, осознание себя как «Я»;
- работа в коллективе (ученик–ученик);
- слушание и понимание инструкции педагога;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- обращение за помощью и принятие помощи педагога.

Формы контроля: динамическое наблюдение.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает следующие разделы:

Пропедевтический уровень

1. Восприятие внимания к себе.
2. Обращение внимания к другому человеку и получение ответа на внимание.
3. Сообщение.
4. Общение с другими людьми.
5. Отношения с взрослыми в родительском доме.
6. Поведение в группе.
7. Установление отношений с другими детьми.
8. Поведение в социальных ситуациях.

Базовый уровень

1. Школа.
2. Квартира, дом, двор.
3. Предметы быта.
4. Продукты питания.
5. Предметы и материалы, изготовленные человеком.
6. Город.
7. Транспорт.
8. Традиции, обычаи.
9. Страна.
10. Средства связи

1 класс (2-ой год обучения)

№	Наименование разделов	Основное содержание раздела

1	Школа	Знакомство со школой, классом. Школьные принадлежности: школьная доска, парта, ручка, учебник, тетрадь, дневник, карандаш,
2	Предметы и материалы, изготовленные человеком	Бумага, ее свойства (рвется, мнется, намокает), предметы из бумаги.
3	Я и моя семья	Формирование первоначальных представлений о себе. Родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я).
4	Дом, в котором я живу	Знакомство с частями дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол).
5	Предметы быта	Знакомство с предметами посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, нож).
6	Транспорт	Знакомство с наземными видами транспорта. Автобус. Правила дорожного движения.
7	Мир людей	Знакомство с профессиями учитель, водитель. Игровые действия

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Характеристика деятельности обучающегося
1	1	Человек и труд.	целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); -умение пользоваться учебной мебелью уметь выполнять элементарные работы с пластилином; с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение
2	1	<i>Работа с пластилином</i> Приём работы с пластилином – размазывание. Аппликация «Пирамидка».	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение
3	1	Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение
4	1	Приём работы с пластилином – размазывание. Аппликация «Яблоко».	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение
5	1	Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение
6	1	Приёмы работы с пластилином – скатывание шара. Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч, кукла-неваляшка.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение
7	1	Где используют природные материалы.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение

8	1	Экскурсия. Сбор природного материала.	- уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой
9	1	Наклеивание на подложку листьев различной формы.	- уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой
10	1	<i>Работа с бумагой</i> Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги.	Выполнение простых подражательных движений по инструкции "Делай со мной". Воспроизведение по подражанию действий с предметами.
11	1	Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Елочка».	Выполнение действий с предметами: катание, бросание, перекладывание, складывание. Выполнение действий: закручивание, нанизывание, доставание и сталкивание предметов. Действия с предметами различного цвета, формы и величины.
12	1	Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу».	
13	1	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки.	
14	1	Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
15	1	Приемы резания ножницами по прямой линии. Сложение орнамента из квадратов.	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства
16	1	Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников и парусника.	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, организовывать рабочее место.
17	1	<i>Работа с нитками.</i> Откуда берутся нитки. Свойства ниток.	Выполнение простых подражательных движений по инструкции "Делай со мной". Воспроизведение по подражанию действий с предметами. Выполнение действий с предметами: катание, бросание, перекладывание, складывание. Выполнение действий: закручивание, нанизывание, доставание и сталкивание предметов. Действия с предметами различного цвета, формы и величины. Разминать пластилин двумя руками, расплющивать его на дощечке, между ладошек, разрывать пластилин на мелкие и большие части,
18	1	Сматывание ниток в клубок.	
19-20	2	Наматывание ниток на картонку. «Бабочка».	
21	1	Изготовление кисточки из ниток.	
22	1	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация «Фрукты на тарелке»	

			соединять пластилин, отщипывать пластилин пальцами, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями.
23	1	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик».	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней. умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)
24	1	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница».	
25	1	Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыпленок в скорлупе».	
26	1	Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход».	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней. умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)
27	1	Сгибание углов. Изделие «Стрела»	
28	1	<i>Работа с бумагой.</i> Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги.	
29	1	Аппликация «Букет цветов».	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней. умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)
30	1	Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги.	
31	1	Промежуточная аттестация. Творческая работа.	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней. умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)
32	1	<i>Работа с нитками</i> Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья.	
33	1	Шитьё по проколам	

		(вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз».	действительности, способность к организации взаимодействия с ней. умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)
--	--	---	--

ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР

Цель программы –

формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основные задачи

Уточнение имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе,

Формирование новых знаний об основных ее элементах,

Расширение на основе наблюдений представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
Формирование умения наблюдать за природными явлениями, сравнивать их, составлять описания доступным обучающемуся способом;
Формирование знаний о природе своего края;

Обучение детей бережному отношению к природе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Окружающий природный мир» представлен в предметной области «Окружающий мир» в 1 классе 1 час в неделю.

Рабочая программа предмета «Окружающий природный мир» в 1 доп. -

4 класса определена учебным планом МБОУ БСОШ № 1 и рассчитана на 66 часов (в 2 часа в неделю) 34 (во 2х – 4х классах) учебные недели в соответствии с расписанием.

1 дополнительный класс – 66 часов в год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Специфика обучающихся, данной категории,

дает ограниченную возможность закладывать в программу сведения о сложных явлениях в органическом и неорганическом мире, исходя из вышеизложенного содержания разделов программы базируется на знакомых обучающимся объектах и явлениях природного мира. Дает педагогу возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные,

следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

Программа построена на концентрическом принципе, с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями. Содержание программы предполагает большое количество наблюдений, в связи с этим особое значение придается экскурсиям, позволяющим организовывать наблюдения за явлениями природы и ее живыми и неживыми объектами. Кроме того, на уроках рекомендуется использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, кинофильмы.

Ведущими методами обучения являются беседы, рассказы и наблюдения. Формирование представлений у детей должно происходить по принципу «от частного к общему». Сначала ребенок знакомится с

конкретными объектами, например, овощи: их строением, местом, где растут, учится узнавать о определенном объекте среди нескольких предложенных объектов (кружка, огурец, мяч). Затем ребенок знакомится с разными овощами (помидор, огурец, капуста и пр.), учится их различать, объединять в группы.

Ребенок получает представление о значении овощей

в природе и жизни человека, о способах их переработки (приготовление салатов, варка, жарка, и пр.).

В процессе формирования представлений о неживой природе, ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.); о цикличности в природе – сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь). Учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание ребенка обращается на связь живой и неживой природы.

Растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений и др. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных и др. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе.

Программа представлена следующими разделами: «Объекты неживой природы», «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления». Разделы программы призваны обеспечить учащихся знаниями, раскрывающими взаимосвязь и единство всех элементов природы в их непрерывном изменении и развитии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные и предметные результаты;

Физические характеристики и персональной идентификации:

определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

понимает эмоциональные состояния других людей;

понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

умеет устанавливать и поддерживать контакты;

умеет кооперироваться и сотрудничать;

избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия,

разрешения конфликтов;

использует элементарные формы речевого этикета;

принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т.п.);

Мотивационно-личностный блок

испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

стремится помогать окружающим

Биологический уровень

сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

сообщает об изменениях в организме (заболевание,

ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

семейно - бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность жизнь

осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

не мусорит на улице;

не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

принимает участие в коллективных делах и играх;

принимать и оказывать помощь.

Система оценки достижения планируемых результатов

Во время обучения в первом дополнительном, основном классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление

значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителями одноклассниками.

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности, проводимой в этом направлении работы.

Для оценки, каждого действия, используются методы наблюдения и динамического контроля.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа представлена следующими разделами:

Раздел 1. «Временные представления»

Раздел 2. «Животный мир»

Раздел 3. «Объекты природы»

Раздел 4. «Растительный мир»

1 основной класс

Содержание программы.

Понятие суток. Части суток (день, ночь). Понятие неделя. Представление о годе как о смене 4 сезонов. Признаки животного, характеристика. Группы животных. Солнце и жизнь человека и в природе. Земля, небо. Знание значения леса в природе. Свойства воды. Представление о растениях, их отличительных признаках (например, дерево — ствол, трава - низкая и т.п.). Фрукты (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви). Различение по внешнему виду (вкусу, запаху). Овощи (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец). Различение по внешнему виду (вкусу, запаху). Строение гриба. Дикорастущие цветочно-декоративные растения (ромашка, фиалка, колокольчик, лютик, василек, подснежник, ландыш).

Планируемые результаты освоения программы.

Представления о единицах измерения времени (сутки). Знакомство с признаками дня и ночи, утра и

вечера. Знакомится с единицей измерения времени – неделей. Узнаёт различает) 4 сезона года. Наблюдает за изменениями в природе, погоде. Формирование представления о животных. Знание значения солнца в жизни человека и в природе. Различение земли, неба . Узнавание леса. Знакомится со свойствами воды (текучая, прозрачная, без цвета, запаха, вкуса, способна растворять некоторые вещества (сахар, соль). Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Знакомится со строением гриба. Узнавание (различение) дикорастущих цветочно-декоративных растений (ромашка, фиалка, колокольчик, лютик, василек, подснежник, ландыш).

Тематическое планирование

66ч

№	Кол-во часов	Тема занятия	Характеристика деятельности обучающейся
1.	2	Фрукты.	Определяет фрукты из предложенных предметов, раскрашивает фрукты.
2.	2	Ягоды.	Определяет нужную ягоду из предложенных предметов, раскрашивает ягоды.
3.	2	Овощи.	Определяет овощи из предложенных предметов, раскрашивает фрукты.
4.	2	Осенний урожай.	Подбирает к тени нужную картинку. Аппликация из ниток.
5.	2	Посуда.	Определяет посуду из предложенных предметов, участвует в сюжетно ролевой игре.
6.	2	Обед для семьи.	Участвует в сюжетно ролевой игре.
7.	2	Одежда.	Определяет одежду из предложенных предметов. Собирает пазл.
8.	2	Одежда для семьи.	Участвует в сюжетно ролевой игре.
9.	2	Мебель.	Определяет мебель из предложенных предметов. Собирает пазл.
10.	2	Домашний уют.	Участвует в сюжетно ролевой игре.
11.	2	Собака.	Знакомится с домашним животным собака, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
12.	2	Кошка.	Знакомится с домашним животным кошка, её образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
13.	2	Корова.	Знакомится с домашним животным корова, её образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.

14.	2	Бык.	Знакомится с домашним животным бык, его образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
15.	2	Осёл.	Знакомится с домашним животным осёл, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
16.	2	Свинья.	Знакомится с домашним животным свинья, её образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
17.	2	Лошадь.	Знакомится с домашним животным лошадь, её образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
18.	2	Коза.	Знакомится с домашним животным коза, её образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
19.	2	Кролик.	Знакомится с домашним животным кролик, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
20.	2	Курица.	Знакомится с домашней птицей курица, её образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
21.	2	Индюк.	Знакомится с домашней птицей индюк, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
22.	2	Гусь.	Знакомится с домашней птицей гусь, его образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
23.	2	Петух.	Знакомится с домашней птицей петух, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
24.	2	Голубь.	Знакомится с домашней птицей голубь, его образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
25.	2	Белка.	Знакомится с диким животным белка, её образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
26.	2	Лиса.	Знакомится с диким животным лиса, её образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.

27.	2	Волк.	Знакомится с диким животным волк, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
28.	2	Медведь.	Знакомится с диким животным медведь, его образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
29.	2	Ёж.	Знакомится с диким животным ёж, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
30.	2	Заяц.	Знакомится с диким животным заяц, его образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
31.	2	Лось.	Знакомится с диким животным лось, его образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.
32.	2	Дятел.	Знакомится с дикой птицей дятел, его образом жизни, смотрит видео, раскрашивает картинку.
33.	2	Ворона.	Знакомится с дикой птицей ворона, её образом жизни, смотрит видео, собирает разрезную картинку.

РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Цель-формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия, обеспечение лиц, устный язык которых ограничен, средствами выражения себя и понимания коммуникации других.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

Формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,

- Знакомство с альтернативными средствами коммуникации.
- Формирование умений привлекать внимание ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью.
- Формирование умений устанавливать зрительный контакт с собеседником.
- Формирование умений указывать взглядом на объект при выражении своих желаний, ответов на вопрос.
- Формирование умений реагировать на собственное имя.
- Формирование умений приветствовать собеседника звуком (словом), жестом, изображением.
- Формирование умений выражать свои желания звуком (словом), изображением.
- Формирование умений обращаться с просьбой о помощи, выражать ее звуком (словом), изображением.
- Формирование умений выражать мимикой, жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики и жеста.
- Формирование умений, выражать согласие (несогласие), удовольствие (неудовольствие),

благодарности, свои желания, приветствие

(прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

- Формирование умений выражать согласие, несогласие звуком (словом), изображением.

- Формирование умений выражать благодарность звуком (словом), изображением.

- Формирование умений прощаться с собеседником звуком (словом), жестом, изображением.

-

Формирование умений отвечать на вопросы словом (предложением), задавать вопросы предложением, поддерживать диалог на заданную тему.

- Моделирование ситуаций социального назначения

В разделе "Развитие речевых средств мимической и невербальной коммуникации":

- Активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств, для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого, любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,

- Формирование доступных, включая альтернативные, средств коммуникации во взаимодействиях со взрослыми и сверстниками.

-

Формирование умений понимать слова, обозначающие разнообразные объекты и явления: предметы, материалы, люди, животные, действия, события и т.д).

- Формирование умений понимать слова, обозначающие функциональное назначение объектов и субъектов, действия.

- Формирование умений понимать слова, обозначающие состояния, свойства (признаки) действия.

- Формирование умений понимать слова, обозначающие количественное выражение.

- Формирование умений понимать местоимения Я, Ты, Он, Она,

Они. Формировать умение показывать членов своей семьи, педагогов, одноклассников.

-

Формирование умений понимать словосочетания, простые и сложные предложения, обобщающие понятия.

- Обучение следовать инструкциям из 1-3 шагов, следовать инструкциям с предлогами.

- Формирование умений обобщать предметы по категориям.

- Формирование мотивации к речи в виде отдельных звуков, звуковых комплексов, звукоподражания.

-

Обучение употреблению слов, обозначающих функциональное назначение объектов, субъектов, действия.

- Обучение употреблению слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов.

- Обучение употреблению слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий.

- Обучение употреблению слов, обозначающих функции предмета.

- Обучение употреблению слов, обозначающих количество объектов, субъектов.

- Обучению соотносить слова с графическим изображением.

- Обучение составлять рассказы по последовательно продемонстрированным действиям.

- Обучению составлять рассказы о себе.

- Обучению составлять рассказы по серии сюжетных картинок.

- Обучению отвечать на вопросы при помощи (звука, слова, визуального изображения)

- Обучение понимать, употреблять и использовать графические изображения:

имен членов семьи, учащихся класса, педагогов;

слов, обозначающих предмет;

обобщающих понятий;

слов, обозначающих действия предмета;

слов, обозначающих признак предмета;

слов, обозначающих признак действия, состояние;

слов, указывающих на предмет, его признак;

Обучению отвечать на вопросы по содержанию текста.

Обучению составлять рассказы о прошедших, планируемых событиях.

В разделе "Чтение и письмо":

Развитие ручной и мелкой моторики

Обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом
 по словесной инструкции в конкретной ситуации
 Формирование элементарных графомоторных умений
 Развитие слухового внимания и слухового восприятия
 Формирование представлений о звуках и буквах
 Знание букв, умение называть, показывать, находить среди других
 Умение воспроизводить графический образ буквы, переводить буквы, слова, тексты из печатного в письменный
 Знакомство с понятием гласные и согласные буквы
 Знакомство с понятием звонких и глухих, твердых и мягких звуков
 Различение звонких и глухих, твердых и мягких звуков
 Формирование представлений о слове
 Формирование представлений о словах, обозначающих название предметов, действия
 предметов, признаки предметов
 Знакомство с главными и второстепенными членами предложения
 Знакомство с правилами написания имен собственных
 Знакомство со знаками препинания
 Знакомство с предлогами
 Знакомство с местоимениями
 Обучение глобальному чтению
 Предпосылки к осмысленному чтению и письму
 Обучение списыванию
 Обучение письму под диктовку
 Формирование интереса к чтению в взрослым коротких текстов с иллюстрациями.
 Привитие интереса к прочтению книг
 Обучение заучиванию стихотворений

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Языки речевая практика».

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся РАС овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении со окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: невербальных, альтернативных, вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» рассчитана на 1 час (33 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы
 Личностные и предметные результаты освоения

Личностные:

адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослых в разнообразных ситуациях взаимодействия,

- устойчивый интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, потребность в общении со знакомым взрослым, включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения.

Обучающиеся должны уметь:

Предметные:

выполнять конкретные действия по инструкции взрослого,

использовать пишущий предмет по назначению,

владеть доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными, понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестом, взглядом, коммуникативными таблицами и тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.

вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения.

использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов для выражения потребностей путем указания на них жестом, взглядом;

использовать карточки с напечатанными словами как средства коммуникации.

узнавать и различать напечатанные буквы.

писать или печатать изученные буквы, слова.

владеть и применять на практике знания о правилах правописания

Обучающиеся должны знать:

усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

значение слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий, признаков предмета, предлоги, местоимения.

при глобальном чтении – смысл узнаваемого слова.

проявлять интерес к чтению взрослым коротких текстов.

рассматривать иллюстрации.

Базовые учебные действия.

подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников,

эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой

обучающихся:

входить и выходить из учебного помещения со звуком;

ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения),

пользоваться учебной мебелью;

пользоваться учебной мебелью;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (понимать, использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из руки, вставать и выходить из--за парты и т. д.); за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.

Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными. Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом,

коммуникативными таблицами, тетрадами, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадами, карточками,

таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Узнавание и различение образов графем (букв).

Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

Содержание учебного предмета

1 класс

1. Коммуникация

2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

3. Предпосылки к формированию навыков чтения и письма

Базовый уровень (2-4 класс)

1. Коммуникация

2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

3. Чтение и письмо

Форма контроля: динамический контроль.

Пропедевтический уровень

Развитие базовых коммуникативных способностей. Восприятие внимания к себе. Принятие ребёнком того, что с ним что-либо происходит. Восприятие присутствия другого человека. Восприятие обращения через тактильные, зрительные, слуховые раздражители. Обращение внимания к другому человеку и получение ответа на внимание. Ответ на присутствие другого человека (поворачивает лицо, отворачивается и т.д.). Умение согласиться на контакт и отказаться от контакта. Установление ребёнком контакта доступным способом. Способность поддерживать контакт.

Сообщение. Распознавание, что поступает сообщение. Умение высказываться (вербально и невербально).

Накопление речевого опыта. Восприятие речевого обращения к себе как приятного. Внимание к речевому обращению и реагирование на него (изменяет поведение, поворачивает лицо и т.д.). Получение вербальных ответов на свои сообщения (в том числе невербальные). Узнавание голоса. Различение голоса и шума. Узнавание голосов знакомых людей.

Понимание речевых сигналов. Реагирование на имя. Реагирование на просьбу. Реагирование на запрет. Понимание похвалы. Понимание простых формул вежливости.

Базовый уровень

Раздел: "Коммуникация"

Коммуникация с использованием вербальных средств. Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая ее звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы звуком (словом, предложением). Задавание вопросов предложением. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением). Коммуникация с использованием невербальных средств. Зависимая коммуникация: формирование, интерпретация и формулирование сообщения с помощью партнера. Независимая коммуникация: самостоятельно формулируемое сообщение. Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета.

Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Раздел: "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации"

Импрессивная речь

Непреднамеренное обучение в естественных ситуациях. Наблюдение за действиями учителя. Называние предметов и явлений. Побуждение к действию, игры-имитации, игры на повторение и подражание. Соотнесение объектов с изображением и словом, обозначающим объект. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имен членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание предложений. Понимание содержания элементарного текста.

Экспрессивная речь

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имен членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть,

стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Называние (употребление) предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, картинки, мнемокартинки).

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации. Сообщение собственного имени посредством мануальных знаков и графических символов при помощи зависимой или независимой коммуникации. Сообщение имен членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством зависимой или независимой коммуникации. Использование графического, предметного символа или мануального знака для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического, предметного символа или мануального знака для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического символа или мануального знака для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического, предметного символа или мануального знака для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического, предметного символа или мануального знака для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова, графического символа или мануального знака для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование графического символа или мануального знака для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

Составление простых предложений с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа о себе с использованием графического, предметного символа или мануального знака.

Раздел: "Чтение и письмо"

Элементы глобального чтения. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как дополнительного средства коммуникации. Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов). Начальные навыки чтения и письма. Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения). Письменные упражнения («письмо» точек, линий (прямые с наклоном), без наклона (горизонтальные, вертикальные), извилистые (волнистая, улитка и т.д.); крестики, кружки; чередование.

Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во	Тема урока	Характеристика деятельности обучающегося
-------	--------	------------	--

	часов		
1	2	Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя.	Знакомство. Игра с мячом.
2	2	Умение различать женские и мужские имена.	Знакомство. Называние имён. Просмотр презентации. Игра с мячом.
3	2	Различение звуков окружающей действительности (звон, стук, гудение, жужжание).	Определение различных звуков окружающей действительности, их называние. Соотнесение звуков с реальным объектом.
4	2	Представление о цвете.	Знакомство с цветом. Нахождение нужного цвета по заданию учителя.
5	2	Составление композиций из деталей одного цвета.	Собирание конструктора, мозаики. Называние основных цветов.
6	2	Различение предметов по цвету и форме.	Называние цвета. Различение предметов по цвету и форме.
7	2	Составление композиций из 2-3 деталей разного цвета.	Собирание конструктора, мозаики. Называние основных цветов.
8	2	Культура общения. Приветствие.	Просмотр мультфильма. Приветствие со сверстниками и с взрослыми.
9-10	2	Я и моя семья.	Понятие семья. Рассматривание картин. Называние членов семьи.
11	2	Безопасная дорога в школу.	Правила перехода дороги, повторение светофора. Правила хождения по тротуару.
12-14	6	Животные.	Рассматривание картинок животных. Называние (показ) животных. Просмотр презентации. Называние (показ) частей тела животных.
15	2	Животные. Как говорят животные.	Рассматривание изображений животных. Ответы на вопросы, как говорят животные. Обобщающее понятие «животные».
16.	2	Слушание сказки «Теремок»	Прослушивание сказки «Теремок», рассматривание картин, работа с пазлами.
17	2	Слушание сказки "Колобок".	
18	2	Ответы на вопросы по сказке "Колобок".	Показ героев сказки. Подбор картинок к сказке.
19	2	Инсценирование сказки "Колобок".	Ответы на вопросы учителя по сказке «Колобок». Инсценирование сказки.
20	2	Ответы на вопросы по сказке "Колобок".	Показ героев сказки. Подбор картинок к сказке.
21	2	Инсценирование сказки "Колобок".	Ответы на вопросы учителя по сказке «Колобок». Инсценирование сказки.
22	2	Рисование на нелинованной бумаге линий в различном направлении.	
23	2	Рисование на нелинованной бумаге.	
24	2	Штриховка и конструирование.	
25	2	Тетрадь в узкую линейку. Правила положения тетради. Знакомство с рабочей строкой.	Выполнять правила посадки и положения тетради при письме. Ориентироваться в тетради в узкую линейку.
26	2	Письмо овалов и полуовалов.	Письмо овалов и полуовалов по точкам, по образцу.
27	2	Звук и буква А, а.	Знакомство с буквой А, а. Произношение звука а. Конструирование буквы а из цветных палочек.

28	2	Нахождение буквы А, а.	Умение находить букву А среди других букв.
29	2	Написание печатной буквы А. Написание печатной буквы а	Выполнять правила посадки и положения тетради при письме. Ориентироваться в тетради в узкую линейку. Письмо буквы А, а по точкам и по образцу. Конструирование буквы у из цветных палочек. Письмо по точкам и образцу. Нахождение буквы У, у среди других букв.
30	2	Звук и буква У, у.	
31	2	Нахождение буквы У, у.	
32	2	Написание букв У, у.	Конструирование буквы у из цветных палочек. Письмо по точкам и образцу.
33	2	Слушание сказки «Мойдодыр» Ответы на вопросы по сказке «Мойдодыр».	Слушание сказки «Мойдодыр» с голоса учителя, рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по сказке. Правила гигиены.

ЧЕЛОВЕК

Задачи:

Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими;
представления о собственном теле;
распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
отнесение себя к определенному полу;
развитие способности осознавать и выражать свои интересы;
формировать представления о возрастных изменениях;
формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям;
формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья;
формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
формирование умений определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому;
формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета, принимать душ перед сном, соблюдать гигиенические навыки подростка);
формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей;
формировать умения обслуживать себя;
формировать умения следить за своим внешним видом;
формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности;
формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
развитие собственной активности ребенка;
формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
формирование и развитие целенаправленных действий;
развитие планирования и контроля деятельности;
развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.
Кроме основных, можно выделить *методические задачи*:
развитие зрительного восприятия;
развитие зрительного и слухового внимания;
развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
формирование и развитие ориентировочной координации;
развитие пространственных представлений;
развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Человек» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с РАС (8.4).

Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Домоводство».

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Одевание и раздевание», «Прием пищи».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Человек» является основной частью предметной области «Окружающий мир».

Рабочая программа предназначена для учащихся 1 доп. - 4 классов с РАС (8.4).

Учебный предмет освоиваю обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжёлыми множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпам усвоения программного материала.

Рабочая программа предмета «Человек» в 1 классе определена учебным планом МБОУ БСОШ № 1 и рассчитана на 33 недели и 34 (во 2х – 4х классах) учебные недели в соответствии с расписанием.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты:

Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрастужитейских задач

Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

Использование доступных жестов для передачи сообщения

Понимание слов, обозначающие объекты явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование образца отдельных букв

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики и персональной идентификации:

определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

-определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

понимает эмоциональные состояния других людей;

понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

умеет устанавливать и поддерживать контакты;

умеет кооперироваться и сотрудничать;
 избегает конфликтных ситуаций;
 пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
 использует элементарные формы речевого этикета;
 принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
 охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т.п.);

Мотивационно–личностный блок

испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

стремится помогать окружающим

Биологический уровень

сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

семейно–бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает и прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками:

принимает участие в коллективных делах и играх;

принимать и оказывать помощь.

Формы контроля: динамическое наблюдение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Пропедевтический уровень

Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.

Знакомство с собственным телом, его частями.

Гигиена тела.

Умение пользоваться туалетом.

Одевание-раздевание.

Прием пищи.

Базовый уровень

Представление о себе.

Гигиена тела.

Туалет.

Обращение с одеждой и обувью.

Прием пищи.

Семья.

1 класс

№	Раздел программы	Основное содержание раздела

1.	Я-человек.	Восприятие прикосновений, тактильного контакта. Разрешение прикасаться к себе. Ответ на прикосновения, тактильный контакт. Принятие изменения положения тела, перемещения.
2.	Моё имя.	Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
3.	Все люди разные.	Отнесение себя к определенному полу. Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.
3.	Представления части ох тела.	Знакомство с собственным телом, его частями. Формирование схемы тела. Представление о своих двигательных способностях.
4.	Человек: строение (голова, туловище, руки, ноги). Ориентация на куле.	Восприятие тела как целого. Узнавание части тела, как части собственного тела. Формирование схемы тела. Голова. Руки. Ноги. Туловище: плечи, грудь, живот, спина.
5.	Части лица. Ориентация на куле.	Знакомство с понятием части лица: глаза, рот, нос, уши.
6.	Уход за руками.	Умывальная комната. Атрибуты в умывальной комнате. Намачивание и намыливание рук. Смывание мыла с рук. Вытирание рук.
7.	Умывание.	Нос, глаза, уши. Уход за ними. Принятие процесса умывания. Умывание с поддержкой. Умывание самостоятельно.
8.	Уход за полостью рта.	Предметы санитарии и гигиены: зубная паста, зубная щётка и их назначение. Уход за зубами. Принятие прикосновений ко бласти рта. Стимуляция области около рта и области рта. Принятие процесса чистки зубов. Знакомство со своими зубами и полостью рта. Чистка зубов с поддержкой. Чистка зубов самостоятельно.
9.	Туалетная комната.	Знакомство с атрибутами туалетной комнаты. Понятие «туалет», унитаза, кнопки слива, смывание унитаза.
7.	Нужды человека.	Восприятие процессов выделения. Выражение потребности сменить памперс. Выражение потребности посетить туалет. Умение пользоваться туалетом с поддержкой. Умение пользоваться туалетом самостоятельно.
8.	Гигиена после посещения туалета.	Туалетная бумага, отматывание туалетной бумаги, одевание нижнего белья. Гигиенические процедуры после посещения человека: мытьё рук, вытирание рук.
9.	Виды одежды (нижняя одежда).	Знакомство с видами нижней одежды. Лицевая, изнаночная сторона.

10.	Виды обуви.	Знакомство с видами обуви. Виды застёжек.
11.	Практические упражнения в одевании и обувании.	Принятие процесса одевания-раздевания. Участие в процессе одевания-раздевания. Самостоятельное одевание-раздевание.
12.	Режим дня.	Режим дня школьника: утро, день, вечер, ночь.
13.	Правильное питание.	Знакомство с овощами и фруктами. Соблюдение режима питания.
14.	Культура поведения в столовой.	Знакомство с правилами поведения в столовой. Правила поведения за столом. Пользование салфеткой.
15.	Столовые приборы.	Знакомство со столовыми приборами. Использование во время еды столовых приборов.
16.	Приём пищи.	Сообщение о голоде и жажде. Принятие процесса приёма пищи. Глотание. Жевание. Приём жидкости. Выражение предпочтений. Приём пищи с поддержкой. Приём пищи самостоятельно.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 (дополнительный) класс
(2-ой год обучения)

№ п/п	Кол-во часов	Наименование разделов, тем программ	Основное содержание раздела
1-2	2	Я-человек.	Восприятие прикосновений, тактильного контакта. Разрешение прикасаться к себе. Ответ на прикосновения, тактильный контакт. Принятие изменения положения тела, перемещения.
3-4	2	Моё имя.	Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
5-6	2	Все люди разные.	Отнесение себя к определенному полу. Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.
7-8	2	Представления о частях тела.	Знакомство с собственным телом, его частями. Формирование схемы тела. Представление о своих двигательных способностях.
9-10	2	Человек: строение (голова, туловище, руки, ноги). Ориентация на куле.	Восприятие тела как целого. Узнавание части тела, как части собственного тела. Формирование схемы тела. Голова. Руки. Ноги. Туловище: плечи, грудь, живот, спина.
11-12	2	Части лица. Ориентация на куле.	Знакомство с понятием части лица: глаза, рот, нос, уши.
13-14	2	Уход за руками.	Умывальная комната. Атрибуты умывальной комнаты. Намачивание и намазывание рук. Смывание мыла с рук. Вытирание рук.
15-16	2	Умывание.	Нос, глаза, уши. Уход за ними. Принятие процесса умывания. Умывание с поддержкой. Умывание самостоятельно.

17-18	2	Уход за полостью рта.	Предметы санитарии и гигиены: зубная паста, зубная щётка и их назначение. Уход за зубами. Принятие прикосновений кобласти рта. Стимуляция области около рта и области рта. Принятие процесса чистки зубов. Знакомство со своими зубами и полостью рта. Чистка зубов с поддержкой. Чистка зубов самостоятельно.
19-20	2	Туалетная комната.	Знакомство с атрибутами туалетной комнаты. Понятие «туалет», унитаз, кнопка слива, смывание унитаза.
21-22	2	Нужды человека.	Восприятие процессов выделения. Выражение потребности сменить памперс. Выражение потребности посетить туалет. Умение пользоваться туалетом с поддержкой. Умение пользоваться туалетом самостоятельно.

23-24	2	Гигиена после посещения туалета.	Туалетная бумага, отматывание туалетной бумаги, одевание нижнего белья. Гигиенические процедуры после посещения человека: мытьё рук, вытирание рук.
25	1	Виды одежды (нижняя одежда).	Знакомство с видами нижней одежды. Лицевая, изнаночная сторона.
26	1	Виды обуви.	Знакомство с видами обуви. Виды застёжек.
27	1	Практические упражнения в одевании и обувании.	Принятие процесса одевания-раздевания. Участие в процессе одевания-раздевания. Самостоятельное одевание-раздевание.
28	1	Промежуточная аттестация. Выполнение практической задачи.	
29	1	Режим дня.	Режим дня школьника: утро, день, вечер, ночь.
30	1	Правильное питание.	Знакомство с овощами и фруктами. Соблюдение режима питания.
31	1	Культура поведения в столовой.	Знакомство с правилами поведения в столовой. Правила поведения за столом. Пользование салфеткой.
32	1	Столовые приборы.	Знакомство со столовыми приборами. Использование во время еды столовых приборов.
33	1	Прием пищи.	Сообщение о голоде и жажде. Принятие процесса приема пищи. Глотание. Жевание. Прием жидкости. Выражение предпочтений. Прием пищи с поддержкой. Прием пищи самостоятельно.